

Consigli per gli acquisti

di Raffaello De Masi

Fino a qualche anno fa, parlare di shareware in area Macintosh era come nominare il diavolo in chiesa. Il software per il melone doveva essere, per sua stessa definizione, costoso, potente, complesso da guardare se non da usare. E, soprattutto, doveva costare un sacco di danari.

Certo, lo shareware esisteva, ma era limitato a qualche gioco, a qualche utility, soprattutto a font di caratteri, e neppure questi erano tutti quanti gratuiti. Lo erano, sovente, quelli comunemente detti "headline", mentre i più utili caratteri da normale video scrittura erano ancora fatti pagare, anche se era lontano dalle centinaia di dollari di un singolo set di caratteri PostScript, così come avveniva all'inizio quando Apple lanciò la prima LaserWriter.

Poi fortunatamente le cose sono cambiate, e anche nell'area Macintosh si è potuto assistere a una rigogliosa fioritura dei programmi shareware e freeware, area questa, come abbiamo più volte fatto notare, che può riservare piacevoli e imprevedibili sorprese. In questa puntata, quindi, abbandoneremo le altissime e rarefatte quote dei grandi ambienti, che costano centinaia di migliaia di lire e che pesano diverse decine di migliaia di k, per volare, per così dire, bassi, e andare a cercare, nell'area degli infiniti semianonimi produttori shareware, qualche raffinatezza seminascosta; ma non per questo non meritevole di attenzione per certe intrinseche caratteristiche che ne fanno, di fatto, programmi o applicazioni almeno paragonabili a quelle di produttori blasonati come Microsoft, Adobe, Lotus, Caere e così via.

Ovviamente, manco a dirlo, Internet c'è fedele compagno in questa ricerca e ci consente di raggiungere, senza praticamente spostare un dito, prodotti sconosciuti pregevoli e accuratamente realizzati, la cui unica sfortuna (o forse fortuna) sta nel fatto di non essere nati in casa Microsoft.

The screenshot shows the Mariner Software website. At the top, there's a navigation menu with links like 'home', 'software', 'news & releases', 'ordering', and 'support'. Below the menu, there's a banner for 'beta versions released' for 'mariner write 3.1' and 'mariner 4.0'. The main content area features a section titled 'Dutch, Italian and German Interface for Mariner Write Lite' with a list of software products including 'Mariner Write 3.1 (Mac & Windows)', 'Mariner Write 2.0.2a', 'Mariner Write Lite 1.0a', and 'Mariner 3.0'. There are also logos for 'MARINER' and 'MARINER' and a 'like our web page?' button with a 'magic' logo.

Con la penna in mano...

Se è vero che all'inizio il Macintosh fu considerato essenzialmente una macchina per scrivere e per disegnare, questo fu dovuto al fatto che, assieme al sistema operativo, veniva fornito gratuitamente un pacchetto di video scrittura, MacWrite, semplice da usare che, seppur dotato di modeste prestazioni,

nell'ottica di oggi, fu allora considerato un vero prodigio, integrato perfettamente come era nella filosofia delle finestre del Macintosh. E questo quando ancora tutti i computer avevano la loro brava interfaccia text driven, e il pacchetto principe del word processing era WordStar, tanto difficile da usare da scoraggiare subito gli utenti occasionali.

Poi Windows ha ristabilito gli equilibri, MacWrite è caduto nel limbo del dimenticatoio, e Microsoft Word è divenuto lo stato di fatto della videoscrittura, impensierito solo alla lontana da pur pregevoli pacchetti come Word Perfect, Lotus e, nell'area Mac, dal mai troppo compianto FullWrite e dal bellissimo Nisus. Insomma la supremazia si è pian piano sbiadita e, cosa che fa male ancora di più, MacWrite è divenuto qualche anno fa a pagamento, per poi sparire nel limbo delle cose perdute che non hanno saputo rinnovarsi. Oggi chi desidera scrivere è legato a due possibilità; o usa il miserissimo text editor del sistema operativo o mette mano al portafoglio e, con una spesa che va dalle duecento (Nisus) alle cinquecento (Word) milialire, ... scrive.

Ma non è proprio così, se uno ha la pazienza di non fermarsi a comprare alla bottega sotto casa; basta inforcare la nostra bella vela e lanciarsi nel mare d'Internet, per andare alla ricerca di tesori più o meno nascosti che aspettano solo di farsi scoprire. E vedremo che, nel forziere di questi piccoli gioielli, avremo sovente la fortuna di trovare altri oggettini di gran qualità, che certo non ci faranno rimpiangere il tempo perso in mare per ritrovarli.

La prima tappa val la pena di farla approdando a <http://www.marinersoft.com>, un sito nuovo di zecca nato dall'esperienza di un piccolo produttore autonomo di shareware che realizzò, circa un anno fa, la versione 1 del programma MarinerWrite. Oggi siamo alla versione 3 e siamo arrivati a raggiungere un livello qualitativo degno almeno

delle penultime versioni dei wp più famosi e costosi (a proposito, potete portarvi Mariner Write a casa per una quarantina di dollari). Oggi nel sito sono offerte due versioni: la 1.3, quella primigenia (anche se con qualche rifinitura e aggiustatura) che si può scaricare da Web in forma completamente funzionale, e la versione 3, per così dire la professionale, dotata di caratteristiche avanzate e molto interessanti (la versione scaricabile è completa di tutte le caratteristiche, tranne che non permette il salvataggio dei file prodotti).

Ambedue le versioni di questo pacchetto, che abbisognano del System 7, di almeno un Mac 68020, e di un paio di MB di memoria disponibile, stanno comodamente su un floppy. Impressionanti le caratteristiche di gestibilità dell'ambiente; il pacchetto prevede fogli di stile, tabelle numeriche e alfanumeriche, selezioni di linguaggi multipli, compreso il giapponese, selezione di testo anche multipartito, creazione di note a piè di pagina e a fine testo, crenatura, formattazione multipla di paragrafi, numerazione delle linee, text spelling, dizionari dinamici con possibilità di aggiunta automatica di vocaboli e di esclusione di particolari tipi di voca-

boli, gestione della memoria disponibile dall'interno del programma, grafica in linea con numerose opzioni di formattazione e disposizione, finestra separata riassuntiva degli attributi del foglio, gestione degli URL, formattazione separata delle testate e dei piè di pagina, editor di equazioni, salvataggio e importazione in diversi formati, find&replace di formati, frasi, tipi di carattere e opzioni speciali, scroll accelerato su documenti molto lunghi, autos salvataggio, redo e undo illimitati, sottolineature di numerosi tipi, memoria dei documenti recenti, gestione dei codici ASCII (possibilità di convertire un testo nei rispettivi codici ASCII), divisione della finestra in sottofinestre, ordinamento alfabetico delle righe e dei paragrafi, conversione in HTML ecc.

Il pacchetto è in inglese ma, attraverso un'originale e curiosa tecnica, è possibile inserire degli Add-On, disponibili anche per la versione Lite, che applicano una diversa interfaccia al prodotto di base, convertendo tutti i menu e le chiamate di sistema in altre lingue (tedesco, olandese e italiano disponibili, ma presto ce ne saranno altri); allo stesso modo si possono scaricare dizionari di altri idiomi. I pacchetti sono ottenibili direttamente dal sito o dalle più comuni aree di downloading, in forma BinEx; a fronte del pagamento viene fornita una chiave di abilitazione che rende totalmente funzionale la demo versione 3.

Interessante anche notare che, nello stesso sito, si può scaricare Mariner 4, in versione beta. Si tratta di un bel foglio elettronico, costruito e realizzato con una grafica piacevole e accattivante; sono presenti tutte le funzioni di più ampio consumo, le cartelle sono tridimensionali ed è assicurata la compatibilità e l'interfacciamento con Excel. Chi ha la stoffa del pioniere e vuole dare un'occhiata a qualcosa di diverso, è invitato a scaricare.

Lasciamo il porto di Mariner per ritornare in mare aperto e dirigere la prua verso <http://www.hanmac.com/english/productinfo.html>; HanMac, anzi per essere precisi HanMac Word-K, è un bel word processor facile da usare, ma potente a sufficienza per potersi adden-

trare nell'area del DTP. E' assicurata la completa compatibilità con i wp più noti, e, tra le caratteristiche intrinseche del prodotto, notiamo la possibilità di testo multiplo separato, una gestione originale e finora mai vista delle note di piè di pagina, la presenza e la disponibilità di gestione dei frame, riquadri che possono essere riempiti di tutto, dal testo, alle figure, alle animazioni. Il programma genera, per ogni documento, una tabella di database che include le caratteristiche salienti del documento analizzato; il database può essere aperto separatamente dallo stesso wp e da

Introducing HanMac Software, Inc.

Established April 21, 1993
 Paid-up Capital: 200,000,000 Yen (170,000,000 US)
 Business Area: Macintosh Software Development and Distribution
 Registered Office: Japan
 President: Susumu Koma

Since HanMac Software was established in April 1993 to develop and market software products, it has concentrated on Macintosh software development and marketing of unique software programs called HanMac Word in Power PC native code and also in ASCII code. HanMac Word entered into a license with Eicom Inc. in April 1995 and Eicom Company, the exclusive Apple distributor in Korea, has introduced HanMac Word into many Korean Macintosh systems and is now in 1997, HanMac Word was updated to 2.0 in August, 1996.

In November 1995, HanMac Software entered into an agreement with Wingsoft Software in Japan to license and distribute HanMac Word. The 1.00 version of HanMac Word for Japanese market, was introduced in Macintosh Japan in February 1996. 1.10 version updated to 2.0 in March, 1997 and distributed by Software Top.

HanMac Software also has cooperation in Macintosh software publishing with QuarkSoft Inc. and developed XTensions products such as IEE, Easypower, Grammar, SubstX, FontColor, SmartText, FontControl, BackCut and ColorFilter which are productivity tools for desktop publishing users in Korea, Japan, US & EC. Word Filter and Mail Filter are XTensions which include HanMac Word's 1.00 version to support the documents to QuarkSoft's native writing applications in Korea.

Mr. Susumu Koma, President, received doctoral engineering at Seoul National University and worked for Eicom Corporation of Korea and Terotechnology in computer programming in 1975 and for Eicom Inc. in computer industry for 20 years, mainly software development. After working for 10 years in a dedicated management position in Eicom, for 5 years, he joined Terotechnology Corporation, the leading PC manufacturer in Korea, in 1984 and developed Eicom's management, database, and communication applications. He then departed.

Over 10 years of 1997 available, and will be perfect for the OS market through Easypower and to improve market through Easypower and Mail Filter. After working for Eicom Corporation from 1989 to 1995 in Managing Director, he has been successful in marketing and development to an expansion of Macintosh technology developing Easypower, IEE, Easypower, Grammar, SubstX, FontColor, SmartText, FontControl, BackCut, and ColorFilter, which are productivity tools for desktop publishing users in Korea, Japan, US & EC. Word Filter and Mail Filter are XTensions which include HanMac Word's 1.00 version to support the documents to QuarkSoft's native writing applications in Korea.

Mr. Susumu Koma, Vice President, graduated from Easypower with BS degree in computer science and worked marketing for Eicom Corporation in Korea in 1989. He participated in developing native software and in management, IEE, Easypower, Grammar, SubstX, FontColor, SmartText, FontControl, BackCut, and ColorFilter, which are productivity tools for desktop publishing users in Korea, Japan, US & EC. Word Filter and Mail Filter are XTensions which include HanMac Word's 1.00 version to support the documents to QuarkSoft's native writing applications in Korea.

Over 10 years of 1997 available, and will be perfect for the OS market through Easypower and to improve market through Easypower and Mail Filter. After working for Eicom Corporation from 1989 to 1995 in Managing Director, he has been successful in marketing and development to an expansion of Macintosh technology developing Easypower, IEE, Easypower, Grammar, SubstX, FontColor, SmartText, FontControl, BackCut, and ColorFilter, which are productivity tools for desktop publishing users in Korea, Japan, US & EC. Word Filter and Mail Filter are XTensions which include HanMac Word's 1.00 version to support the documents to QuarkSoft's native writing applications in Korea.

HanMac Software is still a small growing software company but consists of these excellent and good engineers in software business through to compete in the worldwide market. It is always open to discuss with any inquiry to cooperate for international business.

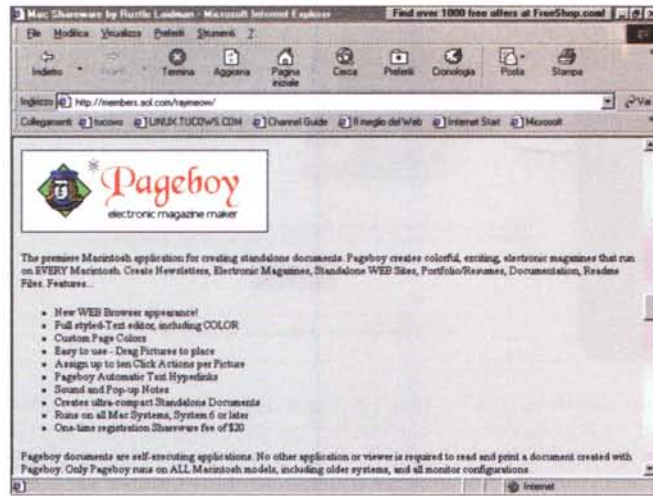
Introducing: Easypower, Easypower, Database, Grammar, Mail Filter

qui si può raggiungere il documento principale, se disponibile. Cosa che non poteva mancare in un wp moderno, è garantita la totale trasformabilità del file in documento HTML, e l'ambiente è immediatamente interfacciato con Eudora Mail, per permettere la più rapida e immediata spedizione di un messaggio senza passare attraverso operazioni di paste e di attach.

Tra le caratteristiche curiose e, per certi versi inedite, vediamo la spaziatura e la scalatura separata, in orizzontale e verticale dei caratteri, la possibilità di posizionare sul foglio lo scritto con precisione fino al punto, la gestione di frame multipli da assoggettare alla stessa formattazione, la gestione di colonne anche di ampiezza separata. E' disponibile un comando per la creazione delle TOC (Table of Contents), che si aggiorna automaticamente durante la redazione del documento o quando si effettua il merge di diversi file insieme. E' possibile creare fogli di stile, salvare formati di righe e creare librerie di formati, immagini, grafici e tabelle. Il pacchetto gira su un misero 68020, richiede 2.5 MB di memoria, abbisogna del System 7.1 e costa solo una trentina di dollari; si acquista solo tramite Internet.

Curiosità da non perdere

Viaggiando a vele spiegate, non poteva non accadere di imbattersi in qualcosa di curioso; e alcune cose, curiose, le abbiamo trovate, a cominciare da uno strano Z-Write 2000, reperibile



presso <http://www.designwrite.com>. Zwrite è un word processor disegnato per chi scrive per professione e abbisogna, più che di tool per abbellire il suo lavoro, di mezzi per facilitarglielo.

Nel processo di stesura di un racconto, gli scrittori tendono a creare una miriade d'appunti, note, fogli aggiuntivi, riscritture di pezzi, promemoria per successive ricerche. Fare questo in un nor-

copiare dati da qui in qualunque altra applicazione. Il bello è che questo programmino è interfacciabile con qualunque applicazione e non solo con Zwrite, parte automaticamente al lancio del calcolatore e registra diligentemente tutta la nostra attività. Niente male, vero?

Conclusioni

Come si può vedere, anche in area Macintosh, per chi non desidera spendere una piccola fortuna per acquistare un wp, WWW offre una serie di pregevoli alternative; Mariner Write pare proprio possedere tutte le caratteristiche per soddisfare un utente che abbisogna di un prodotto funzionale, poco ingombrante e capace di fornire prestazioni e risultati di una certa soddisfazione.

Eravamo proprio per chiudere quando ci è capitato di incappare in un altro prodotto davvero pregevole, che merita di essere citato in quanto può soddisfare particolari esigenze. PageBoy, questo il pacchetto, reperibile presso <http://members.aol.com/raymeow/index.html> è un wp capace di creare documenti stand-alone. Attraverso di esso si possono realizzare newsletter, documentazioni, riviste elettroniche, file di ReadMe che girano da soli, senza necessità di un programma che li supporti.

Il programma gestisce anche l'HTML e i suoi link, e la runtime inserita nel file è compatta e di ridotto ingombro. I file così prodotti girano su qualunque Mac, comunque configurato. Il sito merita, comunque, una visitina, visto che offre altri programmi interessanti, come WaveWindow, un oscilloscopio software, un file contenente tutti i codici d'errore del Macintosh, un pacchetto di fotocritico, denominato Vanishing Cream, che permette di manipolare e riparare le immagini PICT, un tool per accordare strumenti musicali e un software per l'analisi di segnali vocali. A risentirci.



male wordprocessor è, quanto meno, arduo, e si trasforma spesso in uno zibaldone difficile da districare. ZWrite cambia completamente il modo di gestire questo materiale, consentendo di creare sezioni, ognuna delle quali può contenere quanto testo desideriamo. Così è possibile creare sezioni per ognuno dei personaggi di una storia, per ogni parte di una sceneggiatura, o per ogni area di una biografia. E' possibile, ovviamente, usare ogni sezione per capitoli individuali, e la cosa più interessante è che, nell'ambito di un progetto, non si perde mai traccia degli argomenti e delle sezioni correlate.

Il programma contiene molte altre facilità, come presenza di un glossario customizable, che può custodire frasi usuali o brani da ripetere continuamente. Ogni sezione può essere espansa o collassata automaticamente alla bisogna, e da questa a quella corrente e viceversa si può adottare il Drag&Drop. Una sezione ben organizzata può essere salvata come layout e duplicata

1394
3D DVE
DVD

TRANSITIONS

MPEG-2
2D DVE
DV

Editing & effetti 3D in tempo reale

QUALITÀ DV & MPEG-2 A PREZZO/PRESTAZIONI DA RECORD!

Editing video con due tracce video e grafica a 32 bit

Effetti digitali 3D in tempo reale di qualità broadcast

Editing in DV nativo e MPEG-2 I-frame

Ingresso/uscita DV1394, Y/C e composito

Transcodifica MPEG-2 per DVD

Transcodifica MPEG-1 e RealVideo per video su web

Desktop Matrox Millennium G400 ad alte prestazioni

Ingresso/uscita audio perfettamente sincronizzati al video

Matrox RT2000

In dotazione un ricco corredo software

Dedicata a chi di video se ne intende, a livello aziendale, professionale, artistico o amatoriale, la nuovissima Matrox RT2000 offre vantaggi paragonabili a quelli dell'editing broadcast più avanzato, ad un prezzo incredibile.

Basta inserire Matrox RT2000 — scheda AGP + codec PCI — e in Windows 98 il PC acquisisce completa e potente capacità di editing non lineare in tempo reale, in grado di gestire video digitale ed analogico ad altissima qualità con la più versatile varietà di effetti 2D e 3D, grazie alla rivoluzionaria architettura Matrox Flex 3D.

Matrox RT2000 mette a portata di mano requisiti preziosi come il tempo reale, la qualità video professionale, la flessibilità di registrazione e diffusione sui media più attuali.

Le caratteristiche parlano da sole! Chiamaci se vuoi sapere dove vedere ed acquistare Matrox RT2000.

3G Electronics srl
tel.: (02) 5253095
fax: (02) 5253045
e-mail: 3gelectronics@treg.it
www.matrox.com/video



matrox
Digital Video Solutions

Matrox è un marchio registrato. Matrox RT2000 e Matrox Flex 3D sono marchi registrati di Matrox Electronics System, Ltd. Si riconoscono gli altri marchi usati ai fini di proprietà.

Raddoppia il tuo desktop...

Scheda grafica Millennium G400... e conquisti produttività unica a casa e in ufficio!

Grazie all'innovativa funzionalità DualHead[®], una sola scheda Millennium G400 supporta due schermi: monitor e TV oppure due monitor. Una doppia dose di bellezza d'immagine anche ad alta risoluzione! Con ben 8 opzioni di configurazione ed una varietà di funzioni esclusive, Millennium G400 "DualHead Ready" è davvero la soluzione che cambia il modo di lavorare e vivere con il PC. E, ricorda, puoi anche giocare su due schermi con i giochi dual-gaming...



Zoom

Puoi ingrandire sullo schermo secondario aree di documenti, pagine web, illustrazioni, progetti, etc., mentre controlli l'immagine completa sullo schermo primario.

"Matrox ha dimostrato una notevole capacità di intuire le esigenze del mercato grafico professionale".

- Adobe Systems Incorporated

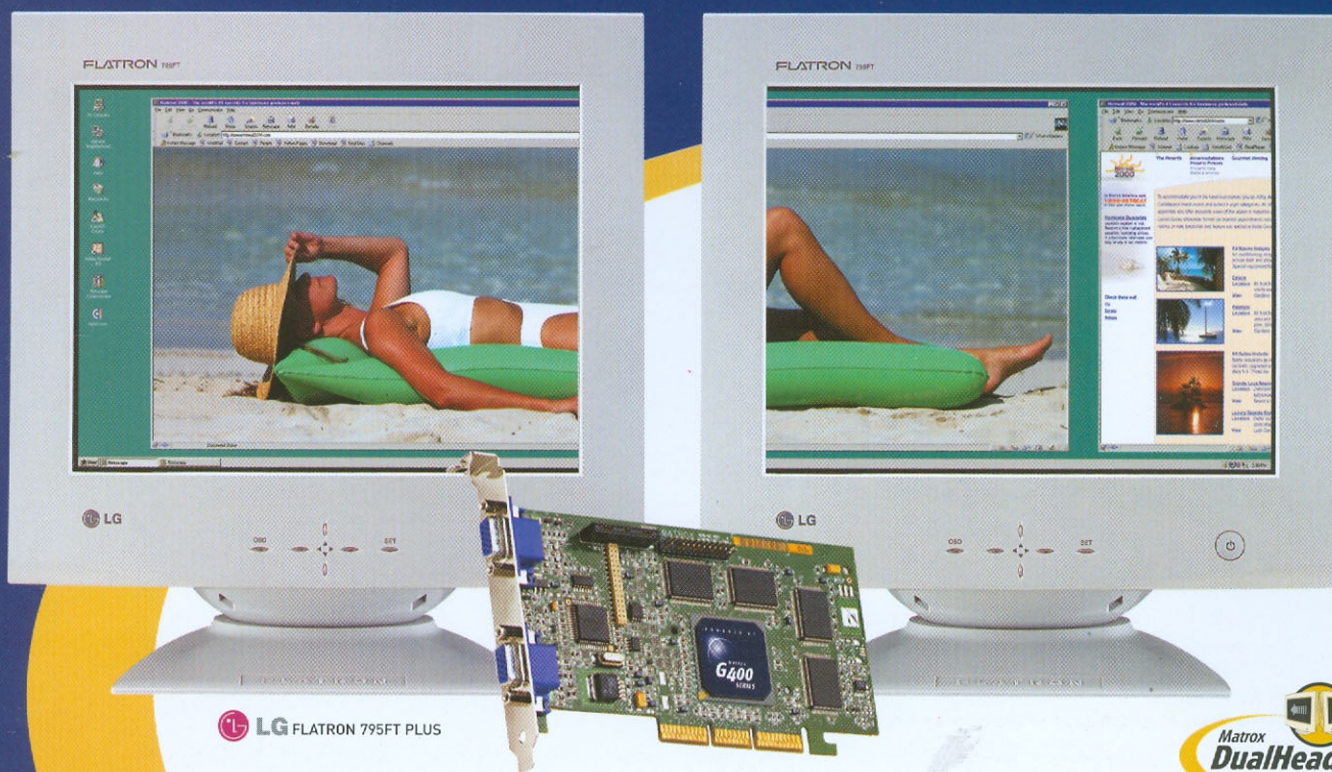


Condividi

Che ne dici di vedere un titolo DVD sul televisore, mentre utilizzi Windows o Internet sul monitor?

"La qualità dell'uscita TV è ottima... e fa sperimentare una visione di DVD pari a quella ottenibile con dispositivi dedicati."

- AGN Hardware



LG FLATRON 795FT PLUS



Estendi

Il bello di un'area di lavoro doppia è che vedi "al meglio" un'applicazione, o applicazioni multiple, e puoi organizzare il desktop nel modo più efficiente.

"Il DualHead Display è la più potente implementazione di doppio-monitor che abbiamo valutato"

- PC Magazine USA (Gennaio 2000)



matrox
www.matrox.com/mga/italia

Agenzia Italiana Matrox Graphics Inc. 3G Electronics srl - V Boncompagni, 3/b 20139 Milano
Tel. (02) 5253095 Fax (02) 5253045 email: 3gelectronics@reg.it

*La funzione DualHead non è disponibile in tutti i modelli di Millennium 400; la si può aggiungere con un modulo apposito. Si riconoscono i marchi registrati ai legittimi proprietari