



## Sèleco EGO

di Pierfrancesco Fravolini

Il marchio Seleco è conosciuto soprattutto per gli apparecchi televisivi che costruisce. In questo caso l'oggetto in prova è anch'esso un televisore, ma un televisore molto particolare. Si tratta infatti dell'EGO, un televisore a schermo piatto a cristalli liquidi, con funzioni anche di monitor per computer.

### Costruzione

Di questo monitor/televisore Seleco EGO si nota subito l'estetica, davvero inusuale ed estremamente elegante. Certamente l'EGO non sfigurerà affatto

sulla scrivania di qualche manager rampante, disposto a tutto pur di farsi notare. Independentemente da questo, però, l'EGO è stato studiato per inserirsi perfettamente con qualsiasi tipo di arredamento, anche se si trova più a suo agio in ambienti moderni. L'EGO nasce principalmente come televisore; ed è per questo che è fornito di un bel telecomando che permette di regolare tutti i parametri della visione, sia quelli relativi al funzionamento in modalità TV che quelli relativi al monitor per computer. Sempre tramite il telecomando si accede anche al televideo incorporato. Da bravo televisore l'EGO è dotato di due altoparlanti stereofonici, utilizzabili

anche nella funzione monitor. Gli altoparlanti sono posti ai lati della base inferiore, il grosso tubo ellittico in allumi-



*Gli altoparlanti sono posti ai lati del monitor, agli estremi del grosso "tubo" ellittico in alluminio. Accanto ad essi trovano posto alcuni tasti per la regolazione del televisore e del monitor, che vengono utilizzati anche per la regolazione del volume audio e per la scelta del canale televisivo.*

### Caratteristiche tecniche

**Tipo schermo:** LCD a matrice attiva TFT  
**Diagonale schermo:** 15 pollici  
**Sintonia:** a sintesi di frequenza.  
**Bande di ricezione:** 48,25-855,25 MHz.  
**Ricevitore:** iperbanda.  
**Numero programmi:** 100  
**Antenna:** 75 ohm posta sul retro  
**Prese hi-fi stereo:** audio in, audio out  
**Altre prese:** Presa SCART, ingresso component (YUV), ingresso SVGA, uscita cuffia.  
**Potenza audio:** 1+1 W RMS  
**Alimentazione:** 85-280 V, 50-60 Hz  
**Consumo di energia:** 50 W

nio anodizzato, appaiono ben collocati rispetto allo schermo, e forniscono un effetto stereo ottimale se si ha la testa a circa 50-60 cm dal monitor. Il volume di riproduzione può essere regolato tramite telecomando, oppure mediante dei comodi tastini posti vicino agli altoparlanti, con i quali si regolano anche le altre funzioni del monitor. Sempre con questi tasti, nella modalità TV è possibile scegliere il canale televisivo.

Il pannello posteriore è ingombro di prese. Oltre alla normale SVGA a 15 poli troviamo una presa SCART per il collegamento ad un videoregistratore, che permette il collegamento anche di sorgenti S-Video e RGB, una uscita cuffia, una coppia di PIN RCA per la connessione ad un amplificatore audio esterno, e le prese di ingresso per un lettore DVD, che può essere collegato tramite connessioni di tipo component (YUV).

L'alimentatore è separato e piuttosto ingombrante, ma posto in una scatola anodizzata molto elegante. Su di esso trova posto l'interruttore di accensione generale.

### Utilizzo

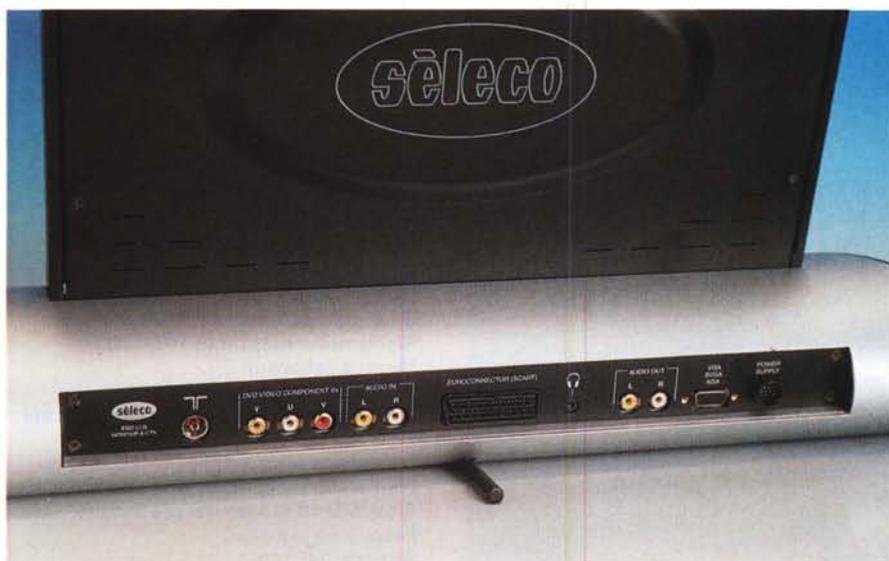
Chi sceglie di mettere sulla sua scrivania questo splendido monitor EGO, lo fa sia per considerazioni estetiche, che per questioni di carattere qualitativo e di comodità. Intanto, l'EGO funziona

### Sèleco EGO

#### Costruttore e distributore:

Seleco Formenti S.p.a. - Viale Lino Zanussi, 11 - 33170 Pordenone.

Prezzo (IVA esclusa): L. 4.000.000



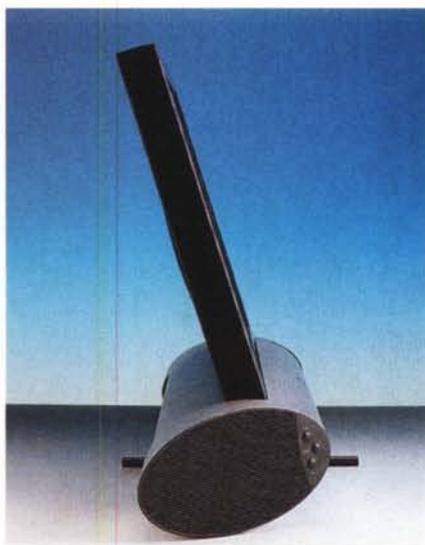
Il pannello posteriore è ingombro di prese. Oltre alla normale SVGA a 15 poli troviamo una presa SCART per il collegamento ad un videoregistratore (anche s-video) una uscita cuffia, una coppia di PIN RCA per la connessione ad un amplificatore audio esterno, e le prese di ingresso per un lettore DVD, che può essere connesso tramite connessioni di tipo component (YUV).

benissimo sia come televisore che come monitor, con tutte le caratteristiche che questi due apparecchi devono avere. Come televisore può essere collegato sia ad un normale impianto di antenna (sconsigliato invece l'uso con antenne interne, a causa della sensibilità non elevatissima) o ad un sistema audio/video come si deve. Infatti, la presa SCART di cui il televisore è dotato consente di collegare sorgenti sia videocomposite, come i normali videoregistratori VHS, che S-Video (ad esempio un videoregistratore S-VHS o una telecamera Video8 Hi-Band con un apposito adattatore), sia con uscita RGB, come alcuni lettori DVD.

Quest'ultimo ha inoltre un ingresso dedicato di tipo Component, e cioè non solamente con i segnali di luminanza e cromaticità separati, ma con le due componenti di cromaticità del segnale PAL distinte. In questo modo (o con la connessione RGB) si ottiene il massimo della qualità video se il lettore DVD ha uscite di questo tipo. Inoltre lo schermo è piuttosto ampio (ma ne è prevista anche una ulteriore versione a 18") per la visione di film e programmi televisivi da breve distanza, in pratica con il televisore posto sulla scrivania. L'EGO può poi essere utilizzato come monitor per computer, con la semplice pressione di un tasto sul telecomando (sarebbe stato meglio un apposito tasto direttamente sul frontale dell'apparecchio).

Quando è in questa modalità l'EGO è in tutto e per tutto un monitor multimediale da 15". I tastini del telecomando o quelli posti ai lati del monitor vengono allora usati per modificare le varie opzioni di visualizzazione.

Il monitor di visualizzazione è un 15 pollici a matrice attiva con una risoluzione di 1024x768 pixel, dotato di una buona luminosità ed una buona defini-



Il monitor può essere inclinato agevolmente semplicemente spostando avanti e indietro la parte superiore dello schermo. Una piccola barretta orizzontale si occupa di tenere in equilibrio il dispositivo.

zione. I controlli consentono di adattare perfettamente il dispositivo al segnale video proveniente dal computer, anche in automatico, soprattutto se su quest'ultimo si adotta la risoluzione nominale di 1024x768 pixel. L'elevata risoluzione dei monitor LCD, unita alla maggiore grandezza dell'area visibile rispetto ad un CRT di uguali dimensioni, permettono di avere risoluzioni visive molto elevate, che spesso un equivalente monitor CRT non riesce a raggiungere. Nel caso del Sèleco, però, la qualità della retroilluminazione non è eccezionale, e purtroppo si notano parti leggermente più scure sul lato destro dello schermo.

Se si decide di impiegare l'EGO come televisore, se ne apprezzerà la facilità d'uso, ma le cose cambiano se la destinazione dell'apparecchio è di sostituire il vecchio monitor del PC.

L'EGO, infatti, non dispone del controllo di accensione tipico dei dispositivi di visualizzazione pensati per essere collegati alla scheda grafica del computer: dopo aver acceso il PC, infatti, bisogna accendere anche il monitor (con il telecomando) e selezionare l'ingresso VGA, sempre tramite telecomando. Se poi si spegne il computer il monitor rimane acceso e va quindi spento con il telecomando. Insomma, il sistema è complicato da usare se viene usato come monitor, mentre non ci sono problemi se l'utilizzazione è quella televisiva.

## Conclusioni

L'EGO è sicuramente un bell'oggetto e, come tutte le cose belle, è sicuramente molto costoso. C'è da notare che chi acquisterà l'EGO lo farà soprattutto per l'eleganza come oggetto di arredamento e la qualità come televisore; caratteristiche che fanno passare in secondo piano anche un prezzo decisamente elevato. In effetti, se impiegato come televisore, l'EGO presenta caratteristiche davvero avanzate, grazie alla definizione nell'uso del televideo, allo schermo piuttosto grande in rapporto agli ingombri (equivalente ad un CRT da 17 pollici), alla qualità della visione televisiva ed alla versatilità delle molteplici funzionalità. L'impiego come monitor soffre, invece, di alcune limitazioni di carattere pratico, legate soprattutto all'uso obbligato del telecomando per l'accensione e lo spegnimento.

In ogni caso l'EGO è un prodotto fuori dal comune, e come tale va valutato.