

# Clive Barker's UNDYING

di Massimiliano Cimelli

Realizzata in collaborazione con il maestro dell'Horror Clive Barker, Electronic Arts e Dreamworks propongono un'avventura spaventosa, ricca di "suspense", studiata per trasformare i vostri sogni in incubi atroci. Nel 1899, sull'isola del Cerchio di Pietre, cinque fratelli, cinque incoscienti bambini evocano per gioco un antico rituale, ma non sanno che questo apparente innocuo divertimento sprigionerà le forze del male, inquieti spiriti che in futuro trasformeranno per sempre la loro dolce vita. Ora siamo nel 1923, i perseguitati consanguinei sono tragicamente morti, solo il maggiore è in vita, ma ancora per poco... Quindi con l'ultimo alito di vita scrive all'unica persona che potrebbe arginare e fermare questo inferno, il suo caro e vecchio amico Patrick Gallaway, compagno di sventura durante la "Grande Guerra". Di conseguenza, il nostro avventuriero ed investigatore del sovrannaturale, nonché piccolo maghetto in erba, prende il primo mercantile diretto verso le nebbiose coste dell'Irlanda dell'Ovest per raggiungere l'inquietante dimora dei Covenant. Dopo questa introduzione il vostro alter ego verrà catapultato direttamente nel giardino dell'immenso villone, pronto ad aprire il portone della "Casa" maledetta... Una volta entrati vi accorgete subito



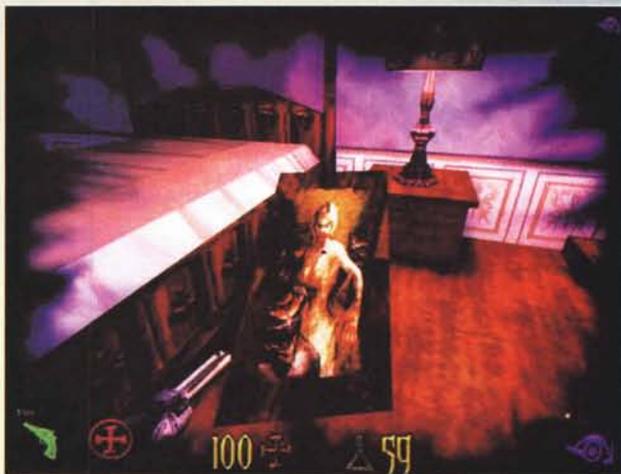
Lo Speargun è un'arma a lungo raggio, ideale all'aperto e sott'acqua. Inoltre, offre un comodo zoom.

della perfetta realizzazione architettonica delle ambientazioni, scaturita dalla meticolosa pazienza dei programmatori, che spremendo il fantastico motore di Unreal Tournament sino

Fate molta attenzione, i demoni Howler e i guerrieri con spada sono estremamente letali nel combattimento ravvicinato.



all'ultima goccia sono riusciti a ricreare un'atmosfera da "batticuore". Infatti, nel corso dell'esplorazione sobbalzerete letteralmente sulla sedia, dato che sarete travolti da allegri fantasmi insanguinati, sentirete porte che cigolano o che sbattono all'improvviso, pianti di bambini, voci agghiaccianti, tuoni e fulmini, entrere in corridoi ricchi di tende svolazzanti, osserverete semplici quadri che in un istante modificheranno il dipinto rappresentando figure mostruose, oppure sarete assaliti all'improvviso dal soffitto e alle spalle da mostriciattoli sghignazzanti. Ma non vi preoccupate, le altre figure che incontrerete saranno anche più tremende: lo scheletro scaglia-pietre con il solo desiderio di strapparvi il cuore; gli shade, creature sputa-veleno munite di pericolosi artigli, che spunteranno dal terreno;



L'incantesimo "Scrye" permette di vedere eventi passati e cose invisibili a occhio nudo.

velocissime meduse volanti; guerrieri e monaci malefici. Oltre ai cupi meandri domestici, il nostro impavido viaggerà anche attraverso gli spazi aperti dell'isola, del medio-

vo e dell'inferno, accompagnandosi con fucili, pistole, falci e magie di ogni specie. Purtroppo ci sarebbe da aprire un box solo per descrivervi tutti i poteri, ma lo spazio è tiranno. Concludo consigliando questo singolare titolo a tutti gli amanti del genere Splatter, che desiderano immergersi in una trama ben congegnata.

## CLIVE BARKER'S UNDYING

**Produttore:**  
Electronic Arts - Dreamworks Interactive

**Distributore:**  
Leader Spa

**Prezzo al pubblico (IVA inclusa):** Lit. 99.900

**RICHIESTE DI SISTEMA:**  
Pentium II a 400 MHz con 64 MB di memoria (Pentium III 500 con 128 MB di Ram consigliato) - scheda grafica compatibile con le Direct 3D o Glide - 350 MB di spazio su hard disk.