

La rosa dei finalisti

1968: una rivoluzione mondiale

Editore: Consorzio Media 68, Roma

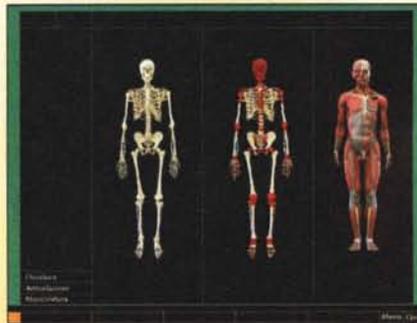


Con una sorta di cinegiornale della durata di venti minuti e dodici capitoli divisi per aree geografiche che includono Vietnam, Spagna, Italia, Europa dell'Est, USA, Germania, Francia, Cina, Grecia, America Latina, Giappone, Inghilterra, quest'opera si propone di rivisitare il fenomeno del Sessantotto, utilizzando anche quaranta minuti di filmati documentari ed audio, quattrocento schede informative, cinquantadue schede tematiche e la cronologia quotidiana basata su mille duecento notizie e immagini.

Anatomia dell'apparato locomotore

Editore: da definire

"Si tratta di un CD-ROM sull'anatomia dell'apparato locomotore pensato per studenti di biologia, medicina, educazione fisica e fisioterapia. Comprende una trattazione teorica che, pur completa e rigorosa, è stata ridotta 'all'osso', ponendo particolare enfasi sulla terminologia che riveste un'importanza funzionale. Allo studente sarà consentita la possibilità di interagire con i vari elementi anatomici permettendogli di ruotarli a piacimento per meglio coglierne tutti i dettagli. Altro aspetto che conferisce a quest'opera una connotazione particolare è la possibilità di osservare l'azione dei diversi muscoli utilizzando delle animazioni. Partico-



lare importanza è stata attribuita alla parte di esercitazione e valutazione".

ARTinGIOCO

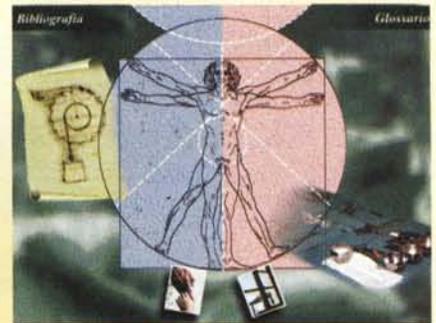
Editore: Giunti Multimedia



Dedicata ai ragazzi dai dieci ai quattordici anni, quest'opera si propone di avvicinarli all'arte attraverso la visita ad una Galleria in cui si trovano opere di tutto il mondo e di tutte le epoche, attraverso dei percorsi che richiedono concentrazione e spirito d'osservazione per arrivare a destinazione. Infine, attraverso l'Atelier, che contiene una serie di giochi di ricomposizione dei capolavori del passato e della creazione di nuove immagini.

Atlante interattivo di ecodoppler e color Doppler vascolare

Editore: Centro Scientifico Editore, Torino



Si tratta di un'opera specialistica dedicata ai medici che operano con pazienti affetti da disturbi vascolari, in particolare in ambito angiologico. I contenuti sono organizzati in sezioni dedicate ai vari distretti anatomici e presentano le analisi delle ultime novità nel campo e delle applicazioni degli ultrasuoni in chirurgia. L'opera contiene una sezione dedicata ai principi fisici della tecnologia Doppler, una sezione bibliografica e un glossario ragionato. I numerosi casi presentati sono tutti commentati.

Break It

Editore: Interactive Labs, Genova



Si tratta di una collezione di casi di studio certificati dai venticinque partner dell'European Working Group on Breast Screening Pathology. Il supporto multimediale consente la consultazione di un atlante anatomico interattivo che consente visite multiple a strati della struttura del seno, visite alle strutture cellulari con lesioni cancerose, tabelle comparative di lesioni, con-

sultazione del dizionario multilingue per facilitare la comprensione dei termini stranieri.

Camminare nella pittura

Editore: Mondadori New Media, Milano



Un percorso storico-artistico tra quaranta capolavori della pittura italiana ed europea, dal quattordicesimo al diciannovesimo secolo, da Giotto a Cézanne, che riserva molta attenzione al valore prospettico dello spazio. L'opera utilizza le tecniche a 3D per consentire una visita spaziale all'interno delle opere, a trecentosessanta gradi. Le opere sono anche accompagnate da testi che forniscono dati, informazioni e analisi.

Con l'acqua e contro l'acqua

Editore: Consorzio Nuova Venezia



L'itinerario virtuale proposto attraverso la laguna di Venezia, esaminando flora, fauna, canali, isole, litorali, ecosistema e tendenze evolutive. L'opera prende in esame gli elementi di crisi dell'area: le acque alte, le mareggiate,

l'erosione, l'inquinamento, partendo dalle origini, all'epoca della Serenissima.

Concerto di Musica Classica

Editore: UTET, Torino



Un altro esempio di musica da fruire interattivamente, attraversando cinque diversi ambienti: quello del Concerto, per il solo ascolto; quello del Glossario, per familiarizzarsi con più di mille duecento voci enciclopediche; quello del Linguaggio, che offre percorsi multimediali con ascolti guidati e disegni, per aiutare a comprendere la musica; quello della Cronologia, per ritrovare i grandi musicisti e moltissimi eventi musicali importanti ed infine quello della Galleria, in cui si trovano notizie sulla vita dei musicisti.

Disegno con il Drago Tommasone

Editore: Editrice Piccoli, Torino

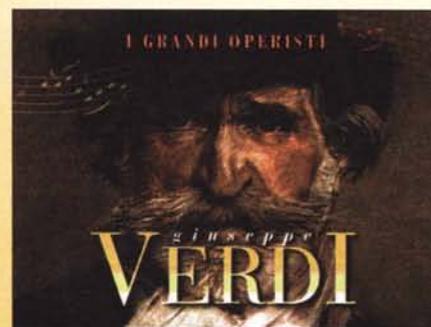


Destinata ai bambini che frequentano la scuola elementare, l'opera offre la possibilità di stampare e colorare a ma-

no i disegni, che sono composti con l'ausilio di immagini d'archivio come foglie, frutti, verdure. Il bambino può completare disegni di mostri partendo da piccoli particolari, completare disegni speculari, disegnare in modo essenziale varie forme del volto o atteggiamenti del corpo, o comporre tessere modulari per ottenere forme complesse.

Giuseppe Verdi

Editore: De Agostini Multimedia

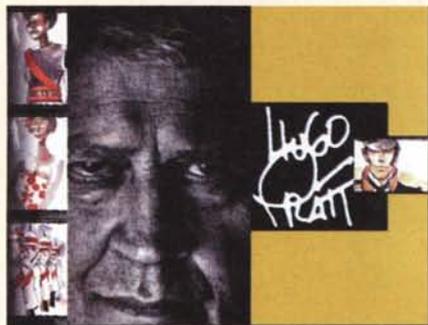


L'opera è stata realizzata in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Studi Verdiani, in prossimità del centenario della morte del compositore (1901), con l'intento di far conoscere anche le parti meno note della produzione operistica di Verdi. L'opera si dedica a vita ed opere del compositore usando musica, immagini, testi che si snodano lungo percorsi di cronologia comparata di avvenimenti politici, storici e culturali. È possibile organizzare dei percorsi personalizzati che attraversano note critiche, testi di libretti e più di cinquecento immagini, e che consentono l'ascolto di oltre centonovanta minuti di musica. Non manca il gioco a quiz con tre livelli di difficoltà per mettere alla prova il lettore.

Hugo Pratt: il disegno dell'avventura

Editore: Re Media, Milano

Questa è la prima antologia dedicata al "Maestro di Malamocco", creatore di Corto Maltese. Si naviga tra i mille episodi reali della vita dell'autore e dei suoi viaggi, ma anche tra quelli ideati per i suoi personaggi.



Il CD contiene tredici opere complete di Pratt, che vanno dagli albori della sua carriera sino ai giorni della fama.

L'Ottocento

Editore: Opera Multimedia, Milano



Un'articolata ed ambiziosa visita multimediale al secolo scorso, che ci propone di osservarlo sotto tutti gli aspetti, sociale, culturale, filosofico. Essa analizza l'inizio del Romanticismo, il ripiegamento nel Decadentismo, gli sviluppi della filosofia e delle scienze, la creazione di sinfonie eroiche, la celebrazione delle virtù dello spirito, ma anche della materia.

La Scuola Grande di San Rocco a Venezia

Editore: ASH Multimedia, Vicenza

Quest'opera consente la visita del grande complesso costituito dalla Scuola, dalla Chiesa e dalla Scoletta intitolati a San Rocco a Venezia, e di ammirare le opere del Tintoretto che adornano gli ambienti. Nel percorso multimediale si



incontrano numerosi tesori d'arte che sono stati raccolti a partire dal quindicesimo secolo. La visita è effettuata attraverso migliaia di immagini, richiami ipertestuali, riprese televisive della durata di venti minuti, e settanta minuti di musica. Immagini e testi sono esportabili.

Liz 3.0 - Letteratura Italiana Zanichelli

Editore: Zanichelli, Bologna

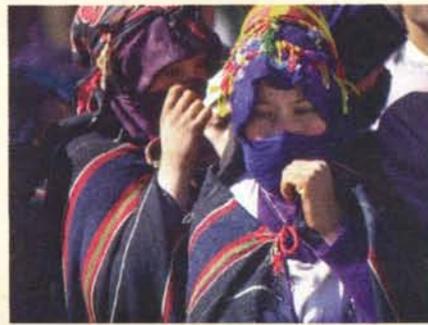


Una collezione di settecentosettanta testi letterari italiani, dalle Laudes creaturarum di Francesco d'Assisi alle opere di Pirandello e D'Annunzio. Le ricerche testuali sono effettuate da un motore di ricerca che esamina ogni parola e che consente anche di generare concordanze, insiemi di parole, indici di ogni tipo, ricerche di tipo lessicale, fonosintattiche, morfosintattiche e stilistiche.

Marocco

Editore: SI. Lab., Firenze

Quest'opera monografica si occupa della musica, della tradizione e della cul-



tura del popolo marocchino in un viaggio suggestivo che intende svelare gli aspetti affascinanti del Marocco. Mentre si ascoltano oltre cinquanta minuti di musica, l'affascinante cultura marocchina ci viene raccontata attraverso centocinquanta fotografie, trenta pagine di testo e dieci minuti di video.

Monza: culla della civiltà briantea

Editore: Comune di Monza

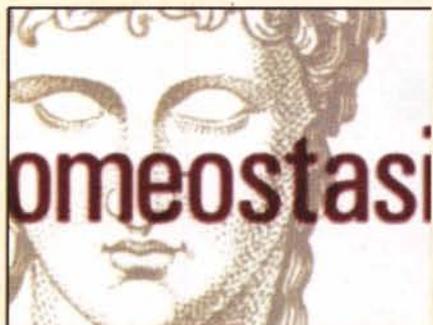


Il capoluogo della Brianza ci viene raccontato grazie all'iniziativa del Comune, che intende far conoscere a tutti gli aspetti forse meno noti della città e dei suoi dintorni, al fine di far sapere al mondo che Monza non è solo la città dell'autodromo. Attraverso ipertesti ed immagini si visitano così la Villa Reale, la Torre Viscontea, il Parco e tanti altri luoghi di grande interesse. Autodromo incluso.

Omeopatia

Editore: Discolibro, Cagliari

Questo trattato di omeopatia si avva-



le delle possibilità multimediali per rivolgersi non solo ad utenti specializzati ma anche a coloro che, pur non interessandosi professionalmente di medicina, desiderano avere maggiori conoscenze sulle possibilità offerte dalla medicina naturale. La supervisione scientifica del Prof. Negro, medico omeopata, garantisce il necessario rigore.

Omnia Junior

Editore: De Agostini Multimedia



Un'opera dedicata ai più piccoli, un'enciclopedia che contiene una serie di racconti interattivi sulla vita dell'uomo, un completo dizionario collegato a schede lessicali, etimologiche e grammaticali, un racconto di cento minuti cui si accede ascoltando la storia ma anche interagendo con vari oggetti. Un gioco culturale che si propone di educare divertendo.

Phenomena

Editore: Applidea, Selargius (CA)

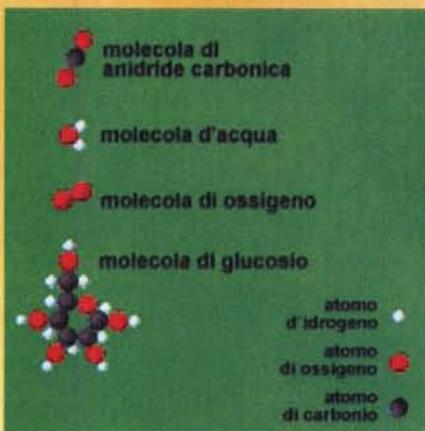
Un vero e proprio software didattico di scienze, realizzato secondo il programma di studio delle scuole medie in-



feriori con l'intento di fornire agli insegnanti ed agli studenti uno strumento ausiliario d'esplorazione e studio e dei fenomeni della natura, attraverso simulazioni interattive tridimensionali che consentono di verificare le leggi biologiche, astronomiche, geologiche, meteorologiche, eccetera.

Piazza del Popolo: storia e progetto

Editore: Comune di Ravenna

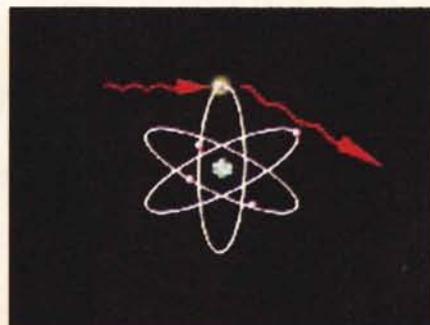


Un viaggio interattivo alla scoperta della storia centenaria della piazza centrale di Ravenna. L'opera illustra i progetti che l'hanno coinvolta in passato, le sue condizioni attuali ed i motivi che hanno portato alla realizzazione del progetto preliminare di riqualificazione.

Quark: viaggio verso l'infinitamente piccolo

Editore: Hochfeiler, Roma

L'opera propone una graduale disce-



sa verso il mondo dell'infinitamente piccolo, sino ad arrivare al mondo dei quark. Filmati, animazioni, ipertesti, immagini, interventi di fisici dell'Università La Sapienza di Roma, sono tutti improntati alla massima semplicità d'esposizione, così che i concetti espressi possano essere alla portata di tutti. La rigorosa assenza di complicate e (per i più) incomprensibili formule contribuisce ad assicurare il valore divulgativo dell'opera.

Virtual Lab: scienza della materia

Editore: Tramontana, Milano



Questo laboratorio virtuale è concepito per la scuola e si propone come strumento didattico di insegnamento e d'apprendimento.

Nel laboratorio si accede ad aree di simulazione d'esperienze, calcoli, esperimenti, che si fanno con estrema semplicità. L'opera è suddivisa in quattro sezioni: esperienze di laboratorio, strumenti di laboratorio, indirizzario di Internet e magia della chimica.