



TVC

Oyster Brahma Pentium 90 MHz

di Paolo Ciardelli

Brahma è una delle tre divinità della religione induista. Stando al dizionario, brahma è un termine dall'etimologia incerta, che significa «formula, rappresentazione», da cui poi deriva la parola dotta sanscrita brahman (bramano o bramino) originariamente «cantore o poeta» che assume nell'era moderna il senso di sacerdote della religione in oggetto, il quale appartiene alla casta più elevata della comunità indù.

Il marketing dunque ha colpito ancora. A corto di idee ha cercato nella tradizione orientale il nome che attirasse l'attenzione, che, catturasse inconsciamente il pubblico, prima che lo stesso si soffermasse a giudicare il prodotto. In un mare di offerte, infatti, è difficile districarsi a dovere. Bisogna avere quel

qualcosa in più, che li per li, interessi il potenziale acquirente.

Ma attenzione che un prodotto del genere se riesce nell'intento iniziale di attirare su di sé la curiosità, poi deve dare al tempo stesso delle valide caratteristiche altrimenti non solo è tempo perso, ma la clientela può catalogare l'intera gamma o produzione in maniera negativa, scartandolo a priori.

Prendiamo dunque in esame questo portatile della Oyster commercializzato sul territorio nazionale dalla TVC Italia.

Descrizione esterna

L'Oyster Brahma accusa al peso 3 kg, con delle dimensioni contenute: 290x230x490 mm. Il colore è il classico antracite scuro, quel grigio che preferi-

sco sia nelle apparecchiature informatiche che nella scelta del mio guardaroba. La forma esterna non è perfettamente parallelepipedica e lascia ampi spazi a spigoli, più o meno vivi, e rientranze. Se si vuole la sua forma ricorda un po' i primi portatili della Apple, senza togliere nulla al designer, che sembra essere di buon livello.

Nel frontale si nota la presenza dell'unità di lettura per i CD-ROM a doppia velocità della Toshiba, ben inglobata nel tutto, che divide lo spazio in due distinte parti. Girando a sinistra ecco naturalmente... No il floppy disk drive non me lo aspettavo di trovarlo in dotazione fissa su di un notebook che monta il CD-ROM, di solito è esterno o inseribile al posto dell'altra unità. Bene questo è di forma un po' inconsueta. Infatti pre-

senta un incavo che permette di inserire il dischetto con sicurezza. Subito a lato del lettore, trova posto l'hard disk removibile da 2.5" della capacità di 1 Gbyte formattato, della Hitachi.

Chiude la descrizione della parte destra la grata quadrata del piccolo ventilatore interno ed il pulsante di accensione. La grata ed il ventilatore stesso significano senza ombra di dubbio un'elettronica interna che dissipa una quantità di calore non indifferente, ed infatti se si prova a smontare l'hard disk, la superficie dello stesso risulta calda al tatto. Va detto per dovere di cronaca che la ventola non sempre è in funzione, ma entra in azione solo quando la temperatura sale a certi livelli e come spiegherò poi il processore montato è a 3,3 volt mentre nella versione definitiva sarà a 2,9 volt.

La parte posteriore del computer è degna di una descrizione dettagliata. Innanzitutto i piedini che possono inclinare il computer portatile sono di una co-

TVC Oyster Brahma

Produttore e distributore:
TVC Italia S.r.l. - Strada del Mobile 16/c
33080 Visinale Di Pasiano (PN).
Tel. (0434) 610857

Prezzo (Iva esclusa):
Pentium 90 MHz, 24 Mbyte RAM,
1,2 Gbyte hard disk, CD ROM doppia
velocità, display 11,4" 800x600,
Windows '95 Lit. 7.440.000

modità unica. Nel dettaglio quello che si trova nella parte sinistra potrebbe andare a coprire la presa di alimentazione, ma opportunamente ha un foro in corrispondenza della stessa.

Un ampio sportello copre tutte le porte disponibili per il collegamento con il mondo esterno, ma si può fare a meno di aprirlo. Infatti quasi al centro c'è una finestrella per la porta a raggi infrarossi a standard IRDA (corrispondente

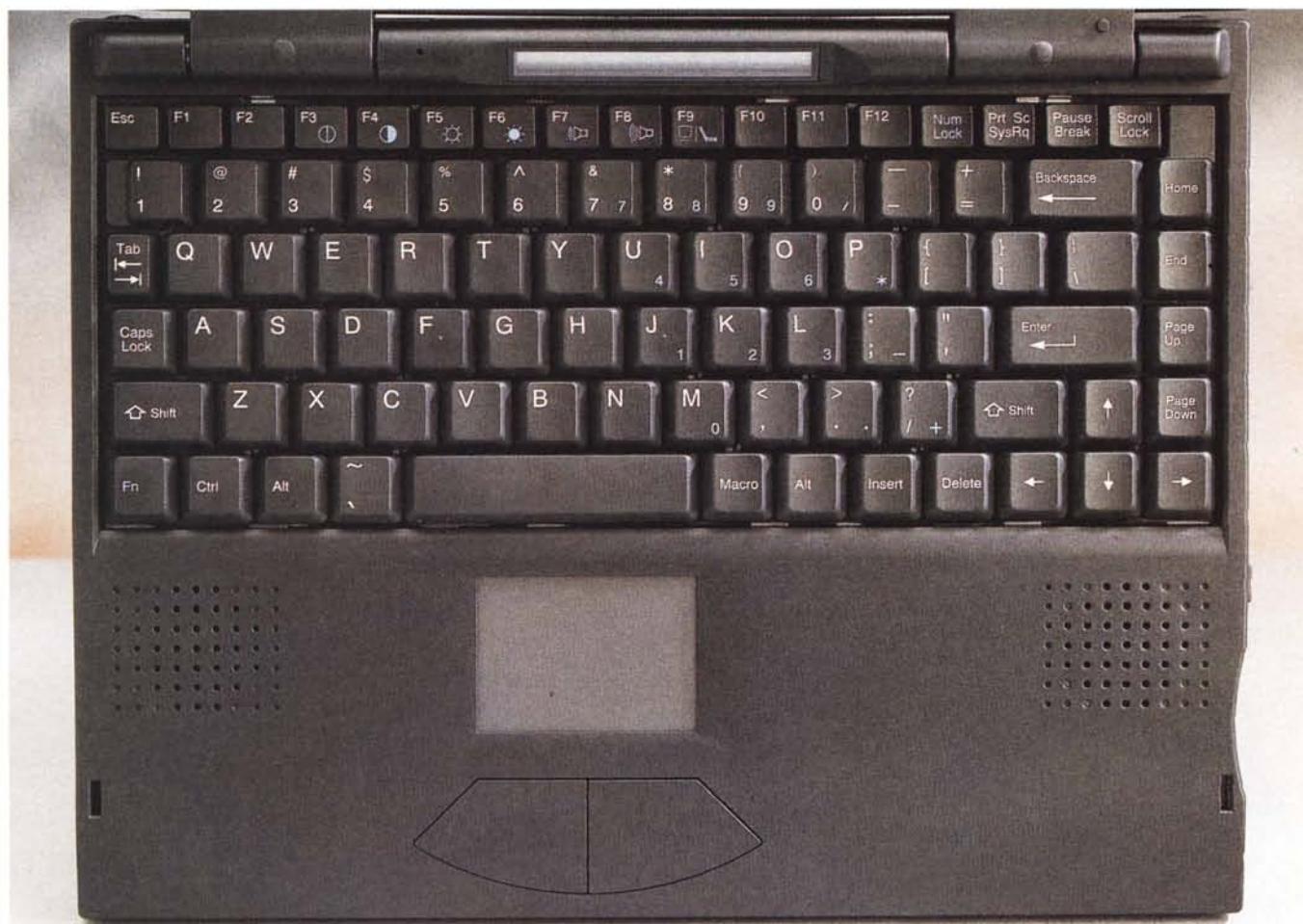
alla COM2), per il collegamento con altrettante periferiche che possono dialogare con tale sistema. Poi c'è un piccolo doppio scorrevole, un po' come gli sportelli di un mobile moderno, che permette di poter usufruire della connessione tramite una porta di espansione ad una docking station multimediale od ad un port replicator.

Se si vuole però sfruttare tutte le altre porte tradizionali, bisogna per forza aprire lo sportello.

Bene, da sinistra a destra troviamo la porta di connessione con la tastiera o mouse a standard PS/2, la porta giochi o MIDI, sopra la porta di espansione ecco quella parallela e seriale. Per finire l'uscita per il monitor SVGA esterno.

Tutte le connessioni sono standard come piedinatura, per cui non sussistono problemi di connessione.

La porta di trasmissioni dati parallela può essere settata in quattro modi diversi: SPP (modalità normale bidirezionale), EPP v1.7 o v1.9 (modalità Enhanc-



La tastiera è preceduta da una zona poggia palmi delle mani dove trovano posto sia il grosso TouchPad integrato a due tasti, che i due altoparlanti.

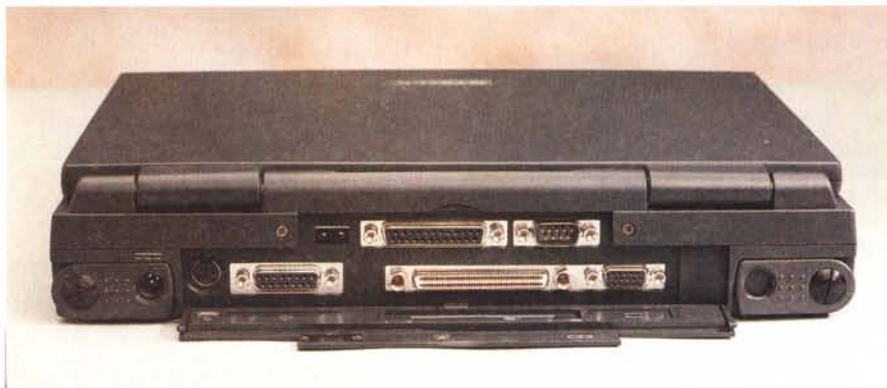
ced) e ECP (Extended Capabilities). Una bella dotazione che può essere sfruttata appieno con delle periferiche appropriate, ma nel dubbio è meglio settare il tutto su SPP ed andare sul sicuro.

All'uscita video può essere collegato un video esterno, e lavorare in alternativa od in contemporanea. Le modalità supportate arrivano a 1.280x1.024 pixel.

La parte destra conta per prima cosa uno sportello che cela gli slot per le schede PCMCIA. Come in altri portatili le slot sono due, ed in pratica si possono inserire altrettante schede a standard I o II contemporaneamente od una di tipo III o IV per volta. Il tipo IV per ora rimane un fuori standard e di schede del genere non se ne sono viste in commercio.

A lato dello sportello troviamo il pulsante di suspend e le varie uscite audio. Nella parte estrema ci sono serigrafate infine le porte di I/O per la scheda MPEG I opzionale.

Le uscite audio fanno riferimento alla scheda interna Sound Blaster compati-

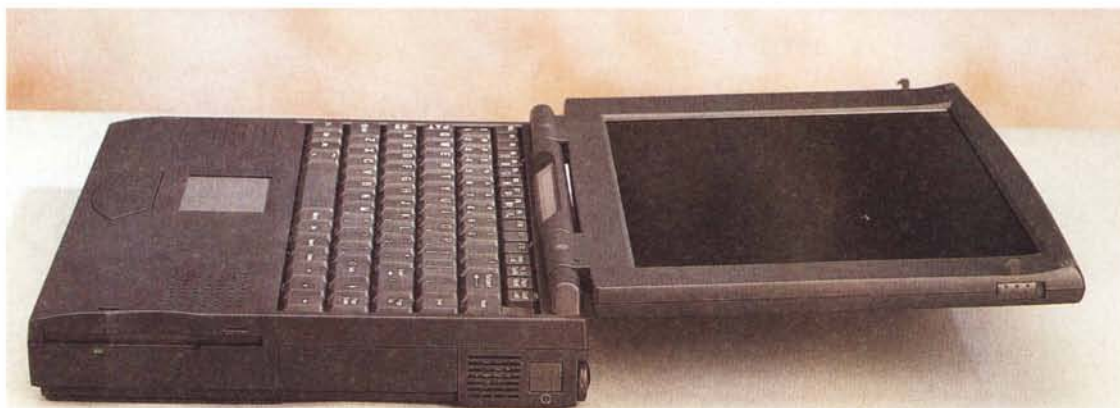


Un ampio sportello copre tutte le porte disponibili per il collegamento con il mondo esterno, ma si può fare a meno di aprirlo. Infatti quasi al centro c'è una finestrella per la porta a raggi infrarossi a standard IRDA (corrispondente alla COM2), per il collegamento con altrettante periferiche che possono dialogare con tale sistema.

bile a 16 bit, mentre la scheda opzionale MPEG I può essere sfruttata sia per la migliore resa dei filmati sullo schermo che per la manipolazione delle immagini stesse, magari collegando una telecamera od un videoriproduttore.

Sotto sopra

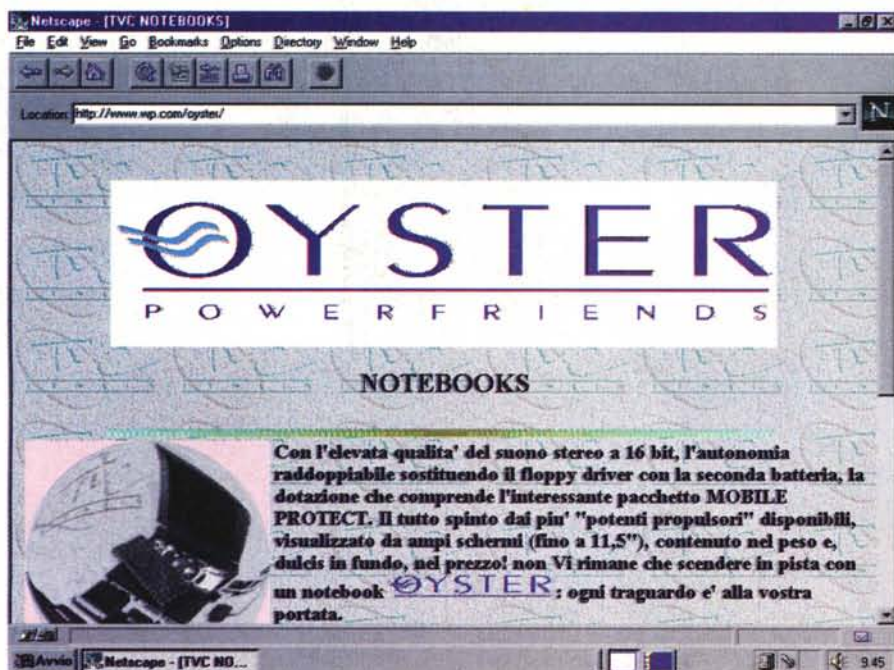
Messo a pancia sotto il notebook presenta altri particolari interessanti. Per prima cosa lo sportello che cela la scheda MPEG I opzionale, poi quello



Subito a lato del lettore di floppy disk drive, trova posto l'hard disk removibile da 2.5" della capacità di 1 Gbyte formattati, della Hitachi.



La parte destra conta per prima cosa uno sportello che cela gli slot per le schede PCMCIA. A lato dello sportello troviamo il pulsante di suspend e le varie uscite audio. Nella parte estrema ci sono serigrafate infine le porte di I/O per la scheda MPEG I opzionale.



fondo Windows 95. L'elettronica che lo controlla è a standard SVGA PCI accelerata per Windows e conta su di un Mbyte di RAM video.

La tastiera è preceduta da una zona poggia palmi delle mani dove trova posto sia il grosso TouchPad integrato a due tasti, che i due altoparlanti. Discutibile, forse, la posizione degli stessi in quanto se è vero che mentre si digita non si ascoltano magari dei suoni o della musica, vero è che le mani vanno in una qualche maniera a coprire gli altoparlanti.

Al TouchPad come a tutte le nuove periferiche di input bisogna farci un po' la mano. Ma se in un primo momento si rimpiange il vecchio mouse, poi ci si fa l'abitudine e non si nota più la differenza.

La tastiera è una classica americana a 85/86 tasti senza lettere accentate, con il tastierino numerico immerso e varie funzioni attivabili in contemporanea con il tasto Fn.

La digitazione è un po' dura ma non

che cela l'espansione della memoria RAM, fino a 72 Mbyte sfruttando dei moduli DIMM, e per concludere la batteria ricaricabile. Questa sfrutta una tecnologia messa appunto dalla collaborazione tra la Duracell e la Intel. Ciò si tramuta in una migliore gestione della ricarica e del consumo di energia, quantificabile fino ad un 30% di più.

La batteria in questione può rendere conto della sua carica anche a computer spento ed addirittura a batteria disinserita. Tre piccoli led montati sull'accumulatore stesso si illuminano a comando, dando un'indicazione precisa dello stato di carica.

Alziamo il coperchio

Per aprire il coperchio display che cela la tastiera, basta agire su due levette laterali che corrispondono a due ganci in metallo che bloccano in modo deciso il tutto.

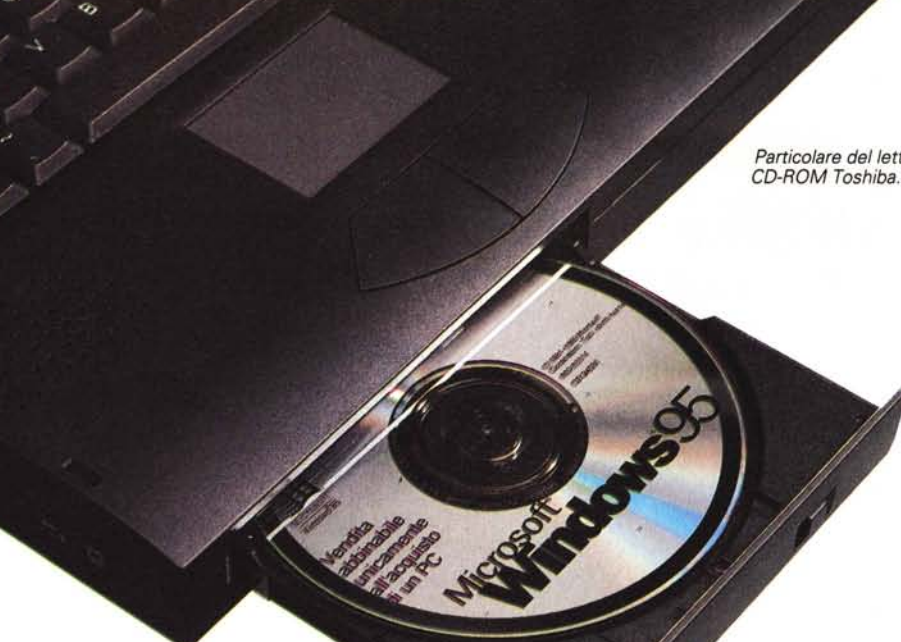
Il display è molto ampio, 11.4" a matrice passiva Dual Scan ed in pratica occupa quasi tutta l'antenna di forma non perfettamente rettangolare. L'antenna è montata su due cardini che ne consentono la completa apertura a 180 gradi.

Niente regolazioni slider o simili di sorta per regolare contrasto e luminosità (sono inserite nella tastiera e comandate dalla pressione contemporanea di alcuni tasti).

La risoluzione del display è altrettanto alta: ben 800x600 a 256 colori. Una più che accettabile soluzione se si usa a



Sotto sopra sono visibili sia l'hard disk removibile, l'espansione di memoria che la batteria ricaricabile.



Particolare del lettore CD-ROM Toshiba.

rumorosa ed il tocco è abbastanza sicuro.

In lato al centro sotto il display trova la sua giusta collocazione un ampio LCD che visualizza le varie funzioni, che vanno dal blocco del tastierino numerico, all'attivazione delle memorie di massa o le varie informazioni sull'alimentazione.

L'interno

La curiosità di vedere cosa c'è all'interno del notebook è presto saziata asportando la tastiera. Questa cela in pratica tutta l'elettronica che è a sua volta celata dal grosso dissipatore di calore della CPU. Il cuore del notebook è

un microprocessore di classe Intel Pentium a 90 MHz, a tecnologia 3.3 volt che sfrutta una cache di secondo livello di 256 Kbyte ed una memoria RAM di 24 Mbyte e tutta un'elettronica a standard PCI. Per dovere di cronaca la macchina che verrà commercializzata sarà a tecnologia a 2,9 volt, per cui il calore dissipato dal computer sarà inferiore al prototipo provato.

Il sistema operativo come detto prima è Microsoft Windows 95 che viene dato preinstallato insieme ad un CD (contenente naturalmente Windows 95 ed un dischetto di boot). Inoltre a corredo ci sono vari altri dischetti con i vari software relativi alle varie periferiche.

Computer ed induismo

Provando questo computer mi sono convertito all'induismo? No rimango della mia fede. Ma allora quale sono i giudizi finali su questa macchina?

Discreti sotto alcuni aspetti, mentre su altri un po' meno. Cosa mi è piaciuto di più? Sicuramente l'estrema facilità con cui si può espandere il notebook, aumentare la memoria, cambiare la capacità dell'hard disk o montare una scheda MPEG. La velocità poi non è da sottovalutare: se 90 MHz su di un portatile vi sembran pochi... Con Windows 95 poi ho apprezzato la velocità dell'hard disk e l'abbondante RAM che al momento opportuno va a coprire le défaillance del sistema operativo.

La manualistica è più che adeguata, scritta in inglese, ma comprensibile e ben corredata di esempi e foto. Il computer è corredato di una comoda borsa in simil pelle che può contenere nell'ampia tasca frontale l'alimentatore di discrete dimensioni e peso.

Ottimo per finire il CD-ROM della Toshiba a doppia velocità che permette di poter definire questo computer una stazione multimediale con le carte in regola.

Cosa di meno? Gli sportellini in plastica che celano le espansioni... Non ho nulla contro di loro ma i piedini sono stati disegnati in un modo non perfetto e se si va ad agire spesso si rischia di romperli.

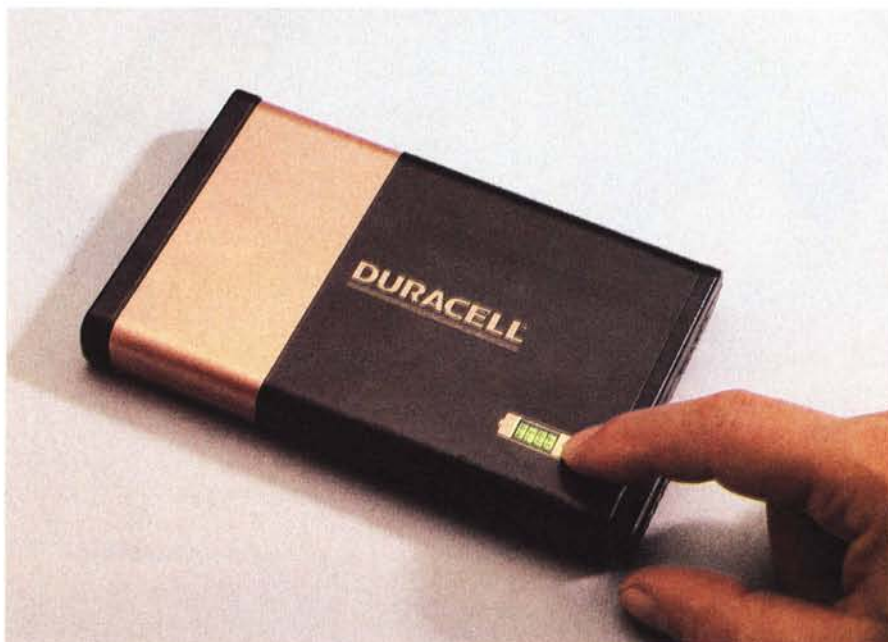
In seconda battuta poi la ventolina è un attimo rumorosa ed a volte supera come rumore quello di una digitazione veloce e grossolana.

Alla resa dei conti le caratteristiche buone se la devono vedere con alcune mie fisime personali, ma niente è perfetto.

Comprare un computer come questo conviene? Fatevi due conti con le tasche ed il portafoglio leggendo il prezzo indicato nel riquadro prezzi, mettendo in conto che la TVC Italia è specializzata nel settore del mobile computing. Il suo personale ha una pluriennale esperienza e mette a disposizione un servizio di assistenza On-Line capace di risolvere qualsiasi problema in 72 ore. A tutto ciò va aggiunto che la garanzia è di due anni ed è disponibile anche un supporto telematico all'indirizzo <http://www.wp.com/oyster> ed un numero verde a cui chiedere informazioni commerciali (167-250309).

Alla fine bisogna ammettere che oltre al nome le caratteristiche di questo computer sono di tutto rispetto ed ha le carte in regola per giocare la sua partita in un momento di crescita del mercato informatico.

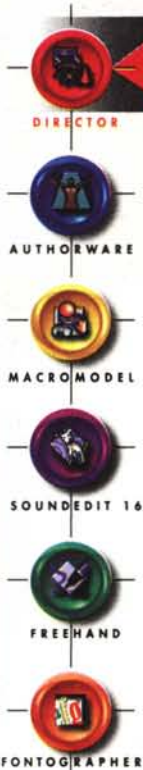
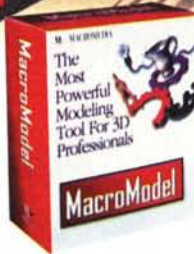
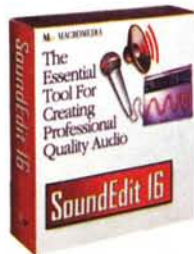
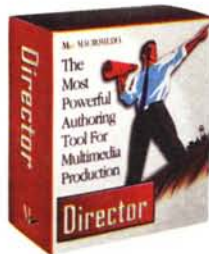
MC



La batteria può rendere conto della sua carica anche a computer spento ed a batteria disinserita. Tre piccoli led montati sull'accumulatore stesso si illuminano a comando, dando un'indicazione precisa dello stato di carica.

Macromedia Director Multimedia Studio

Quattro pacchetti indispensabili per la
creazione di applicazioni multimediali
ad un prezzo incredibile!



Multimedia Authoring Macromedia Director 4.0

Il programma leader di mercato per la produzione di animazioni: da semplici grafici in movimento sino alla costruzione di complesse sequenze corredate di audio sincronizzato, testo, grafica e video QuickTime

- Compatibilità dei file tra le versioni Mac e Windows

L. 2.413.000 + Iva
Se acquistato singolarmente

Digital Sound Production Macromedia SoundEdit 16/ Sound Forge 3.0

Software per la creazione di suoni e l'editing audio

- Qualità 16bit CD
- Doppiaggio audio di sequenze video QuickTime
- Possibilità di "Tagliare" e "Copiare" brani audio
- Gestione di 4 tracce audio

L. 766.000 + Iva
Se acquistato singolarmente

3D Graphic Design Macromedia MacroModel 1.5

Modellatore tridimensionale ideale per la grafica ed il multimedia

- Include Pixar RenderMan
- Crea oggetti e testo in 3D
- Effetti speciali con superfici 3D, sfondi ed ombre
- Interfaccia utente semplice ed intuitiva

L. 1.807.000 + Iva
Se acquistato singolarmente

Grafica Painting Fractal Design Painter

Simula gli strumenti di disegno tradizionali con la possibilità di variare l'effetto a seconda del tipo di carta su cui si disegna

- Compatibile con Photoshop
- Supporta sequenze video QuickTime e Video for Windows
- Più di 50 nuove caratteristiche

L. 1.034.000 + Iva
Se acquistato singolarmente (Vers. 4.0)

MACROMEDIA®



Distributore:

MODO Srl - Una Società del Gruppo IRET -
Via Masaccio, 11 - 42100 Reggio Emilia
Tel. 0522/512828 fax 0522/516822

Tutti i nomi ed i marchi citati sono di proprietà dei rispettivi produttori

Macromedia Director Multimedia Studio

Spedire a MODO Srl Via Masaccio, 11 - 42100 - Reggio Emilia o al Fax 0522/516822
Si, desidero ricevere maggiori informazioni e l'indirizzo del Rivenditore Autorizzato più vicino

NOME e COGNOME

INDIRIZZO

CITTÀ CAP PR

TELEFONO FAX