

# Uccelli

Vi sono milioni di persone che dedicano il loro tempo libero alle attività di "bird watching" (ovvero, all'osservazione degli uccelli), immerse nella natura e munite di potenti cannocchiali, per minimizzare la possibilità di disturbare gli osservati e massimizzare i dettagli delle osservazioni.

Le conoscenze acquisibili sul campo potranno indubbiamente essere di grande interesse e soddisfazione per i più, ma mi sembra chiaro che la formazione delle conoscenze di base sulla vita e il comportamento degli uccelli non possa avvenire sul campo, ma attraverso degli studi preliminari.

Vi sono sempre stati a disposizione del pubblico numerosi libri dedicati agli uccelli, di maggiore o minore profondità e rigore. Ma mai, prima dell'avvento del mezzo multimediale, il pubblico aveva avuto a disposizione un libro capace di rendere le osservazioni così vicine alla realtà e, quindi, di efficacia immediata. Le caratteristiche di rilievo degli uccelli sono costituite dal piumaggio, dal tipo di volo, dal verso: tutte caratteristiche che sono riproducibili in modo assai efficace con il mezzo multimediale.

L'osservazione dei video, sia pur brevi, consente di osservare gli uccelli in dettaglio, nelle loro forme, colori, modo di muoversi, eccetera. I loro versi sono riproducibili a comando (ma non di tutti quelli presen-



## Uccelli

Tecniche Nuove spa  
Via Ciro Menotti, 14  
20129 Milano  
Tel. 02/7570251  
Fax: 02/7570205

**Internet:** ww2.tecnet.it

**e-mail:** vendite-libri@tecnet.it

**Ambiente:** Windows 95 e Macintosh

**Requisiti multimediali:** 65.000 colori

**Prezzo:** lire 49.000

ti nell'opera, immagino per mancanza di spazio).

Mi auguro che le immagini proposte possano dare un'idea al lettore della loro buona qualità generale, e che si commentino da sole.

Per quanto riguarda la struttura generale dell'opera, debbo dire che offre la possibilità di effettuare una visita virtuale in vari ambienti, dedicati al volo, al comportamento, allo sviluppo, all'evoluzione, alle

caratteristiche morfologiche, eccetera, ma lascia spazio anche a chi, come me, preferisce passare da un argomento all'altro in modo diretto e immediato, senza fare passeggiate virtuali (preferisco quelle reali).

Il menu a scomparsa, discreto quanto efficiente, ci consente di accedere rapidamente ad ogni parte dell'opera (ma anche in ogni stanza virtuale, tramite la mappa).

Così possiamo attivare facilmente delle ricerche per argomento, o alfabetiche, o per zona geografica, o visuali (tramite una serie di miniature fotografiche degli uccelli).

Il glossario, anche se non vasto, fornisce informazioni adeguate (anche se solo attraverso la lettura dello speaker).

Nella "stanza" dedicata al volo, si trovano filmati e animazioni che ne mostrano la dinamica e le caratteristiche (tra l'altro, un filmato mostra con efficacia, e inaspettabilmente, quanto possano essere difficili le fasi di decollo e atterraggio anche per gli uccelli!).

Complessivamente l'opera mi sembra piacevole e ben confezionata. Visto che le schede che contiene sono dedicate a poco più di duecento volatili, mi sembra di poter escludere che possa essere utile all'appassionato ornitologo, ma sarà certamente adeguata per i più.

