



Traxdata: di tutto un po'!

Quando si ha a che fare con la scrittura di CD-R, la cosiddetta masterizzazione, Traxdata è uno di quei nomi da tenere presente. L'offerta di questa ditta copre tutte le necessità dell'utente sia piccolo che grande, partendo dai masterizzatori "semplici" fino ad arrivare alle unità dedicate alla duplicazione in grado di produrre contemporaneamente più copie del CD originale.

Per entrare in contatto con la produzione Traxdata ci siamo fatti inviare una serie di prodotti destinati essenzialmente al mercato SOHO, espressione criptica che sta per Small Office Home Office, a significare un'utenza composta essenzialmente "personale" sia essa casalinga o aziendale.

L'impressione che subito si ha esaminando il contenuto delle confezioni dei vari apparecchi è che la Traxdata abbia voluto offrire un oggetto corredato di tutto quanto necessario per un uso immediato, senza dover acquistare quegli accessori indispensabili ma non propriamente connessi con il prodotto stesso. Addirittura la Traxdata acclude alla con-

fezione persino il pennarello in grado di scrivere sulla faccia superiore del CD-R in modo indelebile e senza danneggiare il supporto.

La gamma dei masterizzatori Traxdata va dai modelli più semplici capaci di una velocità di scrittura 2X fino ai modelli in grado non solo di incidere i CD-R ma anche i CD-RW. Attualmente in catalogo ci sono tipi diversi: il 2X6X, 4X6X, 2X2X6X, 4X2X6, 4X12X. Queste sigle indicano le velocità di lettura e scrittura sia dei CD-R che dei CD-RW. Ad esempio un 4X2X6X è un apparecchio in grado di incidere i CD-R ad una velocità di 4X, i CD-RW a 2X e leggere i supporti a 6X. Di questi 5 modelli esistono le versioni dedicate al montaggio sia all'interno del PC sia all'esterno. Nel primo caso l'interfaccia con il sistema può essere sia SCSI che EIDE, nel secondo caso SCSI o via porta parallela. Tutte queste possibilità danno luogo a diversi modelli in grado di soddisfare veramente tutte le esigenze. Non mancano inoltre i modelli specializzati per il mondo MAC con un apposito software dedicato.

A necessario complemento degli apparecchi la Traxdata commercializza anche i supporti ovvero i CD-R ed i CD-RW. Attualmente sono in vendita CD-R cosiddetti gold, definizione derivata dal tipico colore del supporto, ma è in corso la loro sostituzione con il tipo denominato CD-R Silver più resistente al calore e ai raggi ultravioletti. Con la stessa formulazione del polimero utilizzato nei CD Silver la Traxdata ha presentato il DVD-R ovvero il supporto scrivibile nel nuovo formato oramai in via di diffusione e nel corso del 1998 presenterà il DVD-RW ovvero la versione riscrivibile del Digital Versatile Disc.

Traxdata CDE2604P e CDE2605EL

I masterizzatori che sono giunti in edizione sono modelli esterni ovvero caratterizzati dall'essere alloggiati in un mobile a parte e quindi facilmente trasportabili e collegabili da un PC ad un al-

Traxdata

Distributore:

Traxdata Italia srl
Via Ponchielli 4,
20063 Cernusco S/N (MI)
Tel. (02) 92112092, Fax (02) 92112047
e-mail: traxdata@mbol.vol.it
Internet <http://www.traxdata.com>

Prezzi (IVA esclusa listino 1/11/1997):

| | |
|-----------------------------|-------------|
| Traxwriter SCSI KIT ISA | £ 160.000 |
| Traxwriter SCSI KIT PCI | £ 172.000 |
| Parallel Port Kit esterno | |
| EASY 2X6X | £ 1.040.000 |
| Kit masterizzazione esterno | |
| EASY2X6X | £ 851.000 |
| Pressit CD labelling kit | £ 75.000 |
| Software Just Audio | £ 93.000 |

tro. Entrambi i modelli sono del tipo 2X6X ovvero sono in grado di incidere i CD-R a 2 volte la velocità nominale e leggere i supporti a 6.

Il CDE2604P può essere collegato al computer in due modi diversi, sia attraverso un controller SCSI, sia, utilizzando un apposito adattatore, attraverso la porta parallela; il CDE2605EL invece ammette solamente connessioni del primo tipo.

Più che di masterizzatori è corretto parlare, come fa giustamente la casa costruttrice, di kit di masterizzazione in quanto le confezioni contengono tutto il necessario per permettere l'operazione di scrittura appena conclusa l'installazione: oltre all'apparecchio vero e proprio è presente il software di masterizzazione, sia in versione per Windows 95 che per Windows 3.1, il software per la scrittura in modo UDF, due CD-R vergini, il cavo di alimentazione, il cavo di collegamento al PC e il pennarello per scrivere sulla parte superiore del supporto. In realtà i due apparecchi sono identici e si basano su una meccanica di origine Philips di sicura affidabilità e precisione.

Sul pannello frontale è presente il comando di apertura del cassetto ed il controllo per il volume della presa cuffia adiacente mentre sul pannello di fondo ci sono l'interruttore di accensione, il selettore per indirizzo SCSI, la presa di alimentazione con accanto una uscita per alimentare un altro dispositivo, due prese SCSI e i pin RCA dell'uscita audio.

Il modello per porta parallela è dotato di un adattatore che permette la connessione della porta SCSI presente il masterizzatore alla porta parallela del PC. In questo modo l'apparecchio può essere utilizzato in pratica da tutti i Personal, in particolar modo anche dai portatili, senza ricorrere all'altrimenti indispensabile controller SCSI.

Si aprono in questo modo prospettive del tutto nuove per la archiviazione dei dati in ambiti non convenzionali. Ovvero l'utente è in grado di incidere i propri CD-R in luoghi che non siano il proprio ufficio o abitazione.

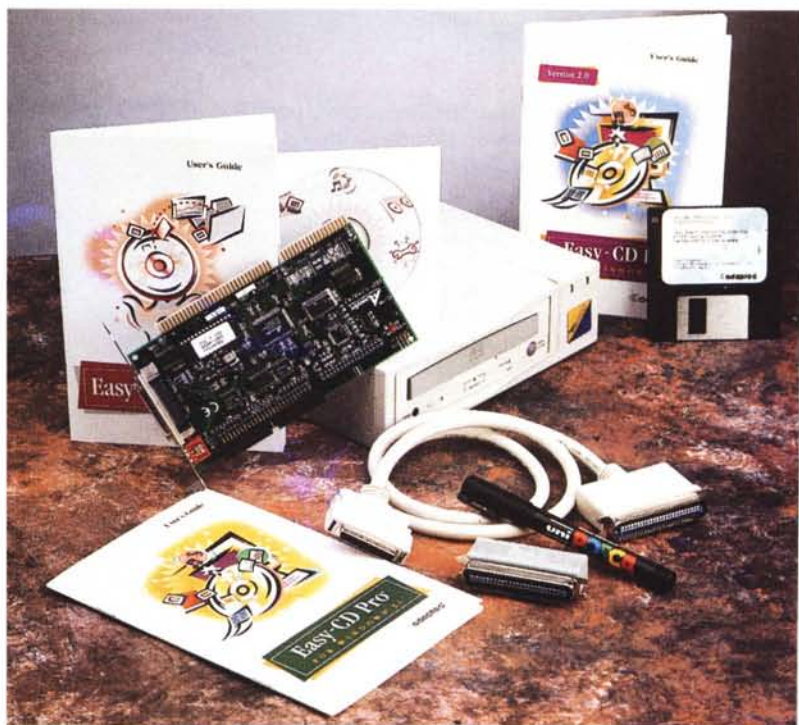
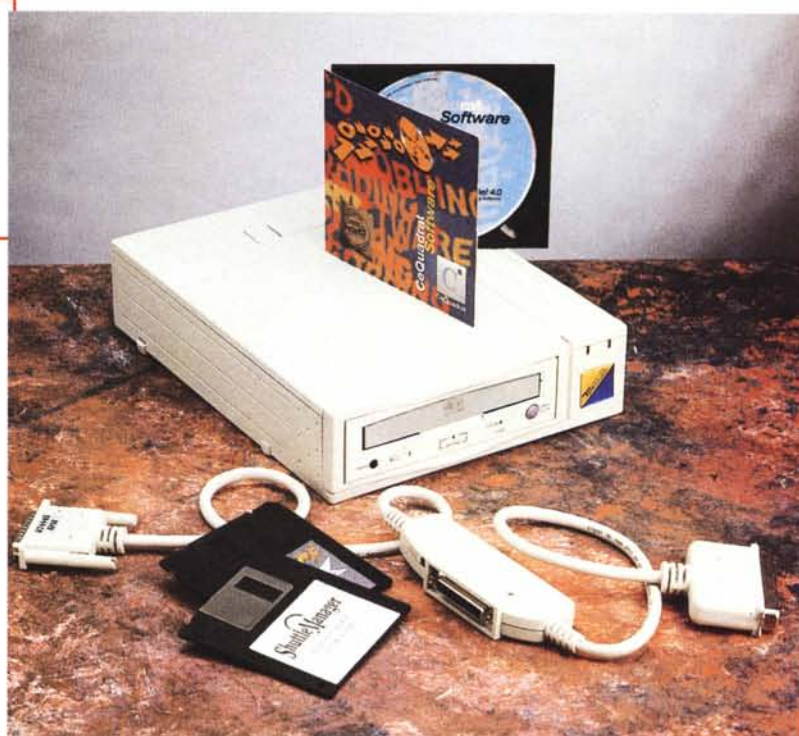
I colleghi della nostra consorella AUDIOREVIEW, dedicata alla Hi-Fi e alla Elettroacustica, sono stati subito attratti da questo modello perché è l'elemento che consente di creare il vero studio di registrazione portatile. Utilizzando una scheda audio di buona qualità (e ovviamente microfoni che nulla hanno a che fare con quelli normalmente venduti nei negozi di PC) è possibile effettuare le

I modelli Traxdata CDE2604P (a sinistra) e CDE2605EL differiscono sostanzialmente per la presenza nel primo di un cavo adattatore che permette di collegare la presa SCSI presente sul retro degli apparecchi alla porta parallela del PC.

registrazioni audio su HD, elaborarle sul posto e, finalmente, salvare il lavoro su di un supporto capiente e "universale". In questo modo fra l'altro la durata possibile della registrazione non è più limitata dalla capienza dell'HD e il costo per minuto di registrazione effettuato e salvato diminuisce drasticamente. Fra gli utenti possibili di un simile modus operandi ci sono ad esempio i fonici che curano la ripresa e/o il doppiaggio dei film. Restereste stupiti nel sapere quanti film che appaiono nelle sale certificate THX hanno colonne sonore e parlato registrate ed elaborate su PC utilizzando vari tipi di compressione dei dati audio. AUDIOREVIEW si occuperà di questo interessante argomento con tutta probabilità nel numero di Marzo prossimo venturo.

Ora il problema è se lo scrittore collegato via parallela al PC sia in grado di compiere adeguatamente il suo lavoro. L'installazione è veramente molto semplice: è sufficiente collegare l'adattatore da un lato allo

scrittore e dall'altro alla porta parallela, installare il driver per Windows 95 per avere l'apparecchio perfettamente funzionante. Per la connessione della





Una volta realizzati i propri CD sorge il problema di personalizzarli e renderli riconoscibili. A questo scopo il kit PreesIT permette di realizzare su particolari fogli adesivi le etichette da incollare con precisione sui supporti. Il processo è molto semplice e non richiede attrezzature particolari se non il centratore fornito a corredo e i fogli adesivi pretagliati.

zato i CD-R tipo gold e tipo "azzurro". Se il successo di una masterizzazione di un CD contenente dati si controlla semplicemente inserendo il CD in un lettore, quella di tracce audio va controllata in un impianto ad alta fedeltà per verificare che il processo

non abbia introdotto artefatti, come dei brevi tic oppure leggerissime variazioni timbriche. Nelle nostre prove non sono emersi problemi di questo tipo a garanzia dell'efficacia dell'adattatore e della funzionalità del driver software.

Stessi risultati si ottengono con il modello CDE2605EL, cosa che non ci sorprende considerando la connessione SCSI e l'affidabilità della meccanica utilizzata.

I software di scrittura UDF, Adaptec Direct CD e CeQuadrat PacketCD, permettono di scrivere sul CD-R come se questi fosse una unità logica alla stregua di un floppy o di un HD. Per questo inizialmente il supporto viene formattato e alla fine della operazione di scrittura, effettuabile anche in tempi diversi, "chiuso" e reso leggibile in qualsiasi lettore.

stampante è disponibile sul cavo adattatore una presa ad hoc in modo da permettere l'uso di questa essenziale periferica senza costringere all'installazione di una seconda porta parallela.

Consiglio fondamentale riportato sul foglio con le indicazioni riguardanti l'installazione è quello di impostare la porta parallela in modalità EPP (Enhanced Parallel Port) per migliorare la capacità di trasferimento dati. Nelle piastre madri con controller I/O integrato (praticamente la totalità dei casi) questa variazione va fatta dal BIOS del sistema.

Abbiamo effettuato varie "incisioni" utilizzando diversi programmi e diversi supporti portando sempre a termine l'operazione con successo. Abbiamo utilizzato come programmi di masterizzazione Win On CD, fornito in bundle con il CDE2604P, Easy CD Pro fornito con il CDE2605EL, Easy CD Creator De Luxe 3.0; come supporti abbiamo utiliz-

Per chi non avesse necessità di collegare una periferica SCSI, ad esempio un masterizzatore, la Traxdata propone due modelli, uno per slot ISA e l'altro per PCI. Vista la esigua differenza di prezzo consigliamo caldamente il secondo tipo.



Assieme ai masterizzatori la Traxdata ci ha inviato una serie di dispositivi egualmente importanti nel processo di scrittura.

SCSI Controller

Per coloro che volessero o dovessero utilizzare uno scrittore SCSI e non fossero dotati dell'indispensabile controller, la Traxdata offre due modelli diversi di questo dispositivo, uno di tipo ISA e uno di tipo PCI denominati rispettivamente ACC001 e ACC002. La confezione comprende, oltre la scheda vera e propria, i necessari driver, il cavo SCSI per la connessione di una unità interna, un CD-R e uno sdoppiatore di alimentazione, un accessorio quasi banale di cui si sente la necessità quando si va a montare un nuovo dispositivo e son finite tutte le prese di alimentazione disponibili nel cabinet del PC.

Entrambi i controller si basano su chipset della AdvanSys, permettono la connessione di un massimo di 7 periferiche SCSI e supportano la modalità Bus Mastering. La dotazione driver è completa e ne permette l'utilizzo praticamente sotto tutti i sistemi operativi utilizzati su PC.

Vista la modesta differenza fra i prezzi di acquisto ci permettiamo di consigliare l'acquisto del modello PCI in grado di garantire prestazioni superiori (20 MB/s massimi contro i 10 MB/s del modello ISA). Va puntualizzato che questi dispositivi possono essere utilizzati con qualsiasi tipo di periferica SCSI (HD, scanner, CD-ROM ...) e non solamente con gli scrittori.

Traxdata Just Audio

Per dare la possibilità di creare in proprio CD Audio, la Traxdata commercializza questo pacchetto software. Il programma specifico si chiama Just Audio e permette, oltre alla organizzazione delle tracce e la incisione del supporto anche delle operazioni sulle tracce musicali: declick, ovvero l'eliminazione dei rumori impulsivi presenti nelle vecchie registrazioni, tipiche della riproduzione di vecchi dischi in vinile; trim, eliminazione degli spazi vuoti all'inizio e alla fine della traccia; maxvol, incremento del livello di registrazione fino al limite superiore possibile per il supporto allo scopo di sfruttare tutta la dinamica dell'audio digitale.

Accanto al programma Just Audio nel pacchetto è compreso anche ToGo!



Just Audio è un programma che permette di creare i propri CD Audio in modo semplice ed intuitivo. Caratteristica particolare è la possibilità di compiere alcune elaborazioni sulla traccia come ad esempio la rimozione dei rumori impulsivi (declick) per migliorarne la qualità.

4.0, programma di masterizzazione general purpose e Speed'o'Meter, una utility che permette di stabilire le massime velocità di lettura e scrittura raggiungibili con il sistema in uso. Nella confezione sono inclusi due cavi per collegare la scheda audio presente nel PC all'impianto Hi-Fi, un adattatore Jack da piccolo a grande, e un supporto vergine.

Caratteristico del pacchetto è un uso intuitivo e volutamente semplificato rispetto a programmi si più versatili ma anche più costosi.

PressIT

L'ultimo accessorio è l'etichettatrice di CD. Ebbene dopo che si è preparato il proprio CD, magari una compilation delle proprie canzoni preferite, è importante rendere il CD "riconoscibile" fra i gli altri posseduti. Il modo più semplice è quello di scrivere il contenuto con un pennarello sulla parte superiore del supporto. Certo questa è una soluzione efficace ma, a meno di essere degli artisti, il risultato finale potrebbe non essere esteticamente valido. La soluzione definitiva è quella di creare delle etichette, da incollare sul supporto, direttamente con il computer e stamparle con la stampante posseduta. Il problema sta nella necessità di creare delle

etichette adesive circolari e di attaccarle con precisione sul CD in modo da non "squilibrarlo". Tutti gli automobilisti sanno che quando una ruota non è equilibrata questa tende a vibrare a frequenze variabili con la velocità. Lo stesso accade con i CD nel lettore, se l'etichetta non è centrata il CD vibra e la lettura può risultare difficoltosa o addirittura impossibile.

Il problema è risolto dal kit PressIT nella sua globalità: il software in dotazione permette di creare le proprie etichette con i programmi di grafica più diffusi e di stamparle su di un foglio adesivo particolare in formato A4 sul quale sono presenti, pretagliate, le etichette da incollare sul supporto. Preparati gli adesivi, la precisione dell'incollaggio è garantita da un centratore fornito a corredo. In pratica il processo è tanto semplice che ci vuole più tempo a descriverlo che a metterlo in pratica.

A questo punto termina questa veloce carrellata sui prodotti Traxdata. L'offerta di questa dinamica ditta è in realtà vastissima e in continua evoluzione. Certamente torneremo presto a considerare altri prodotti dedicati ad una utenza specializzata e/o professionale.