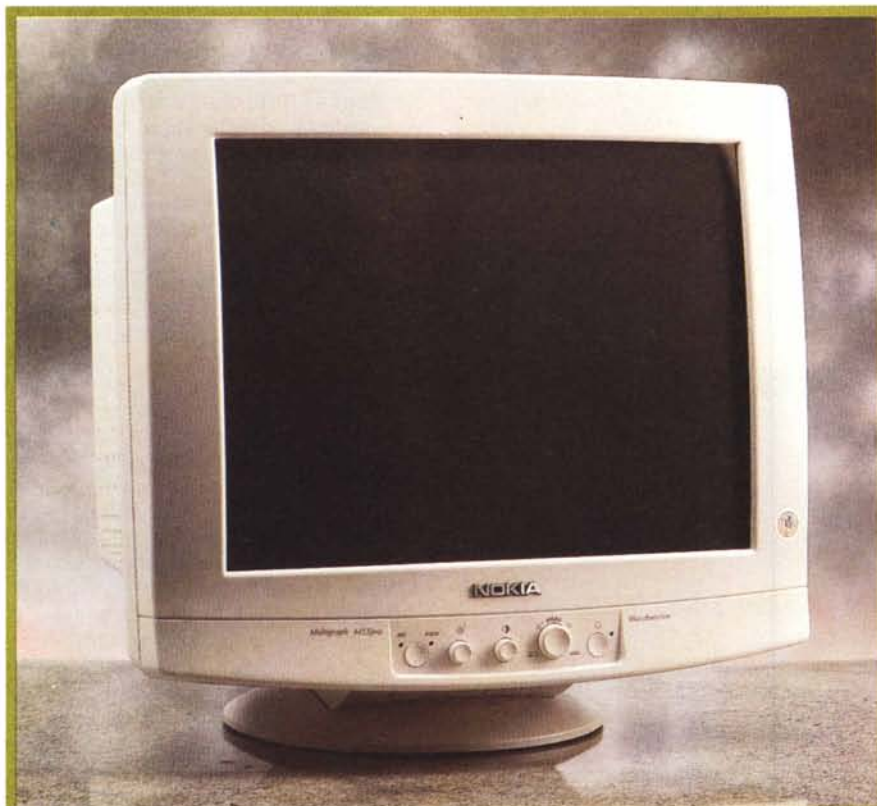


Overview



Nokia Multigraph 445Xpro

Dalle applicazioni professionali, all'ufficio e all'uso casalingo, l'offerta dei monitor Nokia varia dai modelli da 15" e 17" (indicati per il multimedia in genere dotati di altoparlanti e microfoni incorporati) ai modelli da 21", maggiormente indicati per le applicazioni professionali, come il Desktop Publishing, la grafica tridimensionale e il CAD/CAM.

A listino, tra le sei differenti versioni da 21 pollici, è ultimamente apparso il modello oggetto di questa Overview. Il Nokia 445Xpro, un colosso da 21" dotato delle più recenti tecnologie e di sofisticati controlli elettronici.

Malgrado le dimensioni di 52 cm di larghezza, 49 di altezza e 55 di profondità, rendano l'aspetto del Nokia 445Xpro veramente imponente, il design risulta comunque gradevole. La forma difatti, concepita intorno alla struttura del tubo, ampia sul frontale per contenere i 21 pollici, stringe rapidamente sui quattro lati dando all'insieme una linea abbastanza slanciata.

Il peso del monitor, di circa 32 kg, una volta ingranata la base basculante, viene ben equilibrato ed è possibile riposizionare il display sia orizzontalmente che verticalmente con estrema facilità. La base basculante su cui poggia il 445Xpro è particolarmente robusta ed in grado di offrire movimenti angolari (da -5° a +20° in verticale e con un angolo di riposizionamento in orizzontale esteso per oltre 155°) più che sufficienti.

Dal punto di vista elettrico, nel 445Xpro è presente un alimentatore di tipo universale (50/60 Hz) che adatta automaticamente la tensione in un range compreso tra i 90 ed i 260 volt.

A livello di accessori il 445Xpro è fornito di cavo VGA e di quello d'alimentazione. Manca invece una connessione BNC che, visto il livello del monitor, avremmo gradito ben volentieri.

Tornando ad osservare il frontale notiamo, subito sotto il marchio stilizzato di Nokia, la zona dove è sistemata la serie di pulsanti di controllo. Questi,

Nokia Multigraph 445Xpro

Produttore:

Nokia Display Products
Via della Filanda, 5 - 20060 Gessate (MI)
Tel. 02/95255254

Prezzi (IVA esclusa): L. 3.690.000

nell'ordine, sono il commutatore dell'input video (VGA oppure BNC, indicato da un LED) i potenziometri relativi alla luminosità e al contrasto; il pomello per l'attivazione dei menu on-screen ed infine il tasto di accensione.

Particolarmente funzionale è la soluzione adottata per la visualizzazione sullo schermo dei controlli del sistema. Per attivare il controllo dell'On-Screen Display, va premuto in profondità il pomello denominato menu e quindi, una volta apparso in sovrapposizione il menu elettronico, è possibile agire su tutti i controlli a disposizione.

Caratteristiche tecniche

Il CRT del Nokia 445Xpro è un Hitachi trattato a livello di display (antiriflesso, low-radiation, ecc.) dalla stessa Nokia che può raggiungere una risoluzione massima di 1800 x 1440 pixel con un refresh a 80 Hz. Come tiene a sottolineare lo stesso costruttore, ciò permette di raggiungere una densità di informazioni contemporaneamente presenti in schermo superiori di circa l'85% alla più comune risoluzione di 1280x1024 pixel massimi offerta dalla maggioranza dei monitor.

Altra caratteristica di spicco del 445Xpro è quella della Dynamic Convergence, un'elettronica di controllo attraverso la quale vengono continuamente

allineati i fasci di elettroni che eccitano i fosfori del tubo catodico. I valori che è possibile ottenere sia nella convergenza orizzontale (0,20 mm) che verticale (0,25 mm) sono veramente ottimi. Il risultato è l'assoluta pulizia di ogni oggetto grafico rappresentabile in schermo senza il benché minimo disturbo (indice di un insufficiente allineamento dei fasci di elettroni).

Altra soluzione tecnologica applicata all'elettronica del monitor è quella del Dynamic Focus per mezzo del quale uno speciale controllo elettromagnetico è in grado di fornire la perfetta messa a fuoco di tutte le zone dello schermo, in particolare quelle più critiche come gli angoli.

Per mezzo della tecnologia NokiaCoating infine nel 445Xpro è stato possibile ridurre a meno dell'1% l'effetto di riflessione. In tal modo è possibile ottenere screen ad alto contrasto e proteggere gli occhi dall'affaticamento.

La funzione di auto-Shape permette di settare automaticamente la grandezza, la posizione e la correzione geometrica del display. In particolare l'auto-Shape consente di controllare ed eliminare l'effetto di Pinchusion (la distorsione "a cuscino" che curva verso l'esterno oppure l'interno le linee orizzontali e verticali del quadro). Presente è anche la funzione di Degauss per scaricare

l'accumulo di cariche elettrostatiche.

Ulteriore caratteristica di versatilità del

445Xpro è la presenza di un controllo elettronico in grado di garantire la visione (su commutazione) del segnale proveniente da due differenti Personal Computer.

Per quanto riguarda le frequenze di refresh queste possono oscillare tra i 30 ed i 121 kHz in orizzontale e tra i 50 ed i 150 Hz in verticale. La frequenza massima di refreshing del 445Xpro, pari a 150 Hz, viene raggiunta alle risoluzioni di 640x480 e 800x600 pixel. La risoluzione massima supportata, pari a 1800x1440, è a sua volta raggiunta con un refresh di 80 Hz. Il dot pitch, notevolissimo, è attestato a 0.21 dot orizzontali.

Per ciò che infine concerne gli standard d'ergonomia (sia di sicurezza che di risparmio energetico) coperti dal 445Xpro, questi sono tutti raccordati alle specifiche TCO95 e VESA/DPMS. Dal punto di vista del risparmio energetico il sistema offre tre differenti modi di funzionamento: l'effettivo "On" di piena attività di schermo (con un consumo massimo di 160 watt), il "suspend-mode" (con un consumo attestato intorno

ai 30 Watt) e l'Off-mode da appena 5 watt.

Impressioni d'uso

Abbiamo provato il Nokia 445Xpro sia con un PC che con un sistema Macintosh e il funzionamento è stato sempre ottimale, come ottimale s'è dimostrata la visione di ogni genere di sheet di lavoro. In effetti, davanti a un display così ampio, se questo non è progettualmente raffinato, si possono riconoscere aloni, effetti di persistenza e soprattutto distorsioni e problemi di convergenza, solitamente più vistosi che in altri display di minor area visiva.

Il Nokia 445Xpro si dimostra assolutamente esente da simili problemi. Segno che i controlli elettronici, soprattutto quelli automatici, sono in grado di ristabilizzare continuamente il display fornendo sempre la massima qualità visiva.

L'uso professionale del monitor è quindi garantito ai massimi livelli di qualità, ergonomicità e chiaramente di sicurezza.

In particolare pensiamo come possa dimostrarsi particolarmente utile, in sede di editing video, l'utilizzo di una risoluzione particolarmente elevata ed un monitor come il Nokia 445Xpro che asserva alla visualizzazione di un denso sheet di lavoro come quello di Premiere.

Ma un monitor come il 445Xpro, ancor prima di essere ben utilizzato in ambito video, nasce soprattutto per essere usato nell'ambito del Desktop Publishing e lo sviluppo in CAD/CAM.

MC



Vista posteriore. Sono da notare le connessioni multiple su connessione BNC attraverso le quali è possibile permutare l'ingresso video su fonti RGB

