

Buone occasioni

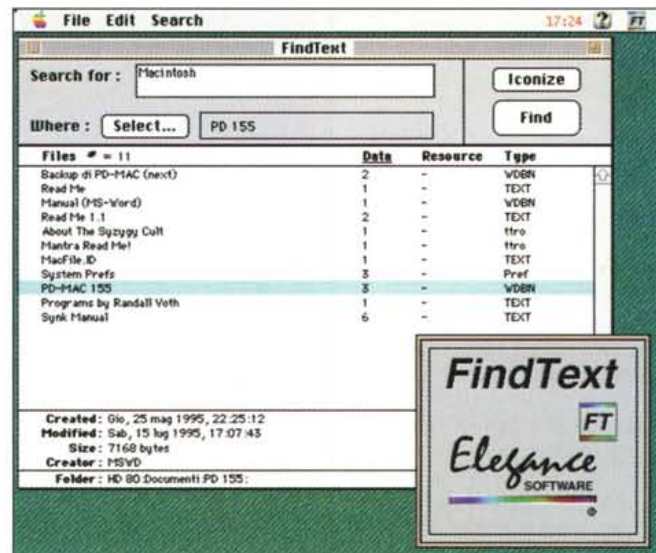
Interessanti novità sono state presentate nel mercato Macintosh. Le nuove macchine hanno prestazioni superiori a prezzi inferiori, ma questa non è certo una novità nel mondo informatico. La novità è che sta cominciando ad aprirsi il mercato dell'usato. Macchine interessanti e magari irraggiungibili per uno studente squattrinato, si cominciano a trovare per poche centinaia di mila lire. E sono macchine che solo qualche anno fa erano al top delle classifiche. Nel mondo Macintosh, con una compatibilità sicuramente migliore di quella di qualsiasi altra piattaforma, queste macchine consentono ancora oggi prestazioni considerevoli ad un costo irrisorio

di Valter Di Dio

FindText

Versione 1.2
by Patrick Maes
Applicazione - Shareware (20\$)
findtext.hqx

È una utility per la ricerca di file contenenti una certa stringa. Simile ai commerciali GOFer e RetrieveIt! della Claris ma ovviamente con minori condizioni di filtro. Ciononostante è forse proprio questo il suo miglior pregio: semplice e veloce. Permette di cercare una stringa di testo all'interno di qualsiasi file sia nel data che nel resource fork (anche in tutti e due volendo). Si può eseguire la ricerca su interi hard disk, su una sola cartella o dentro ad una lista di file selezionati col drag&drop. Lavora in background, presenta le info di ciascun file trovato e permette anche di lanciarli.

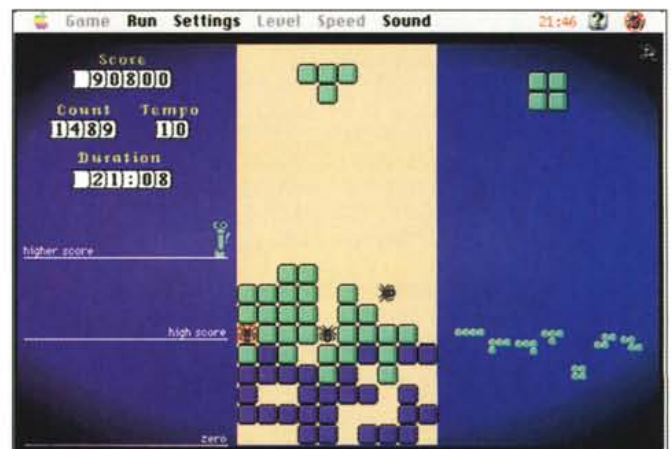


Synk

Versione 1.0.4
by Randall Voth
Applicazione - Shareware (5\$)
synk.hqx

Chi lavora con Mac in rete ma senza un file server, o chi adopera spesso unità rimovibili, o chi usa un portatile e possiede uno o più Mac fissi o, infine, semplicemente chi vuol fare dei back-up troverà particolarmente utile questo piccolissimo programma. Synk serve a «sincronizzare» (manualmente) il contenuto di due cartelle ovunque esse siano. Ci sono numerose opzioni per la selezione dei file da tenere d'occhio ed è possi-

bile creare una serie di «preset» da mettere sulla scrivania o nel menu mela per lanciare al volo la sincronizzazione di due cartelle. La sincronizzazione viene fatta solo in una direzione dopo aver definito quale sia la cartella «master». Dal momento che Synk è in grado di risolvere gli alias si può creare una cartella con solo gli alias dei documenti di cui serve il back-up in

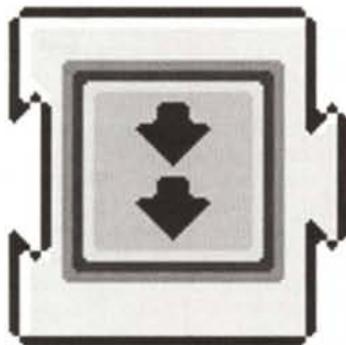


modo da poterlo effettuare completamente in un solo colpo.

ClickPad

Versione 1.0
by Bruce Oberg
Applicazione - Freeware
click-pad.hqx

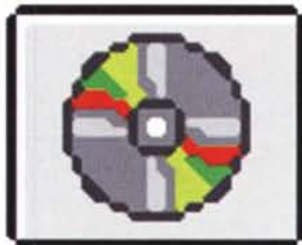
Bruce è ingegnere alla Microsoft ed ha scritto questa piccola estensione nell'ambito del concorso MacHack del 1994. ClickPad è un'estensione utile per tutti i proprietari di un PowerBook della serie 500, permette di fare click direttamente battendo col dito sulla TrackPad. A causa di limitazioni hardware della mano umana non permette per il momento il click&drag, in futuro: chissà. Sviluppato con MPW in C richiede System almeno 7.1 e, ovviamente, un PowerBook con TrackPad.



LoadADrive

Versione 1.1
by Delta Tau Software
Applicazione - Freeware
loadadrive.hqx

A chi non è mai capitato di dover riavviare il computer perché ci si era dimenticati di accendere una periferica? Bene se questa era il lettore di CD-ROM non è più necessario farlo. LoadADrive permette infatti di caricare il driver del CD-ROM anche se questo non era acceso al momento dello startup, tutto quello che si deve fare è di indicare al programma dove si trovi il driver da installare. Speriamo che questo utile sistema di installazione dei driver si diffonda anche per altri tipi di periferica.



Control Strip Toggle

Versione 1.2
by
Applicazione FKEY- Freeware
ctrlstript.hqx

Come giustamente dice l'autore, per quanto piccola sia la control strip minimizzata finisce sempre per nascondere l'unico punto in cui si deve cliccare! Control Strip Toggle serve proprio per attivare e disattivare al volo la Control Strip introdotta coi nuovi PowerBook o anche Desktop Strip (già presentata su queste pagine). È fornito sia come applicazione che come FKEY. Se si preferisce l'applicazione basta metterla sulla scrivania o nel menu mela e lanciarla, se invece si opta per la FKEY basta copiare quella desiderata (ce ne sono cinque già predisposte per i tasti da 5 a 9) nella cartella Font e poi premere la combinazione mela-shift-numero, dove numero è ovviamente il numero desiderato.



MacAttack

Versione demo
by GameTek
Applicazione - demo
mac-attack-demo.hqx

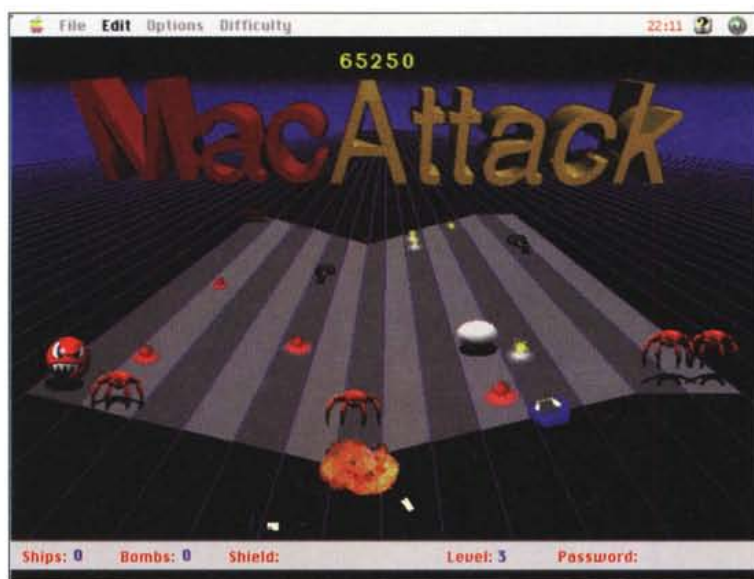
Seppure la New Reality lo presenti come un nuovo arcade per Mac si tratta in effetti del buon vecchio Tempest, più noto nella sua versione per Mac col nome di ARASHI, anche se la grafica è stata integralmente rifatta ed adesso è 3D, raytracing, a colori e non più vettoriale. Grazie a queste elaborazioni il gioco ha preso effettivamente una veste molto più accattivante ed anche la nuova velocità e la grafica fluida a 30 fotogrammi al secondo lo rendono sicuramente più piacevole da giocare.

Con gli schermi grandi permette di utilizzare tutta l'area video creando una sorta di effetto video-game molto ac-



centuata. Una particolare opzione di caricamento permette di precalcolare i quadri in funzione della macchina su cui viene installato per aumentare ancora di più la velocità di visualizzazione.

La versione demo ha solo i primi tre quadri dei trenta che popolano la versione commerciale, ma sono comunque completamente giocabili. Ci sono però diverse opzioni disabilitate, tra cui quella che permette il passaggio diretto al livello desiderato con il classico sistema



delle password; questa limitazione tuttavia rende il demo più interessante perché ogni volta si deve ricominciare dal primo livello. Naturalmente molti dei mostri più pericolosi non si possono incontrare nei primi tre quadri, ma quelli che ci sono bastano ed avanzano per mostrare tutta la pericolosità dei livelli successivi.

A disposizione del giocatore ci sono, oltre al fucile a ripetizione, uno scudo e alcune granate intelligenti; usate ambedue con parsimonia perché sono fondamentali per passare ai livelli successivi.

Per apprezzare al massimo le proprietà grafiche di questo gioco serve una macchina che permetta 256 colori, su alcune macchine più lente (ad esempio i primi LC) è però preferibile sacrificare il colore, accontentandosi di 16 livelli, in cambio di una maggiore velocità di gioco.

Catch the Bug

Versione 2.0

by Lionel Cons

Applicazione - Shareware (10\$)

CTB.hqx

YAT o come dicono gli inglesi «Yet Another Tetris», anche se questa volta lo scopo del gioco è completamente differente. Mentre in Tetris conta andare avanti all'infinito, qui si deve cattura-

re l'animaletto (il bug) che compare, e si muove, in mezzo al campo di gioco di un classico Tetris. Per farlo dovete incastrarlo tra i mattoncini del Tetris in modo che non ci siano buchi intorno a lui. I movimenti si possono fare sia con i classici tasti del tastierino numerico sia con il mouse (più lo spazio per far cadere i pezzi). Semplice ai livelli più bassi diventa realmente un incubo a quelli superiori. Molto carina la grafica e i suoni; buona la velocità delle animazioni. Se vi siete stancati del Tetris ecco una buona occasione per ricominciare di nuovo ad impilare tetramini. MS

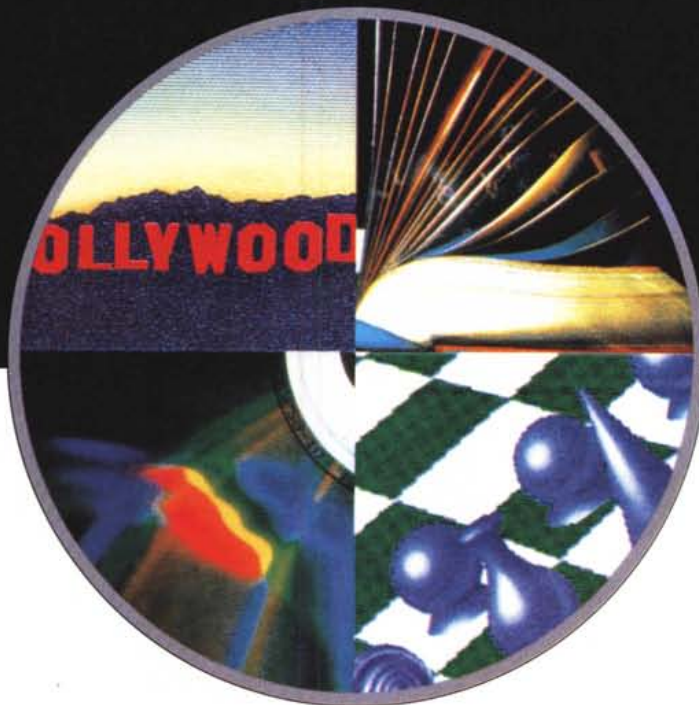
Dove reperire i programmi

Tutti i file presentati su queste pagine provengono o dai lettori o dalla rete Internet; oltre che ad essere ordinabili su dischetto sono reperibili, per chi vi è abbonato, anche attraverso MC-link.

I siti Internet principali in cui trovare software per il Macintosh sono «sumex-aim.stanford.edu» e «mac.archive.umich.edu». Al loro posto è preferibile utilizzare siti più vicini come ad esempio «nic.switch.ch». Da MC-link, utilizzando Archie con il nome indicato nell'articolo, è possibile trovare anche altri siti o le versioni più aggiornate dei programmi.

Valter Di Dio è raggiungibile tramite MC-link alla casella MC0008 e tramite Internet all'indirizzo MC0008@mclink.it

GET DOWN TO BUSINESS



INTERNATIONAL PUBLISHING & NEW MEDIA MARKET

Palais des Festivals, Cannes, France
FEBRUARY 9-12 1996

AT MILIA'96

Join over 8,000 key professionals and decision-makers from around the world at Milia '96.

Buy and sell rights, negotiate joint ventures, form distribution agreements and initiate multiple media co-productions on a global scale.

Focusing on content development, online opportunities and new talent, Milia '96 brings together the best the world has to offer in creative vision and marketing expertise.

Exhibit at Milia '96 – the multimedia publishing industry's premier business forum.



For more information call
Reed Midem Organisation Inc,
179 Avenue Victor Hugo - 75116 Paris
Christophe Blum, Anne Marie Parent
Tel 33 (1) 44 34 44 44. Fax 33 (1) 44 34 44 00

 A member of Reed Exhibition Companies

OFFICIAL CARRIERS

