



# ViewSonic VP 181

## Monitor LCD a matrice attiva da 18 pollici orientabile in verticale

Da sempre utilizzati sui portatili, gli schermi LCD stanno sempre più prepotentemente arrivando anche sui computer desktop. Rispetto ai normali CRT, infatti, gli schermi LCD presentano numerosi vantaggi. Il primo, che è anche quello meno importante, ma probabilmente più di impatto sulla gente, è dato dal fatto che a parità di "pollici" dichiarati uno schermo LCD ha una superficie visibile più grande rispetto ad un CRT. Questo perché mentre nei CRT i "pollici" misurano la diagonale del tubo catodico, e cioè anche di quella parte del tubo che è coperta dalla cornice del monitor, negli schermi LCD tale misura si riferisce proprio all'effettiva area visibile. Questo non significa che "si risparmia" rispetto ai monitor CRT, soprattutto confrontando i prezzi, ma comunque questa cosa pare abbia una notevole considerazione

da parte degli acquirenti. Poi gli LCD sono per loro natura esenti da radiazioni nocive. Per lo meno queste sono enormemente al di sotto di quella di un CRT, che spara sullo schermo elettronico che producono radiazioni molto forti e che devono essere opportunamente schermate. Anche il consumo in genere è inferiore. Inoltre, a parità di dimensioni dello schermo, di solito un LCD è molto più definito di un monitor CRT. Questo perché nel CRT il segnale è comunque analogico e quindi un pixel risente per forza della luminosità dei pixel adiacenti, e l'immagine appare in ogni caso sgranata. Negli LCD invece ogni pixel è pilotato da un suo circuito e questo consente di avere una risoluzione effettiva esattamente uguale al numero dei pixel impiegati, soprattutto se il segnale di ingresso del monitor è digitale.

### ViewSonic VP 181

#### Costruttore e distributore:

ViewSonic Italia  
via Torino 24/2  
20600 Gessate (MI)  
tel. 02.95380243

#### Prezzo al pubblico (IVA esclusa):

Lit. 6.491.000

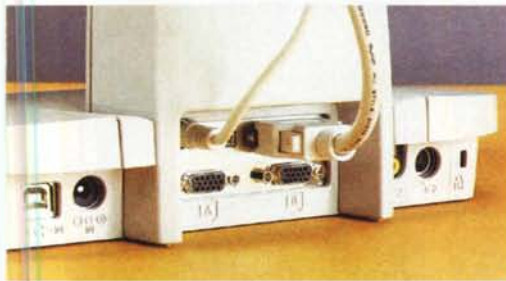
## Costruzione

Il monitor ViewSonic VP 181 è un apparecchio davvero versatile ed ergonomico. A parte la possibilità di ruotare di 90 gradi per una visualizzazione migliore quando si utilizza un programma di videoscrittura, possiede numerosi accorgimenti atti a renderlo ancora più comodo. Il supporto da tavolo, infatti, oltre che di inclinare lo schermo di diversi gradi rispetto alla verticale, permette anche di regolare l'altezza del monitor, in maniera da adattarsi al meglio alla posizione dell'utilizzatore. Sul lato della base troviamo da una parte le prese di ingresso audio, inclusa la presa microfonica, dall'altro le uscite dell'HUB USB interno. In questo modo sarà possibile ad esempio utilizzare un mouse ed una tastiera USB, collegandoli direttamente alle prese sul monitor e riducendo la massa di cavi e cavetti che inevitabilmente ci ritroviamo sotto la scrivania. Sul pannello posteriore della base sono presenti le prese principali. In particolare troviamo due ingressi SVGA analogici, una presa di alimentazione, e una di ingresso USB. Sono inoltre presenti un ingresso videocomposito ed uno in standard S-video, per il collegamento a sintonizzatori televisivi, videoregistratori o camcorder. Il monitor vero e proprio dispone invece di una presa di alimentazione in corrente continua, di una presa USB e di due ingressi digitali DFP, più due

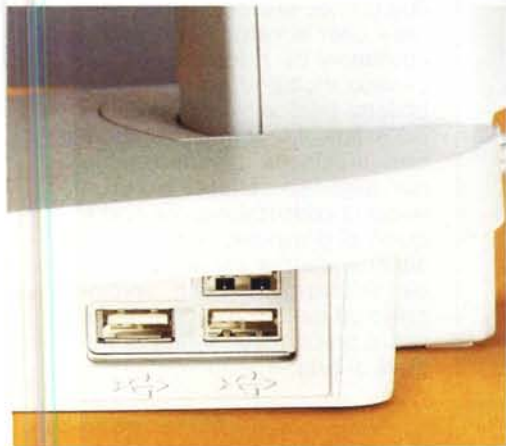
### Caratteristiche dichiarate

**Tipo:** LCD 18,1 pollici (di superficie diagonale completamente visibile); pannello TFT a matrice attiva SXGA. **Distanza tra i pixel:** 0,2805 mm. **Filtro colore:** striscia verticale RGB. **Superficie:** antiabbagliante e antigraffio. **Risoluzione consigliata:** 1280 x 1024 a 60 Hz. **Modalità programmabili dall'utilizzatore:** 10. **Audio:** imposta in frequenza 350 Hz - 20 kHz. **Dimensioni:** 445x459x243 mm (LxAxP). **Peso:** 9 kg netto. **Alimentazione:** 90-264 VCA 50/60 Hz. **Consumo:** 80 watt massimi.





Sul pannello posteriore della base sono presenti le prese principali. In particolare troviamo due ingressi SVGA analogici, una presa di alimentazione, e una di ingresso USB. Sono inoltre presenti un ingresso videocomposito ed uno in standard S-video, per il collegamento a sintonizzatori televisivi, video-registratori o camcorder.

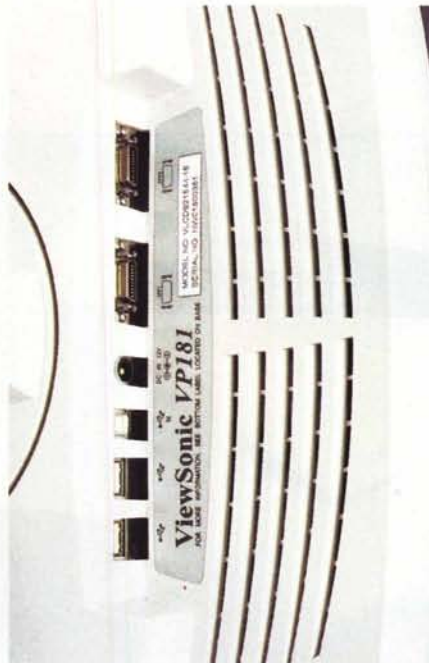


Sul lato della base troviamo da una parte le prese di ingresso audio, inclusa la presa microfonica, dall'altro le uscite dell'HUB USB entrocontenuto.

uscite USB. Il monitor quindi è digitale e la base fa da convertitore da SVGA a DFP. Il monitor viene poi collegato alla base tramite tre cavetti: il segnale digitale DFP, l'alimentazione in continua e l'eventuale porta USB.

Il VP 181 può essere installato anche a parete utilizzando un'apposita staffa adattatrice a norme VESA, ma in questo caso è obbligatorio l'uso del segnale video digitale DFP, visto che non si dispone più della base che fa da convertitore D/A.

La regolazione del monitor è controllata da una serie di pulsanti frontali, con i quali possiamo variare anche il volume dell'audio e la luminosità del monitor. Un altro pulsante permette di scegliere tra i due ingressi digitali (quelli presenti direttamente sul monitor). Sulla base sono poi posti dei pulsanti che permettono di accedere al menu OSD del monitor in maniera da poter effettuare tutte le regolazioni possibili. Attraverso tale menu, in varie lingue, si ha la possibilità di regolare finemente

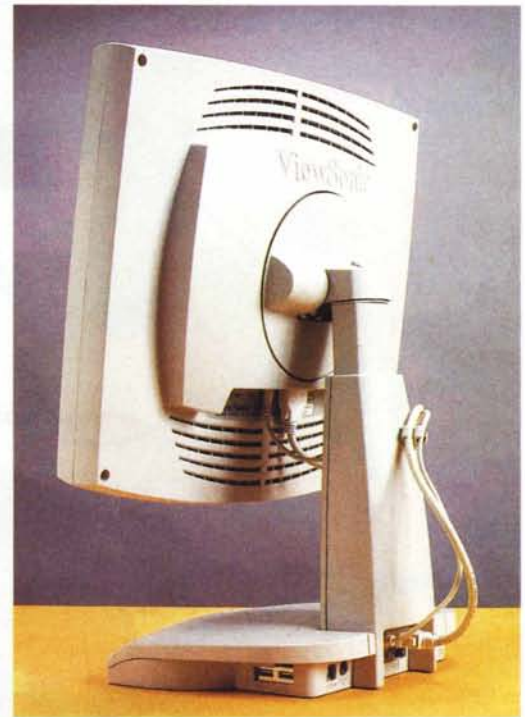


Il monitor vero e proprio dispone sul retro di una presa di alimentazione in corrente continua, di una presa USB e di due ingressi digitali DFP, più due uscite USB.

sia la visualizzazione (anche se l'apparecchio ha un comodissimo comando di regolazione automatica) sia l'audio. Si possono inoltre memorizzare fino a 10 configurazioni personalizzate, richiamabili in qualunque momento. Una del-



Il monitor è ruotabile di 90 gradi per una visualizzazione migliore quando si utilizza un programma di videoscrittura. A tale scopo viene fornito in dotazione il software WinPortrait, che regola le impostazioni della scheda video a seconda dell'inclinazione dello schermo.



Il supporto da tavolo, oltre che di inclinare lo schermo di diversi gradi rispetto alla verticale, permette anche di regolare l'altezza del monitor, in maniera da adattarsi al meglio alla posizione dell'utilizzatore.

le funzioni più comode è la possibilità di visualizzare all'interno dell'immagine video principale una finestra con il contenuto di uno dei due ingressi video. Di questa finestra si possono regolare anche le dimensioni e il posizionamento, tramite menu.

Per permettere il funzionamento in orizzontale o verticale del monitor viene fornito in dotazione il software WinPortrait, che regola le impostazioni della scheda video a seconda dell'inclinazione dello schermo.

## Conclusioni

Il VP 181 è un monitor davvero comodo da usare e dalle prestazioni ottime.

Nell'uso non si sono incontrati problemi di sorta, a parte una piccola imprecisione nell'installazione dei driver. Lo schermo è ampio e ben illuminato, privo di zone d'ombra e di luce eccessive. L'utilizzo è comodissimo, grande la possibilità di avere in una finestra un programma televisivo o di una telecamera. Inoltre c'è da considerare che un CRT di queste dimensioni difficilmente potrebbe trovare posto sulla scrivania, a causa del grande ingombro in profondità.