

# Stanlio e Ollio

Le persone che non conoscono Stanlio e Ollio probabilmente si possono contare sulle dita di una mano sola. Non sono molte le mani necessarie per contare il numero delle persone che di questi due attori comici del passato abbiano visto qualcosa di più dei loro film, lunghi o brevi che fossero.

Quest'opera multimediale di Giunti ci dà l'opportunità di "colmare la lacuna", se ne abbiamo voglia, intenzione, desiderio o necessità, offrendoci una visione quasi da documentario della vita di questa coppia di comici, la più longeva (come coppia artistica, beninteso) che si ricordi.

Ho scritto "quasi da documentario" perché se, in effetti, le notizie che quest'opera contiene documentano "vita, morte e miracoli" dei nostri, queste non sono accessibili in un ordine preciso.

Nella schermata principale, infatti, si può vedere una sorta di "collage" elettronico, una pagina grafica che contiene le immagini più disparate, che possono suggerire qualcosa ma che non sono certo specifiche come potrebbero essere dei titoli quali "Cenni biografici", "Filmografia", o simili.

Questo tipo di approccio potrà sembrare curioso ad alcuni, ovvero alle persone che una rivista la leggono cominciando dall'indice. Ma vi sono anche le persone che preferiscono sfogliare le riviste o i giornali in modo abbastanza casuale, cominciando dal fondo o aprendo a caso una pagina.

Le persone che amano l'approccio ordinato potranno trovare l'opera di non agevole consultazione. Gli altri



probabilmente apprezzeranno la possibilità di passare qualche piacevole ora in compagnia di Stanlio e Ollio, facendosi sorprendere dalle informazioni che arrivano in modo "randomico".

L'approccio è abbastanza faticoso per chi deve fare una recensione, perché è abbastanza difficile fare affermazioni del tipo "la tal cosa non c'è", perché in realtà potrebbe essere nascosta tra le "pieghe multimediali" del CD.

Da recensore, risento del metodo, ma posso ammettere che come fruitore potrei non protestare troppo fieramente; o forse per nulla.

Per quanto mi riguarda, una volta stabilito (faticosamente) che le cose nascoste davvero non ci sono (ma potreste smentirmi), mi sono messo nei panni di quello che il CD-ROM lo compra e cerca di informarsi sull'argomen-

## Stanlio e Ollio

Giunti Multimedia s.r.l.  
Ripa di Porta Ticinese, 91  
20143 Milano  
Tel.: 02 8393374  
Fax: 02 58103485  
E-mail: mbox.gmm@interbusiness.it  
**Requisiti multimediali:** standard. Consigliati Pentium 133 MHz e 8 MB RAM  
**Ambiente:** Windows  
**Prezzo:** lire 49.900

to, e divertirsi.

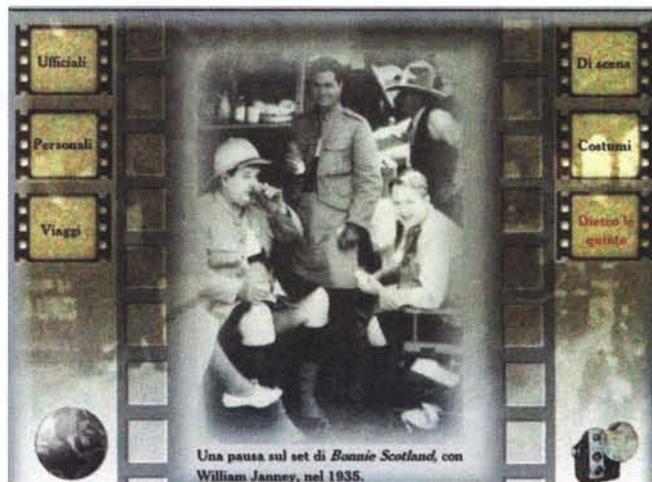
Alcuni filmati (ci arriverete a vederli, anche se non troverete da nessuna parte la scritta "clicca qui per vedere i filmati") sono davvero divertenti e mi hanno strappato sincere risate.

L'impianto generale dell'opera è però tale che, secondo me, non è del tutto godibile se non si è in compagnia (in piacevole compagnia, ancora meglio). In due si ride meglio, davvero.

Il meccanismo della risata è strano, complicato, a ben vedere. Ne sappiamo qualcosa con i programmi comici in televisione, che se non sono accompagnati dalle risate false di un falso pubblico, non fanno ridere nessuno.

Se qualcuno vuole sapere qualcosa di più sui meccanismi del riso (nel senso di risata, non nel senso di alternativa agli spaghetti!), posso consigliare una lettura istruttiva che ho fatto circa quarant'anni fa: "Il riso", di Henry Bergson. Davvero istruttivo.

MS





**Nella**

**Creative dimension**

**vedi solo grafica  
esplosiva, e i tempi  
di attesa  
appartengono al passato**



Chip,  
Gennaio 1999



Computer  
Gazette,  
Dicembre 1998



Computer  
Inter@ctive,  
Gennaio 1999



PC Professionale,  
Gennaio 1999



PC Gamer,  
Novembre 1998



**live! the experience!**

*the Live! experience.*

Immagina un mondo in cui non devi mai aspettare.

Immagina una scheda grafica che faccia correre i tuoi videogiochi alla velocità della luce e scattare al tuo comando qualsiasi programma, dalla grafica al disegno tecnico, alla progettazione, dalla modellazione al fotoritocco.

Ora basta immaginare! Sei pronto per entrare nella CREATIVE DIMENSION, la nuova frontiera grafica dove il tuo PC non sarà mai più lo stesso.

Per la massima definizione senza dover aspettare un attimo davanti allo schermo, installa Graphics Blaster Riva TNT. Avrai:

- Il chip Riva TNT di nVidia.
- Una velocità sbalorditiva in qualsiasi applicazione 2D o 3D.
- Un'architettura di memoria a 128-bit super veloce.
- Un'elaborazione pipeline Twin-Textel 3D.
- 16MB di Memoria Sincrona e un potente DAC da 250MHz per risoluzioni fino a 1920x1200 e frequenza di refresh fino a 240Hz.

Per saperne di più chiedi al tuo rivenditore di fiducia o consulta il nostro sito Web

**CREATIVE**

La nuova dimensione per il tuo PC

WWW.SOUNDBLASTER.COM



Se volete provare questo prodotto cercate il Creative Connection Point più vicino all'indirizzo [www.soundblaster.com](http://www.soundblaster.com) oppure chiamate il n. 02-8228161

**Schede Audio**

**Schede Grafiche**

**Altoparlanti**

**PC-DVD**

**Video**