

Turismo virtuale

I notevoli progressi paralleli di software ed hardware che si sono avuti negli ultimi anni hanno portato risultati notevoli nel settore della realtà virtuale, tanto che siamo indotti a sospettare che presto si potrebbe creare una schiera di appassionati di "turismo al PC".

di Dino Joris

Certo, il turismo virtuale non potrà mai essere l'equivalente perfetto di quello reale: volete paragonare lo spegnimento del PC all'atto di togliere le scarpe e abbandonarsi esausti sul letto dell'albergo dopo una giornata di "scarpinate" per le vie del centro di Parigi o New York?

Ecco stabilito un primo fatto fondamentale: il turismo multimediale non è adatto a dare soddisfazioni fisiche reali, ma ha delle caratteristiche tali da renderlo più che interessante in tutti e tre i casi possibili di utilizzo: la preparazione al viaggio reale, la rivisitazione ed infine la sostituzione (meglio una vacanza virtuale che nessuna vacanza).

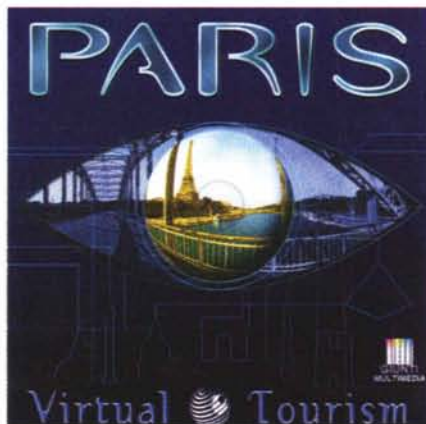
Paris, Cuba e Andiam per Mare

Visto che Parigi è una delle mete turistiche più popolari in Europa e che Cuba sta diventando sempre più frequentemente meta degli "inseguitori del sole" nostrani, la scelta mi appare appropriata (ma Giunti ha in catalogo anche altre mete turistiche).

Ma se avete l'animo del padre sportivo, allora fate imparare ai vostri figli le tecniche della vela con Andiam per Mare.

Paris

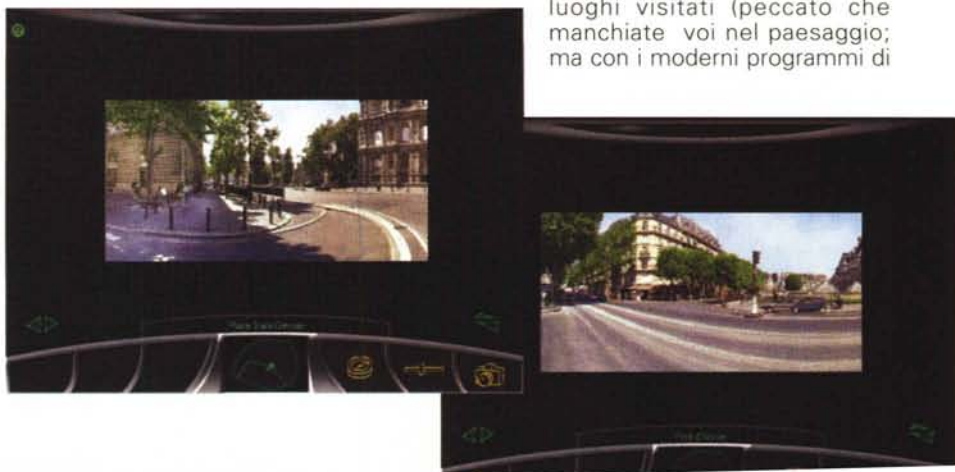
La visita virtuale è possibile grazie alle tecnologie software di QuickTime

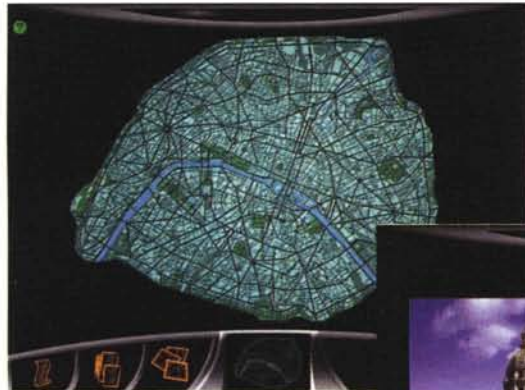


VR, che hanno davvero fatto dei progressi notevoli: lo scorrimento delle immagini in tutte le possibili direzioni ha raggiunto buoni livelli di uniformità di flusso, anche se non ancora paragona-

bili a quelle video. Ma il vantaggio di potersi muovere in qualunque direzione, a piacimento, ci fa presto dimenticare le piccole imperfezioni: siamo subito presi dalla voglia di "camminare" per Parigi in tutte le direzioni possibili (e senza mai avere male ai piedi...), accompagnati da appropriati rumori di sottofondo (gente che parla, traffico) che aiutano a rendere la visita ancora più somigliante alla "cosa reale".

Cosa accade quando passeggiate virtualmente per Parigi? Navigate a vista, ma la mappa vi consente di conoscere sempre sia la vostra ubicazione che la direzione scelta. Oltre che a vedere i posti per mezzo di immagini fotografiche esplorabili a 360 gradi, potete attivare delle schede dei vari posti visitati per saperne di più e potete anche avviare dei brevi video che vi aiutano a calarvi meglio nella parte del turista reale. E come un vero turista potete anche prendere delle foto dei luoghi visitati (peccato che manchiate voi nel paesaggio; ma con i moderni programmi di





sto specifico, c'è anche la possibilità di cercare in un elenco suddiviso per diversi argomenti: arte e cultura, caffè e ristoranti, svaghi e divertimenti, eccetera.

Non manca una veduta pa-

trattamento delle immagini ed uno scanner per riprendere una vostra foto, potrete anche dimostrare agli amici di essere stati in posti in cui non avete mai posto piede).

Per chi vuole trovare un po-



Paris

Produttore:

3me Vague - Hazan Editions - Giunti Multimedia

Distributore:

Giunti Multimedia s.r.l. - Ripa di Porta Ticinese, 91
20143 Milano - Tel.: 02/8393374
Fax: 02/58103485 - E-mail: giuntimm@pn.itnet.it

Prezzo (IVA inclusa):

Lit. 99.000

Ambiente: Windows e Macintosh

Requisiti multimediali: standard

noramica dall'alto della Tour Eiffel. Se vi piacciono le visite turistiche alle grandi città, non mancate questa opportunità. Per quanto mi riguarda, al momento le mie preferenze vanno alle vacanze di relax ai Caraibi (ma non mi chiedete di godermi il mare tropicale in modalità virtuale...).

Cuba

Fascino totalmente diverso, quello che offre Cuba, ma in quanto a capacità di suscitare emozioni forti credo proprio che le bellezze naturali dei Caraibi non cedano punti a quelle culturali di Parigi: match pari.

La Cuba multimediale ci viene presentata con una (doverosa) premessa degli autori: non vi accontentate della visita virtuale, andate subito a prenotare il biglietto! Ma visto che le ferie si fanno una volta l'anno e che forse il momento non è favorevole per tutti, la visita multimediale potrà essere utilizzata come un'anticipazione, una fase preparatoria.

Quest'opera sembra essere una mediazione tra i suggerimenti di un ipotetico Ente del Turismo Cubano e il racconto degli amici che ci vogliono narrare il loro viaggio con una serata di diapositive, video e musica cubana (ci sono tutti questi ingredienti). Insomma, il racconto di Cuba è un po' didascalico e sotto certi aspetti leggermente dilettantesco, ma ha comunque la capacità di sollecitare l'inclusione di questa meta turistica tra quelle prossime venture. Naturalmente, per il prossimo inverno, visto che ormai l'estate è alle porte e con le migliaia di chilometri di coste che abbiamo a disposizione in Italia po-



tremo benissimo "adattarci" ai mari della Sicilia, Sardegna, Calabria, Puglia, Liguria, eccetera, eccetera, senza



Cuba

Produttore:

Giunti Multimedia

Distributore:

Giunti Multimedia s.r.l. - Ripa di Porta Ticinese, 91
20143 Milano - Tel.: 02/8393374
Fax: 02/58103485 - E-mail: giuntimm@pn.itnet.it

Prezzo (IVA inclusa):

Lit. 59.900

Ambiente: Windows e Macintosh

Requisiti multimediali: standard

trascurare le isole. E le bellissime Creole? Ci saranno anche il prossimo inverno...

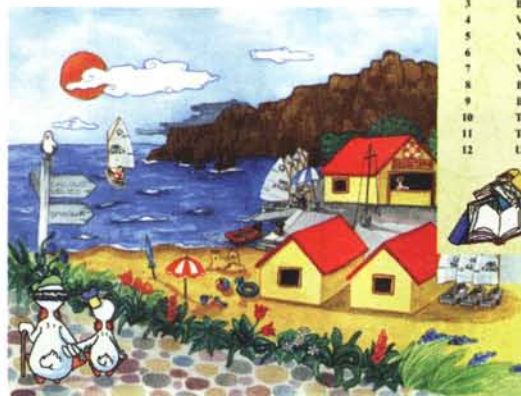


Andiam per Mare



Abbiamo parlato di mare: rimaniamo in argomento con queste lezioni interattive di vela che ci sono presentate con la "benedizione" della Federazione Italiana Vela, a garanzia della loro qualità tecnica.

Le lezioni sono basate sulla presunzione che la barca Optimist sia adatta ai bambini a partire dai 6 anni d'età (!) e si occupano di tutti i temi relativi all'esercizio di questo magnifico sport: dalle tecniche di navigazione a quelle di esecuzione dei nodi, dalla classificazione degli stati del mare (Scala Beaufort) alla valu-



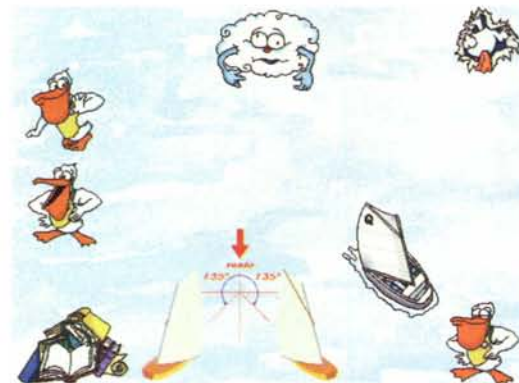
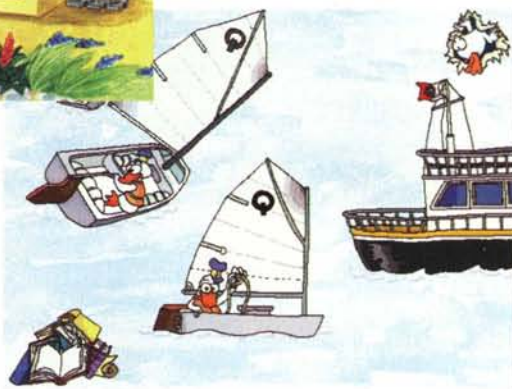
tazione del tempo, dai regolamenti di regata alla struttura dei circoli velistici, eccetera.

Se mi avete chiesto sino a ieri se ritenevo possibile che un bambino di sei anni navigasse da solo, avrei risposto senza meno di no. Oggi debbo nutrire dei dubbi, visto che è la Federazione Italiana della Vela che avalla questa indicazione. Tuttavia non posso non avere delle serie riserve visto che, come amante del mare e dell'andare a vela (anche se preferisco il windsurf), so bene quanto il mare possa a volte "cambiare di umore" molto repentinamente: non mi piacerebbe vedere un mio figlio in tenera età governare una barca in un mare in burrasca!

Come potete vedere dalle illustrazioni, le lezioni sono condotte con l'ausilio di animazioni e personaggi animati adatti ai bambini, ma mi sembra di poter dire che parlare di andatura al lasco, di gassa d'amante (che nodo geniale!) e di regolamenti di regata a bambini di sei anni comporti una certa dose di ardirimento (come uscire per mare con forza 7!).

Scala del vento dell'ammiraglio Beaufort

Gradi Beaufort	Denominazione del vento	Velocità del vento Nodi	Velocità del vento Km/h
0	Calma	< 1	< 1
1	Bava di vento	1-3	1-5
2	Brezza leggera	4-4	6-11
3	Brezza tesa	7-10	12-19
4	Vento moderato	11-16	20-28
5	Vento teso	17-21	29-38
6	Vento fresco	22-27	39-49
7	Vento forte	28-33	50-61
8	Burrasca	34-40	62-74
9	Burrasca forte	41-47	75-88
10	Tempesta	48-55	89-102
11	Tempesta violenta	59-63	103-117
12	Uragano	64	118 e più



Andiam per Mare

Produttore:
FIV - SIET Multimedia - Giunti Multimedia

Distributore:
Giunti Multimedia s.r.l. - Ripa di Porta Ticinese, 91
20143 Milano - Tel.: 02/8393374
Fax: 02/58103485 - E-mail: giuntimm@pn.itnet.it

Prezzo (IVA inclusa): Lit. 79.000

Ambiente: Windows e Macintosh
Fascia d'età: dai 6 ai 10 anni



Casa Sicura

Si tratta di una "localizzazione" di un prodotto nordamericano a sua volta tratto da un video best-seller prodotto da un comico noto da quelle parti, Martin Short, il cui titolo è HomeSafe: Casa Sicura, appunto. Chiaramente destinato ai giovani genitori che possono in ogni momento trovarsi in situazioni di emergenza con i figli e che potranno quindi trovare utili i numerosi consigli su come affrontare le emergenze.

Il primo consiglio che riceverete comunque dall'editore italiano, prima di accedere al programma, è quello di non affidarvi completamente alle conoscenze che acquisirete con questo prodot-

Casa Sicura

Produttore:
Microforum/ Peruzzo

Distributore:
Peruzzo Informatica - Viale Marelli, 165 - 20099 Milano - Tel.: 02/242021 - Fax: 02/2401630

Prezzo (IVA inclusa): Lit. 44.900

Ambiente: Windows
Requisiti multimediali: standard

to: chiamate sempre e comunque il medico se solo sospettate che ve ne possa essere bisogno. Tuttavia Casa Sicura potrà sempre e comunque rivelarsi utile in molte occasioni.

Il taglio è decisamente nordamericano, per cui vengono discussi i minimi dettagli e impartiti consigli che forse in qualche caso noi potremo ritenere esagerati (la raccomandazione di rivolgersi esclusivamente a baby-sitter professioniste mi sembra inapplicabile qui da noi). Ma con certi argomenti è meglio abbondare...

Casa Sicura tratta gli argomenti della



prevenzione, del pronto soccorso e della verifica della sicurezza: per imparare; ma offre anche dei giochi per verificare la vostra preparazione: il gioco della cucina, i giochi all'aria aperta, il

quiz di Bandy.

Se siete giovani genitori senza troppa esperienza e senza la fortuna di avere la vecchia "tata" che sa tutto e che è sempre a disposizione, prendete in considerazione l'idea di farvi un po' di cultura pratica in materia di sicurezza (con l'augurio che non vi serva mai!).



Grande Enciclopedia Medica Multimediale

Per definizione un'enciclopedia medica è uno strumento che va "preso con le molle". Se è vero che ci lamentiamo spesso dell'ignoranza e incompetenza dei medici ("quello lì non aveva capito nulla"), come faremo mai a basare le

Grande Enciclopedia Medica Multimediale

Produttore e Distributore:
Peruzzo Informatica - Viale Marelli, 165 - 20099 Milano - Tel.: 02/242021 - Fax: 02/2401630

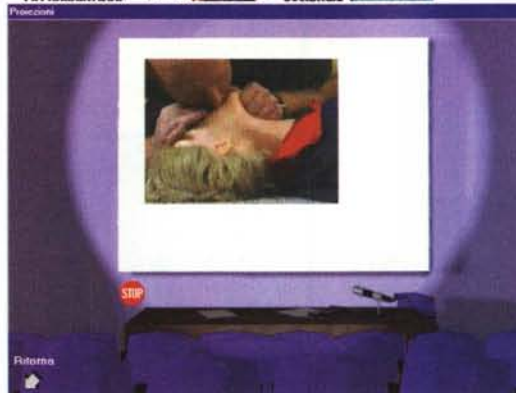
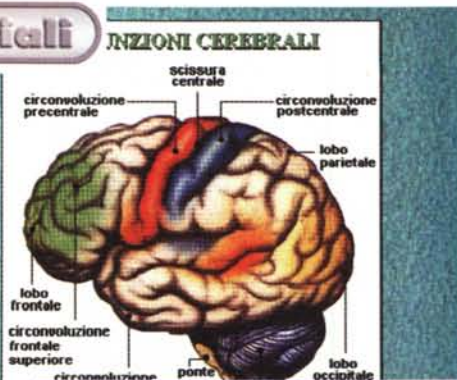
Prezzo (IVA inclusa): Lit. 89.000

Ambiente: Windows
Requisiti multimediali: standard



nostre diagnosi e cure sull'affrettata lettura di un'enciclopedia medica?

Senza trascurare il fatto che bastano un paio di ore di lettura per diagnosticarsi almeno una mezza dozzina di ma-



re una rapida occhiata a questo prodotto multimediale.

Appropriato il titolo della schermata d'apertura, "Home Medical Center", divertente il fatto che si accede ai vari "reparti" premendo i pulsanti di un "ascensore".

Le informazioni alle quali si accede sono appropriatamente organizzate in modo da renderle facilmente accessibili a tutti e sono scritte in modo semplice e diretto, così che risultano facilmente comprensibili.

Nella sezione Pronto Soccorso si trovano dei filmati che illustrano le tecniche fondamentali per trattare i sintomi di annegamento, il morso di un serpente, lo shock, e via dicendo.

Le illustrazioni della sezione "proiezioni" (ingrandibili) sono essenziali ma efficaci e

sono accompagnate da un commento parlato attivabile a piacere.

Insomma, l'opera può essere utile per farvi un minimo di cultura medica, ma solo per farvi vedere preparati dal vostro medico di fiducia quando non vi sentite bene.

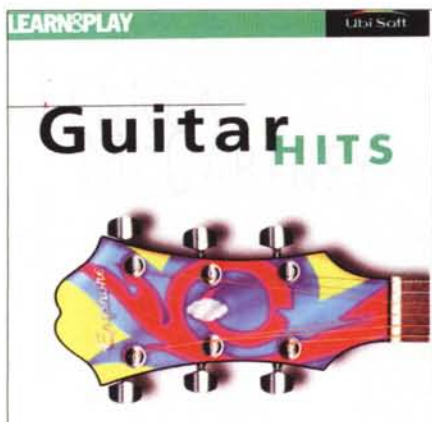
lattie serie. Infatti può accadere di individuare con la massima facilità una preoccupante affezione del pancreas che poi diventa invece un'ulcera, ma dubbi insorgono presto su gastriti, duodeniti, appendiciti; il tutto senza trascurare altre aree del corpo, attribuendo valori funesti a quello che sembra essere il tipico mal di testa segno di ineliminabile malattia. E così via...

Poi andiamo dal medico... Che se è nervoso ci fa rotolare fuori dallo studio come se fossimo una palla da bowling (ma questo solo dopo che gli abbiamo espresso almeno il quindicesimo sintomo inequivocabile, se è paziente; con

gli impazienti, specie se medici della mutua, ne possono bastare un paio).

Chiarito che secondo me un'enciclopedia medica non può essere acquisita come possibile sostituto del medico di fiducia (e neanche di quello di "sfiducia") possiamo tranquillamente passare a da-

Guitar Hits Volume 2



E il volume 1 che fine ha fatto? Si chiederà il lettore più attento. Bene, vendendo questo volume 2 mi rendo conto di avere commesso un "errore di omissione" non prendendomi cura del volume 1.

L'impressione è che se ai miei tempi avessi avuto a disposizione queste lezioni multimediali, avrei avuto anche io - "stonato come una campana fessa" - la possibilità di imparare davvero a suonare la chitarra ed a cantare. Forse non avrei fatto concorrenza a Gino Paoli, ma non si può mai dire.

Così come sono convinto che vi siano persone naturalmente portate per la

Guitar Hits Volume 2

Produttore:

UBI Soft - Via Anfiteatro, 5 - 20121 Milano
Tel.: 02/861484 - Fax: 02/8056032
E-mail: ubisoft@ubisoft.inet.it

Distributore:

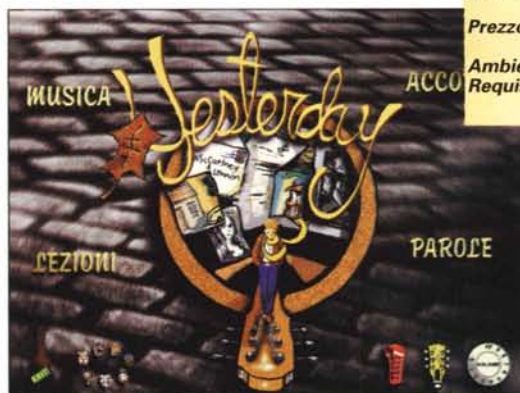
Leader Distribuzione S.p.A. - Via Adua, 22
21045 Gazzate Schianno (VA)
Tel.: 0332/874111 - Fax: 0332/870890

Prezzo (IVA inclusa):

Lit. 99.900

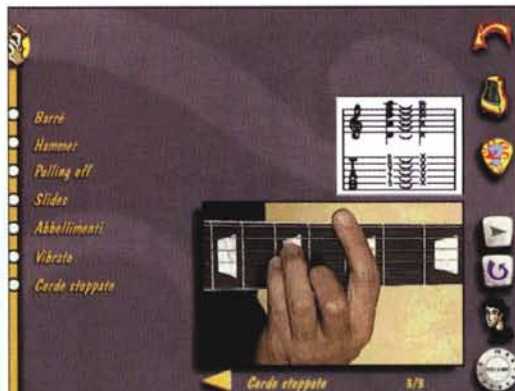
Ambiente: Windows

Requisiti multimediali: standard



musica, sono anche convinto che anche la persona più "refrattaria" possa raggiungere risultati decorosi usando una guida precisa e paziente, che non si spazientisce se non si indovina l'accordo ai primi tentativi.

Bene, Guitar Hits consente



di vedere e rivedere all'infinito tutte le lezioni (70, con 175 esercizi) in ogni loro parte: rivedere i filmati che riprendono la posizione delle dita del maestro,

rivedere gli spartiti, ascoltare le esecuzioni complete, esaminare gli accordi uno per uno, esaminare le varie tecniche utilizzate.

Se avete un potenziale interesse per la chitarra, ecco un'occasione davvero favorevole.

I brani che sono utilizzati per le lezioni sono quelli di due grandi della storia della musica moderna, Lennon e McCartney. Il tutto è in italiano, fatti salvi (per fortuna!) i testi delle canzoni originali.

Il maestro multimediale non prevede né tirate d'orecchie né fischi dalla platea: possiamo imparare in tutta tranquillità.

Giochiamo un poco

In questa rubrica ci occupiamo solo occasionalmente di giochi al computer, quando ci pervengono in redazione dei prodotti con caratteristiche tali da... indurci in tentazione.

TuneLand - Il Paese delle Canzoni

Ancora un volume tradotto, ma per fortuna solo in parte. Infatti, gli autori hanno avuto abbastanza buon senso per tradurre tutto il parlato, far interpretare le canzoni nostrane a nostrani bambini canterini e lasciare in versione originale quelle canzoni realmente intraducibili (provare a tradurre "One, two, buckle my shoe" in "uno, due, allaccia la fibbia della mia scarpa?" MAII!).

Oltre alla bella prova di sensatezza offerta dai localizzatori, un'altra bella prova la offrono gli autori delle animazioni, come potete vedere dai disegni (animati al computer) che vi propongo. Le canzonette per bambini sono molte



(per la maggioranza in italiano) ed includono classici quali "Il piccolo naviglio" e "Nella vecchia fattoria".

Dimostrando ancora la loro sensatezza, a UbiSoft hanno ben pensato di trasportare su carta (un libretto allegato) i testi di tutte le canzoni e di aggiungere



come piccolo bonus alcune pagine di disegni che i nostri bambini possono colorare.

Per i più piccoli, non c'è dubbio, che potranno trovare qualche ora di divertimento sino a che non avranno "cliccato tutto il cliccabile"; poi passeranno ad altro (e io pago, dirà il papà!).

TuneLand - Il Paese delle Canzoni

Produttore:
UBI Soft - Via Anfiteatro, 5 - 20121 Milano
Tel.: 02/861484 - Fax: 02/8056032
E-mail: ubisoft@ubisoft.inet.it

Distributore:
Leader Distribuzione S.p.A. - Via Adua, 22
21045 Gazzate Schianno (VA)
Tel.: 0332/874111 - Fax: 0332/870890

Prezzo (IVA inclusa): Lit. 69.900

Ambiente: Windows
Requisiti multimediali: standard
Fascia d'età: Dai 4 anni in su





Payuta e il dio delle tempeste

I disegni che vi propongo sono la diretta testimonianza della qualità che questo cartone interattivo ci propone. Mi voglio "sbilanciare": se mi avessero



detto che Payuta è opera della Disney ci avrei creduto senza esitazioni.

La qualità delle animazioni al computer ha raggiunto dei livelli davvero rimarchevoli, che



rendono la fruizione piacevole ed ininterrotta. Il narratore è Mauro Serio, uno specialista di trasmissioni televisive per bambini che qui conferma la sua professionalità. Ma non da meno sono i narratori delle versioni inglese e francese (l'utente sceglie la lingua dalla schermata di avvio, avendo anche la possibilità di avere la narrazione in una lingua ed i testi in un'altra).

Payuta è anche costituito da vari semplici e simpatici giochi (il puzzle si rende disponibile anche durante la narrazione) che hanno anche la capacità di trasmettere informazioni sugli animali più rappresentativi dell'ambiente artico.



Nel complesso la qualità di questo prodotto multimediale può essere considerata decisamente alta. Visto che si tratta essenzialmente di un cartone animato interattivo e di un gioco, il suo valore educativo non è certo alto. Ma, come dicono i nostri rampolli, non possiamo sempre ribellarci al loro motto "gioco un poco e studio dopo!".

Payuta e il dio delle tempeste

Produttore:
Ubi Soft - Via Anfiteatro, 5 - 20121 Milano
Tel.: 02/861484 - Fax: 02/8056032
E-mail: ubisoft@ubisoft.inet.it

Distributore:
Leader Distribuzione S.p.A. - Via Adua, 22
21045 Gazzate Schianno (VA)
Tel.: 0332/874111 - Fax: 0332/870890

Prezzo (IVA inclusa): Lit. 79.900

Ambiente: Windows
Requisiti multimediali: standard
Fascia d'età: dai 4 ai 9 anni

Il negozio di giocattoli del Sig. Meraviglia

Torniamo ad occuparci dei bambini con un prodotto che aspira a divertirli ed educarli nello stesso tempo. A giudicare dal numero delle persone che hanno contribuito alla sua creazione ed alle loro qualifiche, il risultato educativo dovrebbe essere assicurato. A giudicare dai "titoli di coda" che si attivano in uscita, c'è anche stato un collaudo in un paio di scuole anglofone (Omnimedia ha sede a Londra).

Il bambino è libero di esplorare i vari scaffali di giocattoli muovendosi con il mouse e cliccando per attivarli. Ogni giocattolo porta ad attivare degli argo-



menti che includono: esseri viventi, ambiente, energia, condizioni meteorologi-

che, suono, disegno, creatività ed altro. Le attività sono adatte a bambini di cultura elementare e sono adeguata-

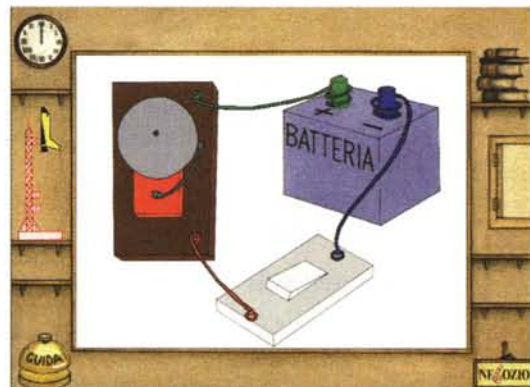
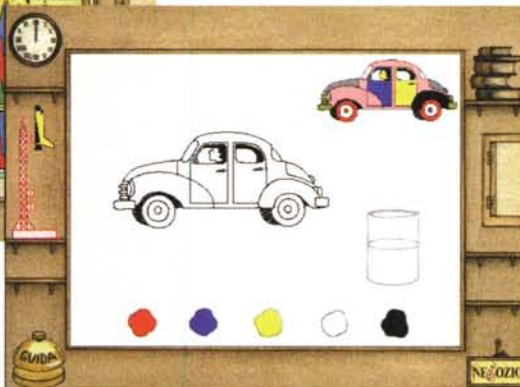
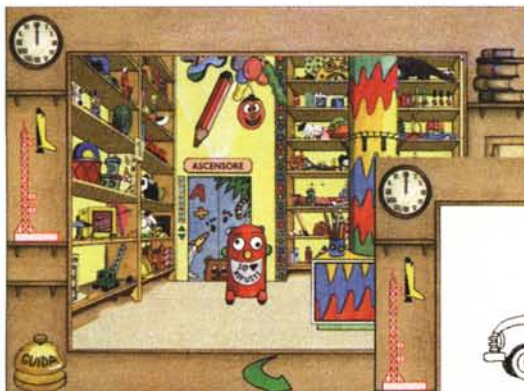
Il negozio di giocattoli del Sig. Meraviglia

Produttore:
Omnimedia

Distributore:
SACIS - Via Teulada, 66 - 00196 Roma
Tel.: 06/37498 - Fax: 06/3723492
E-mail: mc7668@mlink.it
Internet: www.planetitaly.com

Prezzo (IVA inclusa): Lit. 69.000

Ambiente: Windows e Macintosh
Fascia d'età: dai 6 anni



mente semplici: il genitore deve intervenire in fase di installazione e lancio del programma (offrendo magari qualche piccola "dritta" sull'uso del mouse quando necessario), poi i bambini possono esplorare il negozio in modo autonomo, aiutandosi eventualmente con l'help.

Tuttavia il genitore ha a disposizione uno strumento di controllo delle attività

per vedere, dopo che il bambino ha finito di giocare, quali sono le aree esplorate, quali le preferite, eccetera. Questo strumento di controllo consente al genitore attento di conoscere le preferenze del bambino e di guidarlo nei processi

di apprendimento.

Insomma, questo "negozio" sembra confermare che gli inglesi sanno davvero occuparsi di educazione (loro, la riforma cui stiamo pensando in Italia oggi l'hanno già fatta qualche decennio fa!).



Asterix & Obelix I Puffi

Produttore:
Infogrames

Distributore:
Halifax - Via Labus, 15/3 - 20147 Milano

Prezzo (IVA inclusa): Lit. 75.000

Ambiente: Windows 95 e DOS
Requisiti multimediali: standard

Asterix & Obelix I Puffi

Popolarissimi "cartoon" che raccontano le loro storie sia attraverso la carta stampata che con numerosi cartoni animati, ora sono a disposizione del pubblico dei "giochi da sala" o "Arcade Games" che dir si voglia.

Il mio collaudo si è limitato con entrambi i giochi ai pochi secondi iniziali, necessari ai nemici che si incontrano per stendermi inesorabilmente (come se avessi incontrato ogni volta un Mike Tyson). Non c'è voluto molto a capire



che era assolutamente necessario assoldare degli

esperti per poter vedere qualcosa di più di questi giochi. Ingaggiati i bambini (allenati dal SuperNintendo) ho potuto presto constatare che sono molti i livelli di gioco al di là della mia portata (praticamente tutti) e che l'indice di gradimento è molto alto.

Posso aggiungere che l'installazione può essere fatta sia in ambiente Windows 95 che al prompt di DOS, con occupazione quasi nulla di memoria su disco nel primo caso e modesta nel secondo.

