



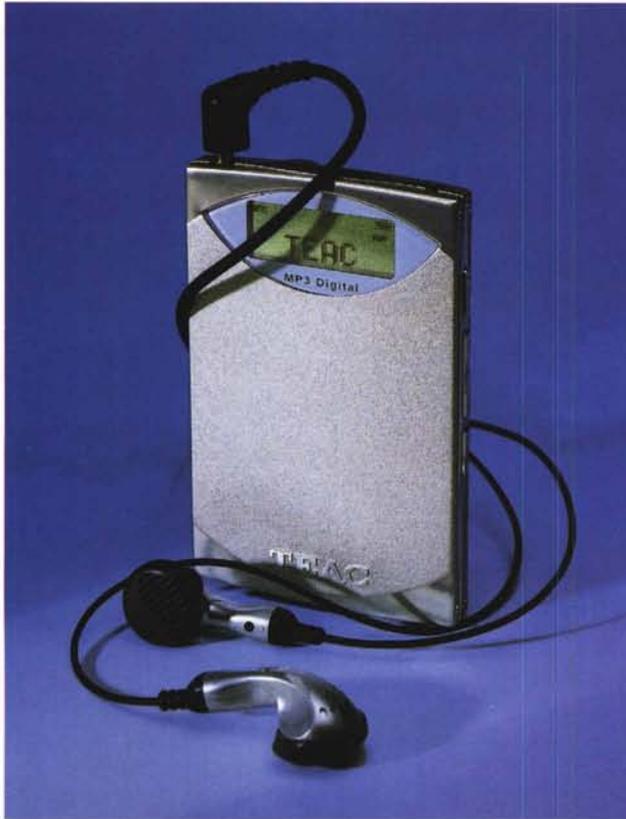
MP3: la musica in tasca!

Quando Sony inventò il walkman nessuno avrebbe immaginato (forse quelli della Sony si) che questa invenzione avrebbe rivoluzionato lo stile di vita di intere generazioni. Giovani e meno giovani hanno capito che era molto più piacevole andare a passeggio o fare jogging o sciare ascoltando musica piuttosto che immersi negli spiacevoli rumori delle metropoli di oggi. Dai walkman con la cassetta si è passati a quelli con il CD, più ingombranti, e ultimamente a quelli in cui i brani musicali sono registrati su una memoria RAM.

L'MP3 è stato la rivoluzione culturale del secolo appena passato, lo stesso secolo che ha visto la nascita e l'esplosione di Internet. L'audio MP3 è stato sempre legato ad Internet. Senza Internet non ci sarebbe mai stata la necessità di comprimere i dati musicali al fi-

ne di diminuire il tempo di scaricamento. Senza Internet non ci sarebbe mai stata l'enorme quantità di audio direttamente scaricabile dall'utente a costo zero (e troppo spesso illegalmente). Queste due cose, cioè la compressione elevata che ha permesso di avere molti brani audio in

poca memoria, e la grande disponibilità di programmi musicali, hanno fatto nascere queste macchinette, semplici riproduttori di musica compressa, piccoli e trasportabili, facilmente manovrabili, leggeri e senza parti in movimento (che quindi non si rompono né si consumano).



Il piccolissimo lettore di Teac: l'MP-3000.

L'audio da Internet...

I file MP3 scaricabili dalla Rete sono in media lunghi circa un decimo della grandezza dei file originale, con una accettabile qualità, sicuramente superiore a quella delle cassette analogiche. Come c'era da aspettarsi, la tecnologia applicata ai file MP3 ha potuto godere della enorme diffusione consentita da Internet. Così sono ormai disponibili centinaia di siti da cui si può scaricare musica e programmi, anche quelli per farsi dai soli i propri MP3 con i brani presi dai CD.

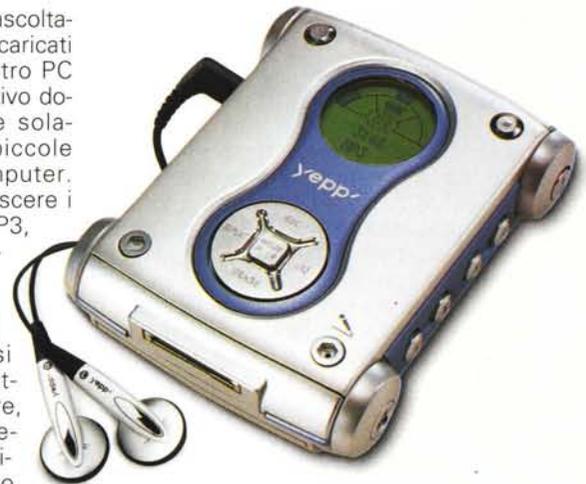
La musica però, ha biso-

gno di essere ascoltata. Una volta scaricati i brani nel nostro PC è un po' limitativo doverli ascoltare solamente dalle piccole casse del computer. Ecco quindi nascere i riproduttori MP3, che permettono di portarsi a spasso la musica che si vuole, dove si vuole. I produttori di hardware, anche quelli legati al più tradizionale mercato dell'hi-fi, hanno cominciato a fare a gare nel presentare sistemi sempre più piccoli e sempre più completi. Tanto che al giorno d'oggi sono diverse decine gli apparecchi presenti sul mercato.

Anche i nomi prestigiosi dell'Audio, quello con la A maiuscola, si sono buttati nella mischia. Ad esempio il nuovo dispositivo MP3 portatile di TEAC, l'MP3000 è una soluzione di fascia alta proposta dal prestigioso marchio presente ed apprezzato nell'alta fedeltà e nell'audio professionale da moltissimi anni. Il design ultramoderno e le ridottissime dimensioni, quasi quelle di una normale carta di credito, lo rendono un prodotto versatile ed elegante, ideale per essere utilizzato in ogni ambiente e situazione. Il lettore è dotato di un'autonomia che supera le 8 ore, grazie a batterie a ioni di litio, ed è provvisto di un equalizzatore con tre preset, per modificare a nostro piacimento l'ascolto di brani musicali. Il display LCD e i tasti ergonomici rendono molto facile l'uso dell'apparecchio. La memoria incorporata è di 64 Megabyte ed il collegamento con il PC avviene mediante un ca-

positivo MP3 portatile di TEAC, l'MP3000 è una soluzione di fascia alta proposta dal prestigioso marchio presente ed apprezzato nell'alta fedeltà e nell'audio professionale da moltissimi anni. Il design ultramoderno e le ridottissime dimensioni, quasi quelle di una normale carta di credito, lo rendono un prodotto versatile ed elegante, ideale per essere utilizzato in ogni ambiente e situazione. Il lettore è dotato di un'autonomia che supera le 8 ore, grazie a batterie a ioni di litio, ed è provvisto di un equalizzatore con tre preset, per modificare a nostro piacimento l'ascolto di brani musicali. Il display LCD e i tasti ergonomici rendono molto facile l'uso dell'apparecchio. La memoria incorporata è di 64 Megabyte ed il collegamento con il PC avviene mediante un ca-

Yepp NEU 64, un semplicissimo lettore, caratterizzato dallo chassis di un bel colore blu semitrasparente.



Lo Yepp NDU 64S, con radio FM incorporata.

vetto seriale.

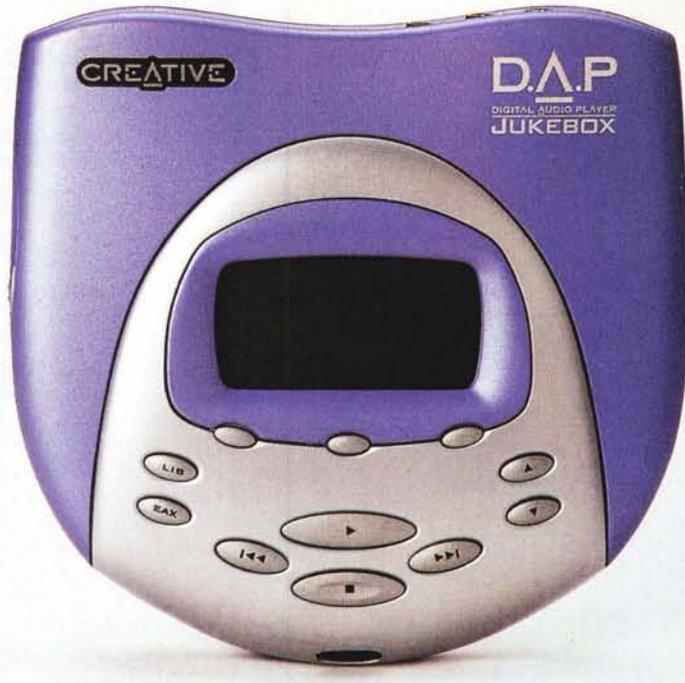
Da Samsung invece, leader con il suo Yepp del mercato MP3, arrivano due nuovi modelli: lo Yepp NEU 64 e lo NDU 64S. Il primo è un semplicissimo lettore, caratterizzato dallo chassis di un bel colore blu semitrasparente. Disponibile anche in una bella livrea arancione lo NEU 64 non dispone di display, sullo chassis principale, ma solo dei tasti di avanzamento di brano in brano, stop e play. Il display è incorporato invece sul telecomando collegato alla cuffia. Con una memoria di 64 megabyte permette l'ascolto di circa un'ora di musica che può essere incrementata con l'inserimento di Smart Media Card. La connessione con il PC avviene mediante porta USB. Per chi invece non può fare a meno di ascoltare la radio oltre alla sua musica preferita la Samsung propone lo Yepp NDU 64S, un prodotto di fascia più alta. La sua particolarità è quella di incorporare una radio FM e di poter registrare audio con qualità vocale da una apposita presa. Anche l'NDU 64S dispone di telecomando retroilluminato, slot per Smart Media Card e di un display circolare che riporta tutte le informazioni sui brani.

L'aver una radio FM nel lettore MP3 sembra una cosa inutile ma non lo è. Ne sa qualcosa il sottoscritto che, per motivi di famiglia, è costretto suo malgrado a viaggiare spesso per il sud d'Italia in pullman. Nelle 6 ore di viaggio non saprei che farmene di un lettore MP3, che può contenere al massimo 2 ore di musica se si utilizza una Smart Card da 64 mega. La radio mi permette invece di ascoltare musica ininterrottamente, oltre che i telegiornali e le notizie sportive.

MP3 Long time

Una valida alternativa al lettore con la radio è il Creative Digital Audio Player Jukebox, che con il suo hard disk interno da 6 gigabyte permette di memorizzare ore e ore di musica compressa. Per tenere ordine nell'enorme numero di brani ascoltabili, il DAP permette di organizzare tali brani in playlist. Leggendo i tag ID3 presenti nei file MP3 il DAP può visualizzare per ogni brano il titolo, l'autore, il genere o l'album di appartenenza. Un buffer molto ampio del Jukebox garantisce una riproduzione perfetta dei brani per cinque minuti anche in caso di urti o vibrazioni.

Il firmware aggiornabile consente di supportare sia i formati di audio digitale già esistenti (MP3, WMA, WAV), sia quelli che verranno realizzati negli anni a venire. Il Jukebox è inoltre intuitivo e facile da usare; l'interfaccia USB ne consente infatti l'agevole collegamento al PC mentre il processo di conversione



Il Creative Digital Audio Player Jukebox, che con un hard disk da 6 giga permette di registrare in MP3 i brani di più di 150 CD



Il Waitec Clipp, perfetta combinazione tra un masterizzatore per CD 8 cm ed un lettore MP3.

dei CD audio in file MP3 o futuri formati digitali è stato reso più facile che mai grazie allo speciale software PlayCenter 2, fornito in dotazione da Creative.

Delle stesse dimensioni di un lettore CD portatile, il DAP pesa solo 400 grammi ed è in grado di contenere l'equivalente di ben 150 CD musicali. Una presa audio stereofonica permette di registrare audio in formato WAV non compresso.

Con un buon microfono il DAP può essere quindi trasformato in un registratore digitale portatile, per registrare concerti ed eventi dal vivo. Inoltre applicando gli effetti EAX, che permettono di modificare le impostazioni del Jukebox durante la riproduzione di un brano per simulare ambienti acustici reali o immaginari, si ottiene un audio 3D collegando il Jukebox ad un sistema di altoparlanti a quattro satelliti, come i Cambridge SoundWorks FourPointSurround.

CD-MP3

Ma l'ultima frontiera dell'audio digitale portatile è la registrazione di audio MP3 direttamente su CD. Anche qui il CD la sta facendo da padrone. Esempio lampante è il Waitec Clipp, perfetta combinazione tra un masterizzatore per CD 8 cm ed un lettore MP3 in grado di masterizzare e riprodurre fino a 6 ore di musica oppure 185MB di dati. Clipp è infatti in grado di leggere CD da 8 cm con formati audio MP3 e WMA. Clipp

consente inoltre di registrare files MP3 e WMA direttamente su CD da 8 cm. Estremamente piccolo, deve le ridotte dimensioni all'utilizzo di CD da 8cm, perfettamente compatibili con gli standard, oltre che leggibili da tutti i masterizzatori e lettori di CD tradizionali.

Il Clipp garantisce un ascolto di musica ininterrotto grazie alla capacità di memorizzare ben 8 minuti in formato MP3 e 16 minuti in formato WMA nel buffer anti-shock di 8MB. Tramite l'interfaccia USB può essere collegato al PC e usato come un masterizzatore tradizionale.

Chi invece il masterizzatore ce l'ha già, e non vuole rinunciare alla praticità dell'MP3 ma non si accontenta di una o due ore di musica ecco Havin, il nuovo lettore portatile di CD in grado di leggere anche CD contenenti brani codificati in MP3. Grazie all'ampio display, è possibile navigare all'interno del CD in maniera molto facile ed intuitiva, accedendo ad informazioni quali il titolo del brano, l'autore, il genere musicale oltre alla gestione e alla consultazione delle directory create in fase di registrazione del CD. Il nuovo lettore supporta Variabile Bit Rate (bit rate variabile) da 8 a 320 Kbps. Il sistema di antishock garan-

tisce ben 240 secondi in formato MP3 e 40 secondi in formato standard CD. L'Havin è in grado di leggere ovviamente CD-R e CD-RW, sia 12 che 8cm.

MP3 portatile? Non solo!

Oltre all'audio anche il video è diventato portatile.

A parte le videocamere, che lo sono per definizione, oramai da un po' di tempo è possibile guardare i nostri film preferiti anche se si è in treno o in macchina (naturalmente se non si sta guidando). I nuovi lettori DVD portatili ci consentono di non dover rinunciare alla visione di un bel film solamente perché non si è nel salotto di casa. I DVD player portatili diventano ancora più piccoli e più facilmente trasportabili, dando al consuma-



Il Waitec Havin è un nuovo lettore portatile di CD in grado di leggere anche CD contenenti brani codificati in MP3.



Il lettore DVD portatile Pioneer PDV-LC20 in uno spessore di 3,6 cm incorpora uno schermo LCD di ben 7 pollici oltre la meccanica.



tore la massima libertà di portarsi il DVD ovunque e poter godere dell'emozione del cinema digitale anche in viaggio.

La gamma portatili Pioneer comprende due modelli: uno senza schermo e uno con schermo. Quest'ultimo è il PDV-LC20 che in uno spessore di soli 3,6 cm incorpora uno schermo LCD di ben 7 pollici oltre la meccanica. Con un peso di appena 920 grammi presenta una autonomia pari a circa 3 ore, tale da consentire la visione di un film intero durante un viaggio.

Audio, video, telefoni miniaturizzati, da polso, telecamere con DVD, CD da 8 cm. La miniaturizzazione del poco miniaturizzabile è cominciata. Chissà il futuro cosa ci riserverà.

Certo sarà credo impossibile guardare un film su uno schermo panoramico da due pollici, o pigiare i tasti microscopici del telefono che avremo impiantato direttamente nell'orecchio (naturalmente dotato di lettore MP6 e di radio digitale stereofonica con effetto surround incorporato e sintonizzatore RDS). Fantascienza? Ma il 2000 non è già arrivato?

MS