Concept Draw 1.6

di Raffaello De Masi

Che il Mac non abbia mai avuto rivali nel campo del disegno, credo nessuno lo possa negare, nonostante gli indubbi progressi che i pacchetti di CAD e di grafica vettoriale, in genere, hanno avuto nell'area PC. "Aquila non capit muscas", scrissi una volta su queste pagine, scatenando ire da parte dell'utenza con faccia a forma di finestra.

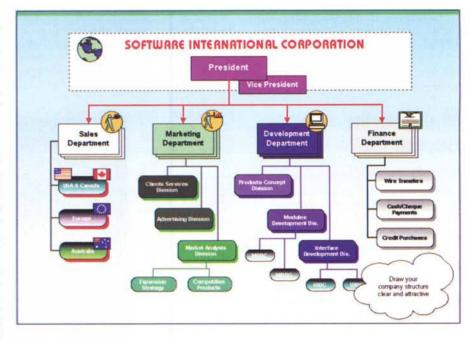
Ma la cosa non ci turbò più di tanto. La nobiltà è sempre sparuta, in numero, rispetto ai servi della gleba, immaginate se fosse il contrario!

Eccoci quindi di nuovo a parlare di grafica, stavolta dando un'occhiata a Concept Draw, una potente applicazione (nata sotto il sole Mac, ma adesso anche disponibile in ambiente Windows), destinata a creare grafica vettoriale in ambiente business e tecnico.

Scopo di Concept Draw è la creazione di ambienti grafici finalizzati a scopi diversi e anche fortemente differenziati, come flowcharting, creazione di diagrammi, pianificazioni commerciali, Web design, concept mapping, presentazioni e infinite altre applicazioni in cui la grafica vettoriale integrata con il web-design e la gestione dinamica dei collegamenti ha buon gioco.

Soprattutto quando è richiesta una facile interfaccia e una rapida gestibilità dei tool, senza per questo adottare complessi modelli di gestione o, peggio ancora, ricorrere a linguaggi di programmazione sovente mascherati sotto la coperta della facile utilizzabilità, che invece è ben lungi dall'essere dimostrata.





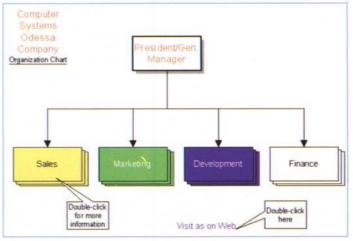
Un pacchetto potente, ma facile da usare

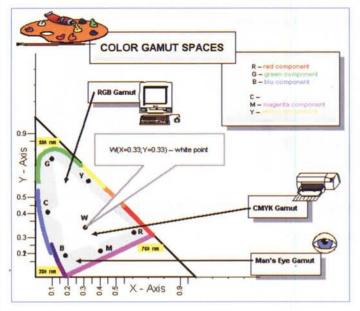
La versione Mac di Concept Draw richiede il MacOS 8.1 o successivo, un processore PPC 603, 32 MB di RAM e almeno 30 MB di spazio su HD. Ovviamente le numerose librerie presenti richiedono ulteriore spazio aggiuntivo, non quantizzabile.

Il programma, infatti, dispone di oltre settanta librerie già pronte, molto ricche e ben articolate; la loro disponibilità va da ogni forma di charting alle flowchart, alla pianificazione di siti Web, a diagrammi di network, a piante e sezioni architettoniche, a disegno meccanico ed elettronico/elettrico, a organizzazione di chart e flussi basate su testo Inoltre, in aggiunta a disporre dei più recenti e moderni tool di disegno, il pacchetto sup-

porta l'OLE, l'esportazione in HTML e l'interfacciamento e l'esportazione diretta via un tool di FTP integrato.

Nella versione corrente sono integrati perfettamente i cosiddetti Smart Connector, le connessioni tra oggetti che si ridimensionano automaticamente quando gli





HomeSite

Www.buran.ru

DoubleClick

HomeSite

oggetti cui si riferiscono vengono spostati o riorganizzati sullo schermo. Interessante la possibilità di gestire automaticamente la connessione a oggetti multipli.

Tutti i file e le librerie (documenti, template, layer, ecc.) creati con la versione Mac sono immediatamente leggibili in quella per Windows e viceversa, essendo i documenti compatibili al 100% e non richiedendo alcuna forma di conversione. Ma, oltre agli indubbi pregi legati al semplice ambiente di disegno, c'è da notare che è possibile aggiungere, nel documento realizzato, hyperlink per lanciare altre applicazioni o collegarsi a indirizzi Internet e intranet, magari utilizzando la tecnica per recuperare un facile e immediato accesso a risorse del Web dall'interno della pagina di lavoro. Interessanti e ben variati i formati di

esportazione, e la via maestra in HTML permette di creare una pagina Web in

pochi secondi; da rimarcare questa forte interazione con il Web, visto che è possibile colloquiare con il client di e-mail o usare il browser corrente direttamente dall'applicazione.

Tra le caratteristiche di interscambio disponibili, interessante è un utile convertitore fornito come add-in, per l'interscambio reciproco di file con il pacchetto Visio, il potente pacchetto di flowcharting di Visio Corporation.

Per quel che riguarda il vero e proprio disegno vettoriale, sono supportati tutti i tool presenti nei pacchetti più importanti, mentre l'originale comando Stamp consente di creare e connettere, attraverso un wizard, multipli oggetti. Una

> your house and surrounding area

griglia personalizzabile, linee guida e tool di dimensionamento automatico e/o numerico, unitamente al supporto di numerosi layer (fino a 9) consente la realizzazione di disegni estremamente complessi. Inoltre, come viene citato nel foglio di presentazione del programma, alcuni oggetti possono essere resi "intelligenti", vale a dire che possono essere legati a formule matematiche o al rispetto di determinate condizioni di disegno. Inoltre ConceptDraw, con la nuova versione 1.6 (Carbonized) supporta e trae vantaggio dalle nuove caratteristiche del SistemX; interessante la possibilità di scaricare gratuitamente la nuova versione per tutti i possessori delle edizioni precedenti.



Conclusioni

Pregevole esempio di package grafico vettoriale adattabile a molteplici utilizzi. ConceptDraw non può certo competere con CAD professionali dedicati, ma non è questo il suo campo applicativo ideale. Coglie invece appieno lo scopo per cui è stato concepito, vale a dire fornire all'utente un ambiente di sviluppo grafico polivalente e multifunzionale, facilmente adattabile a esigenze diverse; la forte vocazione verso il Web ne fa inoltre un mezzo eccellente per la creazione di grafica dedicata a questo settore, provvisto com'è di tool interni per la realizzazione di codice HTML e per la pubblicazione diretta su WWW o la spedizione via e-mail.

Il tutto a un prezzo decisamente interessante, visto anche il costo medio dei pacchetti Mac dedicati allo scopo.

ME

STO