

# Consigli per gli acquisti

di Raffaello De Masi

Fino a qualche anno fa, parlare di shareware in area Macintosh era come nominare il diavolo in chiesa. Il software per il melone doveva essere, per sua stessa definizione, costoso, potente, complesso da guardare se non da usare. E, soprattutto, doveva costare un sacco di danari.

Certo, lo shareware esisteva, ma era limitato a qualche gioco, a qualche utility, soprattutto a font di caratteri, e neppure questi erano tutti quanti gratuiti. Lo erano, sovente, quelli comunemente detti "headline", mentre i più utili caratteri da normale video scrittura erano ancora fatti pagare, anche se era lontano dalle centinaia di dollari di un singolo set di caratteri PostScript, così come avveniva all'inizio quando Apple lanciò la prima LaserWriter.

Poi fortunatamente le cose sono cambiate, e anche nell'area Macintosh si è potuto assistere a una rigogliosa fioritura dei programmi shareware e freeware, area questa, come abbiamo più volte fatto notare, che può riservare piacevoli e imprevedibili sorprese. In questa puntata, quindi, abbandoneremo le altissime e rarefatte quote dei grandi ambienti, che costano centinaia di migliaia di lire e che pesano diverse decine di migliaia di k, per volare, per così dire, bassi, e andare a cercare, nell'area degli infiniti semianonimi produttori shareware, qualche raffinatezza seminascosta; ma non per questo non meritevole di attenzione per certe intrinseche caratteristiche che ne fanno, di fatto, programmi o applicazioni almeno paragonabili a quelle di produttori blasonati come Microsoft, Adobe, Lotus, Caere e così via.

Ovviamente, manco a dirlo, Internet c'è fedele compagno in questa ricerca e ci consente di raggiungere, senza praticamente spostare un dito, prodotti sconosciuti pregevoli e accuratamente realizzati, la cui unica sfortuna (o forse fortuna) sta nel fatto di non essere nati in casa Microsoft.

The screenshot shows the Mariner Software website interface. At the top, there are navigation links: "On-Line Ordering" and "mariner software inc.". Below this is a "home" section with a menu: "home", "software (DOS & Windows)", "newsletters & brochures", "ordering", and "support". A central banner reads "beta versions released" for "mariner write™ 3.1" and "mariner 4.0". Below the banner, there are sections for "Dutch, Italian and German Interface for Mariner Write Lite" and "Mariner Write™ 3.1". At the bottom, there are navigation links: "HOME | SOFTWARE | FEATURES | ORDERS | SUPPORT | VERMAGERS".

## Con la penna in mano...

Se è vero che all'inizio il Macintosh fu considerato essenzialmente una macchina per scrivere e per disegnare, questo fu dovuto al fatto che, assieme al sistema operativo, veniva fornito gratuitamente un pacchetto di video scrittura, MacWrite, semplice da usare che, seppur dotato di modeste prestazioni,

nell'ottica di oggi, fu allora considerato un vero prodigio, integrato perfettamente come era nella filosofia delle finestre del Macintosh. E questo quando ancora tutti i computer avevano la loro brava interfaccia text driven, e il pacchetto principe del word processing era WordStar, tanto difficile da usare da scoraggiare subito gli utenti occasionali.

Poi Windows ha ristabilito gli equilibri, MacWrite è caduto nel limbo del dimenticatoio, e Microsoft Word è divenuto lo stato di fatto della videoscrittura, impensierito solo alla lontana da pur pregevoli pacchetti come Word Perfect, Lotus e, nell'area Mac, dal mai troppo compianto FullWrite e dal bellissimo Nisus. Insomma la supremazia si è pian piano sbiadita e, cosa che fa male ancora di più, MacWrite è divenuto qualche anno fa a pagamento, per poi sparire nel limbo delle cose perdute che non hanno saputo rinnovarsi. Oggi chi desidera scrivere è legato a due possibilità; o usa il miserissimo text editor del sistema operativo o mette mano al portafoglio e, con una spesa che va dalle duecento (Nisus) alle cinquecento (Word) milialire, ... scrive.

Ma non è proprio così, se uno ha la pazienza di non fermarsi a comprare alla bottega sotto casa; basta inforcare la nostra bella vela e lanciarsi nel mare d'Internet, per andare alla ricerca di tesori più o meno nascosti che aspettano solo di farsi scoprire. E vedremo che, nel forziere di questi piccoli gioielli, avremo sovente la fortuna di trovare altri oggettini di gran qualità, che certo non ci faranno rimpiangere il tempo perso in mare per ritrovarli.

La prima tappa val la pena di farla approdando a <http://www.marinersoft.com>, un sito nuovo di zecca nato dall'esperienza di un piccolo produttore autonomo di shareware che realizzò, circa un anno fa, la versione 1 del programma MarinerWrite. Oggi siamo alla versione 3 e siamo arrivati a raggiungere un livello qualitativo degno almeno

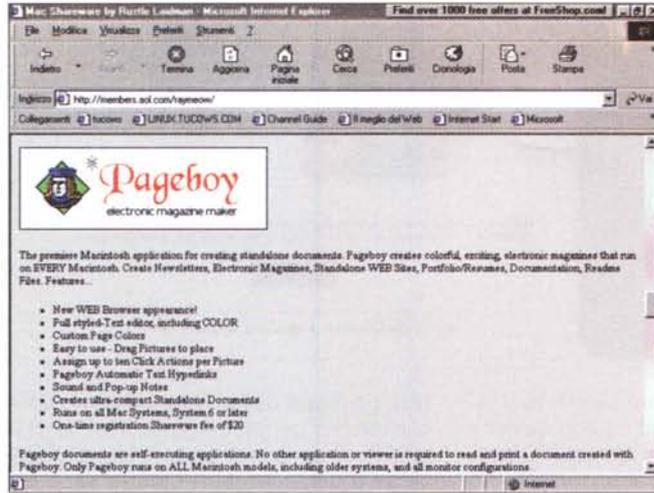


qui si può raggiungere il documento principale, se disponibile. Cosa che non poteva mancare in un wp moderno, è garantita la totale trasformabilità del file in documento HTML, e l'ambiente è immediatamente interfacciato con Eudora Mail, per permettere la più rapida e immediata spedizione di un messaggio senza passare attraverso operazioni di paste e di attach.

Tra le caratteristiche curiose e, per certi versi inedite, vediamo la spaziatura e la scalatura separata, in orizzontale e verticale dei caratteri, la possibilità di posizionare sul foglio lo scritto con precisione fino al punto, la gestione di frame multipli da assoggettare alla stessa formattazione, la gestione di colonne anche di ampiezza separata. E' disponibile un comando per la creazione delle TOC (Table of Contents), che si aggiorna automaticamente durante la redazione del documento o quando si effettua il merge di diversi file insieme. E' possibile creare fogli di stile, salvare formati di righe e creare librerie di formati, immagini, grafici e tabelle. Il pacchetto gira su un misero 68020, richiede 2.5 MB di memoria, abbisogna del System 7.1 e costa solo una trentina di dollari; si acquista solo tramite Internet.

## Curiosità da non perdere

Viaggiando a vele spiegate, non poteva non accadere di imbattersi in qualcosa di curioso; e alcune cose, curiose, le abbiamo trovate, a cominciare da uno strano Z-Write 2000, reperibile



presso <http://www.designwrite.com>. Zwrite è un word processor disegnato per chi scrive per professione e abbisogna, più che di tool per abbellire il suo lavoro, di mezzi per facilitarglielo.

Nel processo di stesura di un racconto, gli scrittori tendono a creare una miriade d'appunti, note, fogli aggiuntivi, riscritture di pezzi, promemoria per successive ricerche. Fare questo in un nor-

copiare dati da qui in qualunque altra applicazione. Il bello è che questo programmino è interfacciabile con qualunque applicazione e non solo con Zwrite, parte automaticamente al lancio del calcolatore e registra diligentemente tutta la nostra attività. Niente male, vero?

## Conclusioni

Come si può vedere, anche in area Macintosh, per chi non desidera spendere una piccola fortuna per acquistare un wp, WWW offre una serie di pregevoli alternative; Mariner Write pare proprio possedere tutte le caratteristiche per soddisfare un utente che abbisogna di un prodotto funzionale, poco ingombrante e capace di fornire prestazioni e risultati di una certa soddisfazione.

Eravamo proprio per chiudere quando ci è capitato di incappare in un altro prodotto davvero pregevole, che merita di essere citato in quanto può soddisfare particolari esigenze. PageBoy, questo il pacchetto, reperibile presso <http://members.aol.com/raymeow/index.html> è un wp capace di creare documenti stand-alone. Attraverso di esso si possono realizzare newsletter, documentazioni, riviste elettroniche, file di ReadMe che girano da soli, senza necessità di un programma che li supporti.

Il programma gestisce anche l'HTML e i suoi link, e la runtime inserita nel file è compatta e di ridotto ingombro. I file così prodotti girano su qualunque Mac, comunque configurato. Il sito merita, comunque, una visitina, visto che offre altri programmi interessanti, come WaveWindow, un oscilloscopio software, un file contenente tutti i codici d'errore del Macintosh, un pacchetto di fotocritico, denominato Vanishing Cream, che permette di manipolare e riparare le immagini PICT, un tool per accordare strumenti musicali e un software per l'analisi di segnali vocali. A risentirci.



male wordprocessor è, quanto meno, arduo, e si trasforma spesso in uno zibaldone difficile da districare. ZWrite cambia completamente il modo di gestire questo materiale, consentendo di creare sezioni, ognuna delle quali può contenere quanto testo desideriamo. Così è possibile creare sezioni per ognuno dei personaggi di una storia, per ogni parte di una sceneggiatura, o per ogni area di una biografia. E' possibile, ovviamente, usare ogni sezione per capitoli individuali, e la cosa più interessante è che, nell'ambito di un progetto, non si perde mai traccia degli argomenti e delle sezioni correlate.

Il programma contiene molte altre facilità, come presenza di un glossario customizzabile, che può custodire frasi usuali o brani da ripetere continuamente. Ogni sezione può essere espansa o collassata automaticamente alla bisogna, e da questa a quella corrente e viceversa si può adottare il Drag&Drop. Una sezione ben organizzata può essere salvata come layout e duplicata

1394  
**3D DVE**  
DVD

TRANSITIONS

MPEG-2  
**2D DVE**  
DV

## Editing & effetti 3D in tempo reale

**QUALITÀ DV & MPEG-2 A PREZZO/PRESTAZIONI DA RECORD!**

*Editing video con due tracce video e grafica a 32 bit*

*Effetti digitali 3D in tempo reale di qualità broadcast*

*Editing in DV nativo e MPEG-2 I-frame*

*Ingresso/uscita DV1394, Y/C e composito*

*Transcodifica MPEG-2 per DVD*

*Transcodifica MPEG-1 e RealVideo per video su web*

*Desktop Matrox Millennium G400 ad alte prestazioni*

*Ingresso/uscita audio perfettamente sincronizzati al video*

### **Matrox RT2000**

*In dotazione un ricco corredo software*

Dedicata a chi di video se ne intende, a livello aziendale, professionale, artistico o amatoriale, la nuovissima Matrox RT2000 offre vantaggi paragonabili a quelli dell'editing broadcast più avanzato, ad un prezzo incredibile.

Basta inserire Matrox RT2000 — scheda AGP + codec PCI — e in Windows 98 il PC acquisisce completa e potente capacità di editing non lineare in tempo reale, in grado di gestire video digitale ed analogico ad altissima qualità con la più versatile varietà di effetti 2D e 3D, grazie alla rivoluzionaria architettura Matrox Flex 3D.

Matrox RT2000 mette a portata di mano requisiti preziosi come il tempo reale, la qualità video professionale, la flessibilità di registrazione e diffusione sui media più attuali.

Le caratteristiche parlano da sole! Chiamaci se vuoi sapere dove vedere ed acquistare Matrox RT2000.

3G Electronics srl  
tel.: (02) 5253095  
fax: (02) 5253045  
e-mail: [3gelectronics@treg.it](mailto:3gelectronics@treg.it)  
[www.matrox.com/video](http://www.matrox.com/video)



Matrox è un marchio registrato. Matrox RT2000 e Matrox Flex 3D sono marchi registrati di Matrox Electronics System, Ltd. Si riconoscono gli altri marchi usati ai fini di proprietà.

**matrox**  
Digital Video Solutions



# Raddoppia il tuo desktop...

## Scheda grafica Millennium G400... e conquisti produttività unica a casa e in ufficio!

Grazie all'innovativa funzionalità DualHead®, una sola scheda Millennium G400 supporta due schermi: monitor e TV oppure due monitor. Una doppia dose di bellezza d'immagine anche ad alta risoluzione! Con ben 8 opzioni di configurazione ed una varietà di funzioni esclusive, Millennium G400 "DualHead Ready" è davvero la soluzione che cambia il modo di lavorare e vivere con il PC. E, ricorda, puoi anche giocare su due schermi con i giochi dual-gaming...



### Zoom

Puoi ingrandire sullo schermo secondario aree di documenti, pagine web, illustrazioni, progetti, etc., mentre controlli l'immagine completa sullo schermo primario.

*"Matrox ha dimostrato una notevole capacità di intuire le esigenze del mercato grafico professionale".*

- Adobe Systems Incorporated

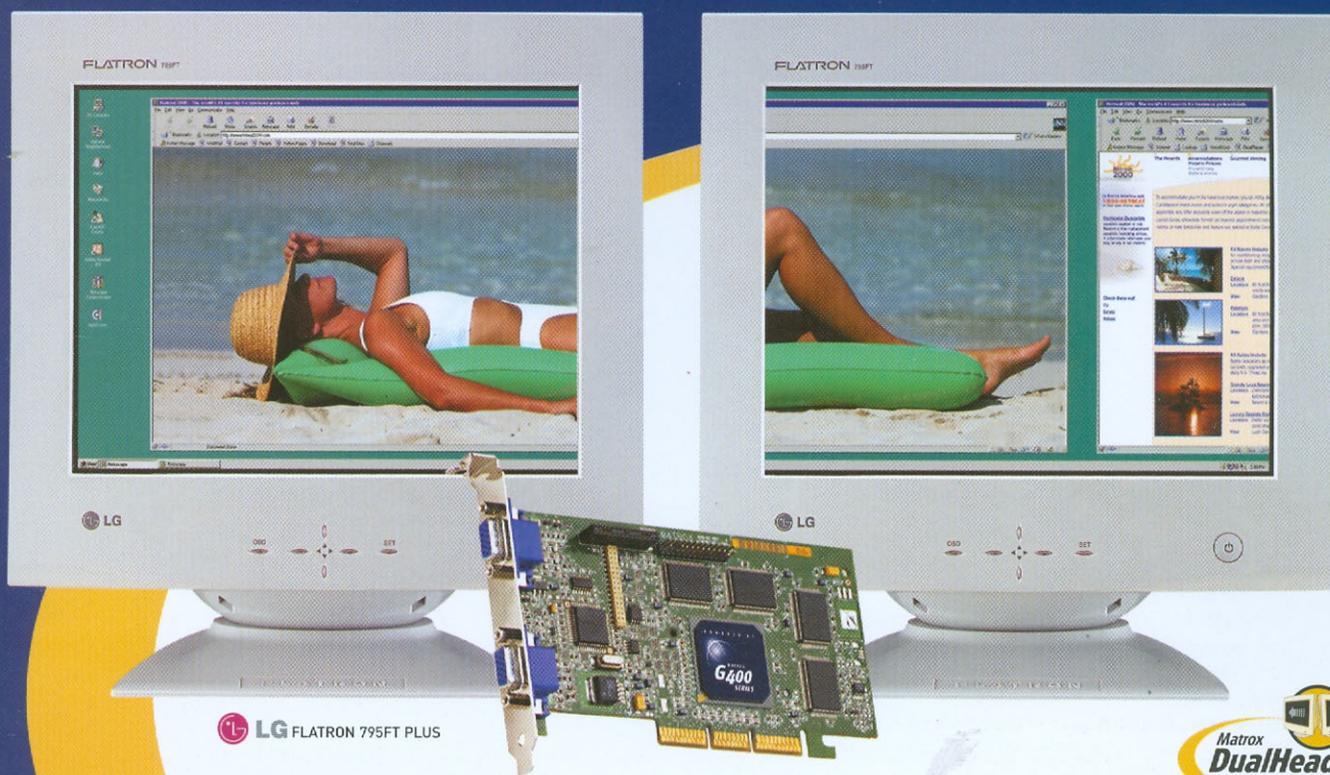


### Condividi

Che ne dici di vedere un titolo DVD sul televisore, mentre utilizzi Windows o Internet sul monitor?

*"La qualità dell'uscita TV è ottima... e fa sperimentare una visione di DVD pari a quella ottenibile con dispositivi dedicati."*

- AGN Hardware



LG FLATRON 795FT PLUS



## Estendi

Il bello di un'area di lavoro doppia è che vedi "al meglio" un'applicazione, o applicazioni multiple, e puoi organizzare il desktop nel modo più efficiente.

*"Il DualHead Display è la più potente implementazione di doppio-monitor che abbiamo valutato"*

- PC Magazine USA (Gennaio 2000)



**matrox**  
www.matrox.com/mga/italia

Agenzia Italiana Matrox Graphics Inc. 3G Electronics srl - V Boncompagni, 3/b 20139 Milano  
Tel. (02) 5253095 Fax (02) 5253045 email: 3gelectronics@reg.it

\*La funzione DualHead non è disponibile in tutti i modelli di Millennium 400; la si può aggiungere con un modulo apposito. Si riconoscono i marchi registrati ai legittimi proprietari