

a cura di Paolo Martegani e Riccardo Montenegro

Il disegno di una crisi

Il disegno, uno dei caratteri distintivi della professione di architetto, che nel Cinquecento era considerato il fondamento delle arti maggiori, pittura, scultura e architettura, oggi sembra essere stato messo in crisi da un mezzo potente quanto ineffabile: il computer.

Il dibattito tra chi nega capacità "artistiche" al computer e chi pensa di riuscire a fare quello che non ha mai saputo fare, grazie a un potente cervellone è ormai stato archiviato; i problemi sono

altri e passano attraverso la reale conoscenza del mezzo elettronico, e il riconoscimento di una verità semplice, ma poco frequentata: il computer fa disegnare bene solo chi conosce l'arte del disegno.

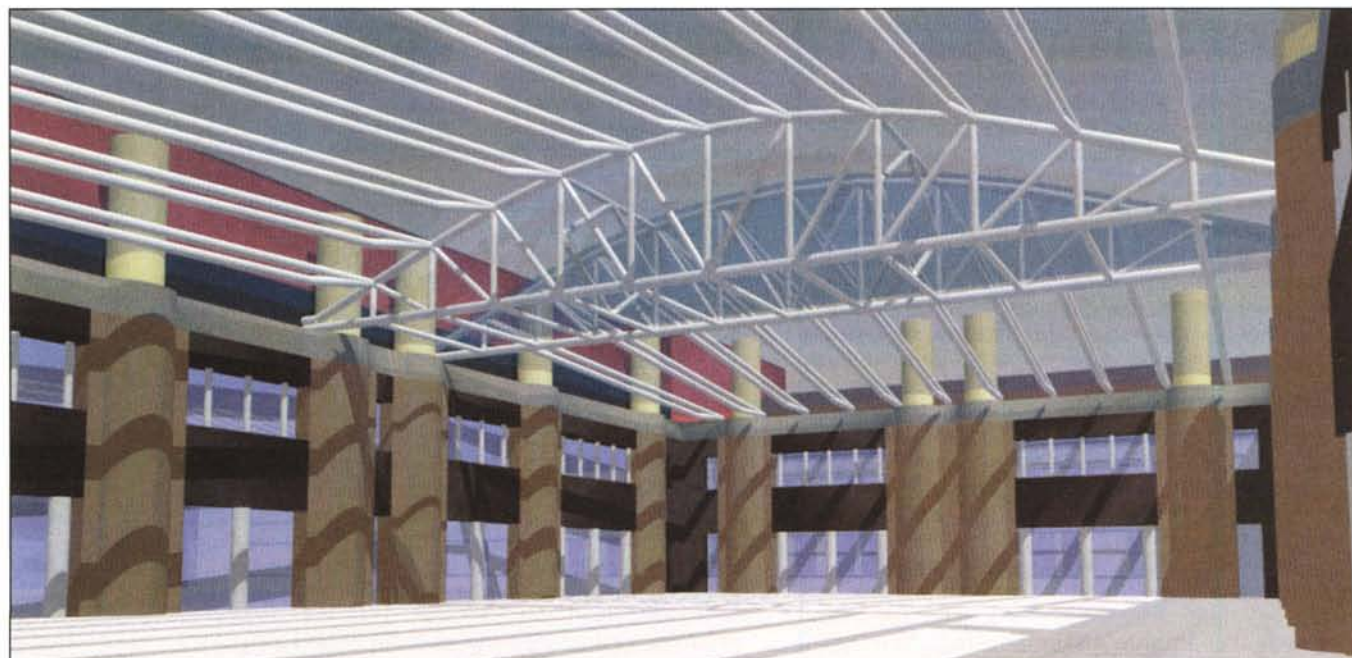
Il pericolo quindi è pensare che le funzioni, gli automatismi, i "miracoli" del software specifico possano sostituire una solida preparazione di base.

Questa è l'idea guida degli articoli di questo mese; nel primo, Ruggero Lenci

offre un contributo, dal suo punto di vista di progettista, su come si possa integrare concettualmente il lapis e il computer.

Nel secondo articolo Giulio Salvioni fa un'interessante analisi dei CAD in commercio, raggruppandoli in famiglie per tracciare una mappa, provvisoria, dello sviluppo che in questo campo si è avuto negli ultimi anni.

Paolo Martegani: martegan@uniroma3.it
Riccardo Montenegro: ric_mont@mix.it



Progetto di un edificio destinato a "Incubatore" per il Polo Scientifico e Tecnologico Veneziano. Prospettiva della corte interna dell'edificio. Tesi di Laurea (Rel. prof. arch. Sergio Los, correl. arch. Roberto Grossa) dell'arch. Gianluca Rosso di Basiliano (UD). Lavoro selezionato per la rassegna "Computer Arch" svoltasi alla Fiera di Roma nel mese di maggio nell'ambito di MC Show 1996.

I lettori selezionati per la rassegna "Computer Arch"

Mario Apuzzo
Daniele Arcomano
Roberto Ariccio
Enrico Bargagnati
Daniela Bonanni
Davide Borra
Floriana Cannatelli
Antonio Carbone
Cono Cardillo
Daniela Cascone
Sabina Castellani
Coop. Architetti e Ing. di R. Emilia - E. Zanni,
G. Zanni, Ferrari e P. Genta
Vincenzo Crocenti
Filippo Dalla Cananea
Leonardo Felici
Vittorio Folino
Riccardo Gatti
Luigi Gennari

Ginestri
Rocco Gioia
Imagin Action - Albanese, Catania e Zuccarini
La Città Virtuale Service
Aldo Lazzari
Letizia Licastro
Roberto Longhin
Marco Lucini
Ugo Marceddu
Carla M. Marchetti
Ivana Marini
Roberto Martelli
Luciano Mei
Vincenzo Nardino
Alessandro Oddera
Loretana Panaccione
Francesca Pirani
Luigi Prina
Roberto Ravera

Daniele Rossi
Bartolomeo Rossi
Claudia Rossi
Gianluca Rosso
Raffaele Saccà
Daniele Saccà
Dariush Sangelazi
Stefano Santarelli
Roberto Scordino
Antonio Serafini
Spazi Virtuali - A. Guerrin
Studenti della Città dei Ragazzi - V. Rimedio
Tecno Workshop - P. Bevilacqua e M. Andretta
Gianni Trampini
Cesare Veneziani
Fabio Verdelli
Claudia Veroli
Fabio Zilli