

Grolier ed Agenzia ANSA

Notizie sportive e Gazzetta Ufficiale

Una macchina multimediale non dev'essere esclusivamente intesa per l'uso hobbistico, per i momenti di relax o per la ricerca scolastica. Nell'ambito familiare è bello pensare che nello stesso sistema sia possibile inserire CD per tutti i gusti. Dal videogame del più piccolo all'enciclopedia elettronica dello studente, dal titolo per il giardinaggio come l'adventure per i più grandi agli archivi informativi del professionista. Era questo il messaggio che il Commodore Digital Total Vision doveva portare e che solo parzialmente è stato trasmesso ed altrettanto parzialmente recepito. In questo scarno panorama, fatto di progetti sporadici ed estemporanei, la Grolier ha continuato ad essere una splendida eccezione. Seguendo un programma ad ampio raggio, la sua produzione si è ormai estesa fino a riempire tutti gli «scaffali» del multimedia, da quello delle enciclopedie (l'omonima Grolier) a quello dei titoli di consultazione (il Corpo Umano) e di pura didattica (Say It In English). Accanto a questi vengono ora inseriti anche i titoli per le professioni. Dopo il Dizionario Multilingue presentato la volta scorsa ecco perciò gli archivi dell'Agenzia ANSA: Dodici Anni di Gazzetta Ufficiale e Cinque Anni di ANSA Sport

di Bruno Rosati

Mentre che ci apprestiamo a fare un giro di ricognizione sui due titoli informativi, sappiamo con certezza che la Grolier Hachette ed il suo braccio tecnologico, la Digimail, sono già al lavoro su nuove realizzazioni multimediali. Da quello che mi è dato sapere stanno puntando in alto andando a coprire un range ancora più ampio di basi multimediali e di produzioni che non saranno solo i porting dell'omonima enciclopedia e degli altri «masterpiece». Anche se mi è stato chiesto il massimo riserbo al riguardo dei progetti e dei primi «run», posso dire che ci ubriacheremo di MPEG, con film digitali ed interattività ai massimi livelli. Il CD32 sarà al centro della produzione e le altre basi, MPC in testa, godranno dei riflessi di una produzione che si annuncia abbondante e sempre più ricercata. Full motion, full color e full screen, audio stereofonico, velocità di ricerca e riproduzione spinte al massimo cominceranno a calare sul mercato multimediale entro pochi mesi. La cosa ci fa davvero pia-

cere. Un piacere accresciuto dal fatto che la Grolier, così come ci è stato confermato a più riprese, non abbandonerà la produzione per CDTV. Gli utilizzatori della prima macchina multimediale potranno perciò continuare a godere di aggiornamenti e novità ancora per lungo tempo. Una dovuta forma di riguardo che tende a tutelare la foltissima schiera di abbonati CDTV che la Grolier ha fin qui reclutato intorno alle sue produzioni.

Riguardo i desideri dell'utenza, posso orgogliosamente affermare che la Grolier è stata l'unica casa editrice che si è interessata all'andamento del CDTV-Referendum. Felice, per me, per voi ed anche per loro, gli ho subito inviato i risultati statistici della nostra piccola indagine. Questa, svolta su di un campione di 50/60 utilizzatori, ha confermato il desiderio di poter disporre di titoli scientifici (chimica e biologia in primis) e di consultazione, sia a livello di didattica (storia, geografica, scienze...) che a livello di cultura generale. Non

pochi vorrebbero godere di un titolo dedicato ai «Dinosauri» e, soprattutto, di software-kit per la piccola produttività personale. Il CDTV, essendo un Amiga, è predisposto per la video produzione, senza dimenticarci poi che, più di un Amiga, il CDTV possiede di serie delle connessioni MIDI rimaste fino ad oggi del tutto inutilizzate. Titolazioni, brevi animazioni ed elaborazioni MIDI potrebbero essere quindi realizzate anche dal CDTV e convogliate su videocassetta attraverso un normalissimo genlock.

Dodici Anni di Gazzetta Ufficiale Cinque Anni di ANSA Sport

Produttore e distributore: Grolier Hachette International - Via Coluccio Salutati, 5 - Milano. Tel. (02) 4801 1895-463693

Prezzi: Per il listino e le relative offerte di acquisto rivolgersi direttamente agli uffici informativi della Grolier-Hachette.

Quello che servirebbe sarebbe il software di produzione, arricchito di clip mediali (animazioni, stacchi musicali, font animabili, ecc.) che il singolo utente potrebbe trovare su di un unico CD-ROM. Il CDTV si trasformerebbe, non sarebbe più solo una base di fruizione, ma diventerebbe anche una piccola stazione di produzione vedendosi di conseguenza allungato il tempo di vita. Domanda: come realizzare un «Producer-kit»? Risposta: ad esempio attingendo al vasto parco del software di Pubblico Dominio.

Anche se il CDTV ha come cuore un vetusto MC 68000 che pulsa a poco più di sette megaHertz ed appena un megabyte di RAM, posso garantirvi che si riesce a farlo lavorare con discreto costruito. Più in generale, nel caso in cui si realizzino tali desideri, sarebbe auspicabile che i prodotti finiti, chiunque li pubblici, possano esser tranquillamente fatti girare su CDTV e su CD32. Il CD-ROM ha il pregio di poter contenere fino ad oltre 600 Mbyte di dati; c'è quindi spazio in abbondanza sia per gli AGA che per i non-AGA, ovvero per conquistare nuovi clienti e per conservare quelli vecchi.

Ed ora, già che ci siamo, trasformiamo questa parte d'introduzione all'articolo in un rapido capitolo di news. Per tutti coloro che desiderano potenziare la configurazione del CDTV, sono da poco usciti sul mercato due controller per dischi rigidi e due espansioni FastRAM rispettivamente prodotti dalla canadese Amitrix Development e dalla tedesca WAW Elektronik. In particolare l'Amitrix Dev. ha prodotto con lo SCSI-TV un velocissimo controller che, montato nello Expansion Slot del CDTV, è in grado di contenere su di essa (e quindi all'interno del CDTV) un'unità da 2,5". Dal retro del CDTV uscirà solo un piccolo switch che servirà per disabilitare il controller in tutte quelle situazioni in cui non viene utilizzato. L'espansione RAM-TV a sua volta è di tipo autoconfigurante, non si aggancia alla CPU e può contenere fino ad 8 me-

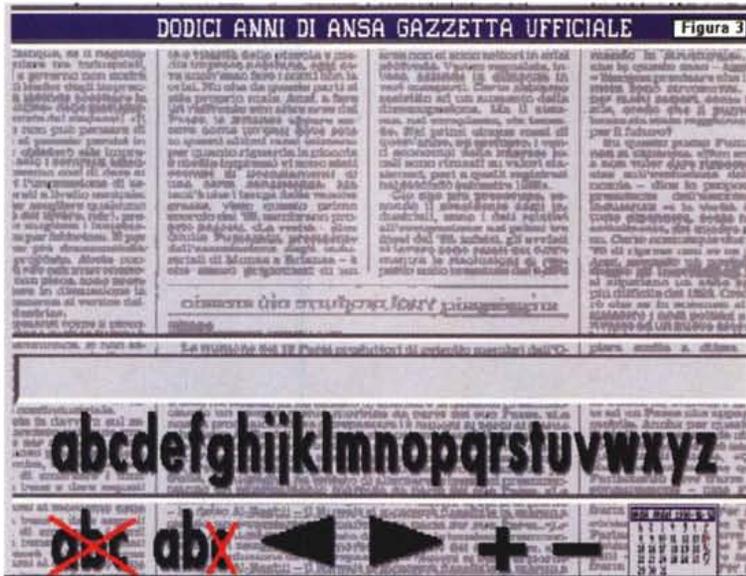


Con Dodici Anni di Gazzetta Ufficiale la Grolier Hachette presenta un titolo per CDTV che vuole aiutare a districarsi nel groviglio di articoli, commi e paragrafi dell'ambito legislativo. Da quello relativo al fisco a quello giudiziario, ambientale, sanitario, ecc.



La schermata principale della «Gazzetta» appare subito dopo lo show di presentazione dedicato all'Agenzia ANSA. Un breve stacco musicale d'attesa...

gabyte. C'è comunque un particolare: i due prodotti non sono reperibili in Italia ed andrebbero richiesti direttamente all'Amitrix (4805 - 47 Avenue, Beaumont, AB, T4X 1G6 Canada - Fax: 001/403 9295356). Lo stesso dicasi per gli equivalenti prodotti della WAW a sua volta rintracciabile direttamente in Germania all'indirizzo: WAW Elektronik GmbH - Tegeler Strasse 2, 13467 Berlino - Fax: 030/4047039). Infine un'altra notizia al riguardo della disponibilità di software in Italia. Dopo che la volta scorsa è stato individuato nella Computerland (C.so Vittorio Emanuele 15, Milano - Tel. 02/781000) il più grande CDTV-Point d'Italia, presso i cui uffici è possibile rintracciare ed acquistare tutti i titoli fin qui prodotti, possiamo ora aggiungere anche il riferimento della Axxel di Vicenza (Viale Anconetta 119, 36100 Vicenza - Tel/Fax: 0444/302270) che risulta essere importatrice di tutti i titoli prodotti da Almathera (le collezioni CDPD 1,2 e 3, più il CD-DEMO, Fractal Universe e Video Creator) e da Optonica (Simpatica, più la serie Insight con i



...e quindi si passa automaticamente all'interfaccia di consultazione. Una pagina di giornale sulla quale potremo cominciare ad inserire vocaboli e date di ricerca.



Basato sugli stessi criteri di ricerca del precedente titolo, Cinque Anni di ANSA Sport (dal 1988 al 1992) può soddisfare sia la curiosità degli appassionati che la ricerca professionale del giornalista sportivo. Chi ha vinto il Giro d'Italia nel 1989? E come si sono concluse le singole tappe che lo componevano? Su questo CD trovate tutte le risposte...

titoli Technology e Dinosaurs). Bene è finalmente giunto il momento di dare spazio ai titoli della Grolier che, oltre a rappresentare un formidabile archivio di consultazione per giornalisti e professionisti in genere, per la semplicità di consultazione con cui sono stati realizzati possono essere tranquillamente utilizzati da appassionati (Cinque Anni di Sport) e da qualsiasi italiano che vuole vederci più chiaro nella legislatura, sul fisco e nella labirintica struttura del sistema sanitario (...).

Agenzia ANSA su CDTV: Sport e Gazzetta

I due titoli, oltre a basarsi sullo stesso modello di navigazione, sono organizzati con un'interfaccia di consultazione pressoché simile. Le uniche differenze si riscontrano solo nell'immagine di sfondo e, per quanto riguarda l'ANSA Sport, nelle brush attive riguardanti le tredici categorie sportive attraverso le quali è possibile scendere nel gruppo di notizie relative alla disciplina selezionata.

In generale, quindi, è possibile fare una presentazione comune che vale come guida all'utilizzo di entrambi i titoli.

Alla partenza, subito dopo il caricamento nel caddy, viene mostrato lo stesso file animato dedicato alla presentazione dell'Agenzia ANSA. Così come viene scritto dai brush animati che s'ingrandiscono in schermo, l'ANSA è dal 1945 che produce un tipo d'infor-

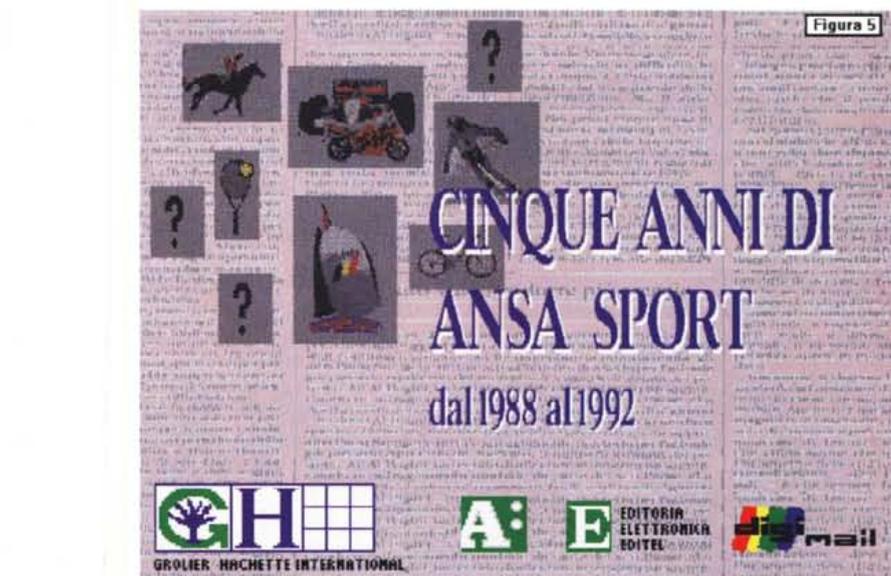
mazione obiettiva, completa e tempestiva con più di settecentocinquanta mila parole trasmesse ogni giorno in cinque lingue che portano ad un totale di oltre un milione di notizie, cinquantamila fotografie e ventiquattromila telefoto in un anno. L'ANSA dispone di oltre cinquecento giornalisti e settecento fra corrispondenti e collaboratori sparsi per il mondo, e più di cento tra fotografi in servizio attivo e fotoreporter. In tal modo l'ANSA risulta essere la prima agenzia di informazione in Italia, con ventidue sedi dislocate sul territorio nazionale e la quarta nel mondo con novanta uffici esteri. Tale squillo di fanfare e di orgoglio nazionale va anche come mio piccolo contributo di solidarietà ai colleghi della gloriosa agenzia che proprio in questo frangente si trovano al centro di un'agitazione sindacale per via di tagli al personale e ad un più generale ridimensionamento degli uffici distribuiti dall'agenzia.

Tornando ai titoli, passata la presentazione dedicata all'agenzia, ecco portarsi sullo schermo l'interfaccia di consultazione che, com'è diventato ormai consuetudine dei prodotti della Grollier, è accompagnata da un intervallo musicale che copre il tempo di attesa per il caricamento del modello di consultazione. Caricando il disco dedicato ai Dodici Anni di Gazzetta Ufficiale (1981-1992) vedremo la rappresentazione grafica del foglio di un giornale (fig. 3). Caricando invece i Cinque Anni di Sport (fig. 6) vedremo apparire, come già accennato, la rappresentazione grafica delle tredici categorie di consultazione: Auto-Moto, Pugilato, Tennis, Ciclismo, Basket, Vela, Calcio, Ippica, Nuoto, Sci, Pallavolo e Sport Vari. Ciascuna di queste icone è attivabile, via mouse, tastiera e telecomando per accedere alle notizie attinenti la rispettiva disciplina.

Sulla parte bassa dello schermo, comune ad entrambi i titoli, è quindi posta la zona dedicata alle chiavi di ricerca: il classico alfabeto, i comandi di cancellazione (dell'intera parola oppure dell'ultima lettera digitata) le icone «freccia», per scorrere in avanti ed indietro sugli elenchi dei titoli e sulle pagine delle notizie, ed infine le icone «+», «-» e quella del calendario. L'utilità dei comandi di cancellazione e di scorrimento è del tutto ovvia, mentre le funzioni delle icone «+/-» e del calendario necessitano di un chiarimento.

Con l'icona «+» potremo indirizzare la ricerca a tutti i documenti che contengono un primo ed un secondo vocabolo. Operativamente parlando la cosa è molto semplice.

Se ad esempio volessimo leggere tutte le informazioni riguardanti i voca-



La schermata di presentazione del titolo.



L'interfaccia di consultazione ai Cinque Anni di ANSA Sport. Sono da notare le tredici icone attive relative ad altrettante categorie di ricerca.

boli IRPEF e Scadenze, una volta scritto il primo vocabolo (IRPEF) per ottenere l'elenco di tutti i documenti che riguardano i riferimenti fra IRPEF e Scadenze, sarà sufficiente selezionare l'icona «+» e quindi digitare il secondo vocabolo (Scadenze).

L'elenco che si visualizzerà sullo schermo dopo un periodo di ricerca, listerà i titoli di tutti i documenti della Gazzetta Ufficiale che contengono ar-

gomenti e notizie relativi ai due vocaboli.

Con il tasto «-», al contrario, potremo svolgere una ricerca che tende ad escludere tutti i documenti che contengono un secondo vocabolo. Nel caso posto con l'esempio, così come prima avevamo indirizzato una ricerca verso tutti i documenti che parlano di IRPEF e Scadenze relative, selezionando il «meno» al posto del «più» potremo ot-

- 1) 04/01/88 - AUTO: DUE AUTODROMI PIQUET IN BRASILE
- 2) 04/01/88 - MOTO: PREMIO ROTHMANS-USSI
- 3) 05/01/88 - MOTO: ACCORDO TEAM GALLINA CON HONDA
- 4) 06/01/88 - AUTO: NATI DUE "GEMELLI" DI DIDIER PIRONI
- 5) 06/01/88 - MOTO: POLEMICHE PER G.P. SUDAMERICANI
- 6) 08/01/88 - AUTO: CONFERMATO GP F1 DEL MESSICO
- 7) 08/01/88 - AUTO: GHINZANI ALLA ZAKSPEED
- 8) 08/01/88 - AUTO: G P BRASILE IL 3 APRILE
- 9) 09/01/88 - AUTO: PIQUET PROVERA' LA NUOVA LOTUS A RIO
- 10) 11/01/88 - AUTO: "SCUDERIA ITALIA" IN FORMULA UNO

* **AUTO-MOTO:** dal 01/01/88 al 31/12/92

* **Pag. Num.:** 1

Figura 7



Dopo aver selezionato l'icona relativa alla categoria Auto-Moto eccoci nel secondo livello del modulo di navigazione: le pagine contenenti la lista di tutte le notizie pubblicate.

16 DICEMBRE 1986 - AMNISTIA E INDULTO: "GAZZETTA UFFICIALE"

(ANSA) - ROMA, 16 DIC - APPROVATA QUATTRO GIORNI FA, LA LEGGE CHE DELEGA IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA A CONCEDERE L'AMNISTIA E L'INDULTO PER UNA SERIE DI REATI, E' DA OGGI PIENAMENTE OPERANTE IN SEGUITO ALLA SUA PUBBLICAZIONE SULLA "GAZZETTA UFFICIALE". A BENEFICIARNE DEI PROVVEDIMENTI DI CLEMENZA SARANNO COLORE CHE A TUTTO L'8 GIUGNO SCORSO SI SIANO RESI RESPONSABILI DI REATI DI VARIA NATURA. L'AMNISTIA, INFATTI, SI APPLICA PER OGNI REATO NON FINANZIARIO PUNITO NEL MASSIMO CON LA RECLUSIONE NEL MASSIMO A TRE ANNI, OVVERO AD UNA PECUNIARIA SOLA O CONGIUNTA A TALE PENA (PER LE PERSONE CHE AL MOMENTO DELL'ENTRATA IN VIGORE DELLA LEGGE IN QUESTIONE AVEVANO UN'ETA' INFERIORE AGLI ANNI 18 O SUPERIORE AI SESSANTACINQUE ANNI, IL LIMITE DEL BENEFICIO SI APPLICA ANCHE A CONDANNE DI

Figura 8



Dodici Anni di Gazzetta Ufficiale. Di livello in livello eccoci finalmente scesi a quello più profondo: il contenuto di una notizia. Attraverso l'icona-freccia (destra) potremmo voltare la pagina e continuare a leggere il testo, premendo l'icona-foglio sarà infine possibile stampare l'intero dispaccio ANSA.

tenere l'elenco dei documenti che fanno riferimento solo all'IRPEF. Per quanto poi riguarda la funzione dell'icona «calendario» questa serve per inserire il periodo al quale corrisponde la pubblicazione di determinati documenti della Gazzetta Ufficiale oppure determinati avvenimenti sportivi nel caso de I Cinque Anni di Sport. Per stabilire il periodo entro il quale va effettuata la ricerca

andranno inserite una data iniziale ed una finale. Operativamente è cosa estremamente facile: una volta attivata l'icona del calendario nello spazio ricavato sopra alle lettere dell'alfabeto apparirà il simbolo «<». Appresso a questo sarà sufficiente digitare le due date di inizio e fine del determinato periodo da consultare. Dato l'invio con il tasto enter inizierà la ricerca.

Osserviamo ora sia la figura 7 che la 8. Dopo aver impartito i rispettivi comandi di ricerca, come è possibile notare, ci siamo portati nella parte più profonda della navigazione, siamo cioè all'interno di un elenco di notizie e, finalmente, di un dispaccio ANSA. Nella figura 7 è rappresentata una lista di notizie a carattere sportivo, specificamente richiamata dopo aver opzionato l'icona iniziale Auto-Moto. Nella figura 8 a sua volta appare una pubblicazione della Gazzetta Ufficiale del 16 dicembre 1986 relativa alla promozione ufficiale della legge sull'Amnistia e l'Indulto. In entrambi i casi (la lista di notizie o il dettaglio di ogni singolo dispaccio ANSA) potremo procedere alla stampa del contenuto testuale presente sulle due pagine attive. Ciò è possibile selezionando l'icona «foglio» che è posta subito dopo il comando «abc» per la cancellazione dei vocaboli. Liste e contenuti testuali di ogni notizia possono così finire su carta e costituire la base di una ricerca a questo punto completa non solo come visione elettronica, ma anche come estratto cartaceo.

Conclusioni

La possibilità di accedere alle notizie con criteri di ricerca incrociata che si basano sulla relazione fra due vocaboli principali o con la discriminante di un unico vocabolo, oppure ancora con la specifica di una data di riferimento con la quale determinare un periodo temporale definito, rappresenta il più potente e facile strumento di consultazione. Avere Dodici Anni di Gazzetta Ufficiale in un piccolo CD e Cinque Anni di Sport in un altro è il segno tangibile di quanto l'elettronica ed il multimedia in particolare possono fare non solo per il passatempo e lo studio, ma anche per le professioni. Immaginiamo, ad esempio, cosa può rappresentare per un giornalista sportivo disporre di un CD-ROM dedicato ai Cinque Anni di ANSA Sport. Quello che ci può ricavare potrebbe essere una bellissima cronaca che rifà la storia degli avvenimenti più importanti, con la ricostruzione del percorso che, negli anni, ha portato a determinati record atletici. Oppure, cosa ancora più seria: l'indagine cronologica e quindi evolutiva di come la violenza è andata sviluppandosi negli stadi. Cinque Anni di ANSA Sport e Dodici Anni di Gazzetta Ufficiale attraverso i dispacci ANSA sono senz'altro altri due centri che la Grolier fa sul bersaglio del multimedia. E che li faccia ancora una volta sul CDTV, rimanendo pienamente compatibili con il CD32, non può che riempirci di soddisfazione.

ABACUS

L'informatica da vedere, provare, comprare

Fiera Milano, 5 - 9 maggio 1994

INGRESSO GRATUITO

La mostra mercato Abacus, dedicata al computer e alla telematica per lo studio, l'hobby, la casa è il punto di riferimento nazionale per l'informatica di consumo. Abacus consente ai visitatori non solo di vedere, ma anche di provare e comprare i prodotti esposti, che vanno dagli home computer alla telefonia domestica, dai videogames all'editoria multimediale. L'ingresso al pubblico è gratuito e permette di partecipare ai numerosi eventi speciali di Abacus '94: la mostra Disney Software per i fans di Topolino e dei personaggi disneyani, il campionato di simulazione di volo per gli aspiranti piloti vir-



zato in collaborazione con riviste specializzate in informatica, elettronica di consumo e cartoleria (in quest'ultimo settore Abacus ha ottenuto un prestigioso riconoscimento internazionale, vincendo il premio marketing IFOSA a Copenhagen nel 1993).

Tra le novità attese per la quinta edizione della mostra mercato, promossa da Comufficio e Fiera Milano, figurano la più ampia gamma di CD ROM per

l'intrattenimento e la cultura, i pen computer, il video digitale, tutti gli aspetti della telefonia domestica, le nuove periferiche per la creatività multimediale. Appuntamento ad Abacus, quindi, dal 5 al 9 maggio '94 a Fiera Milano.

tuali, l'anteprima nazionale dei film interattivi; lo stand de "L'Albero Azzurro" RAI e la rassegna "Comunicare dall'azienda al consumatore".

Per le scuole di tutta Italia è possibile prenotare le visite guidate ad Abacus, organizzate con gli istituti IRRSAE Lombardia e IARD (tel. 02-8692254). Presso gli stand vengono presentati i vari aspetti della nuova "cultura multimediale", basata

sui nuovi strumenti interattivi per l'apprendimento delle discipline umanistiche e scientifiche. Anche i commercianti interessati al nuovo mercato consumer trovano all'ingresso della mostra un punto di accoglienza e di guida, realiz-

ABACUS

INGRESSO DALLE ORE 9 ALLE 18 DA PORTA MECCANICA (M1)

Per informazioni: tel. 02/48008648 - Fax 02/48008571

Il software MS-DOS, Amiga e Macintosh di Pubblico Dominio e Shareware distribuito da



in collaborazione con



Questo software non può essere venduto a scopo di lucro ma solo distribuito dietro pagamento delle spese vive di supporto, confezionamento, spedizione e gestione del servizio. I programmi classificati Shareware comportano da parte dell'utente l'obbligo morale di corrispondere all'autore un contributo indicato al lancio del programma.

CODICE	TITOLO	RIVISTA	CODICE	TITOLO	RIVISTA	CODICE	TITOLO	RIVISTA	CODICE	TITOLO	RIVISTA
MSDOS											
COMUNICAZIONE											
COM/07	MAXIHOST	mc110	GIO/72	ADVENTURE CREAT.	mc131	UTI/45	TELEDISK	mc117	VAR/46	CASAMIA FINANZE	mc132
COM/08	MICROLINK	mc118	GIO/73	PALLOID	mc134	UTI/46	ANADISK	mc117	VAR/47	DIALOG DESIGN	mc133
COM/09	TELEMATE	mc119	GIO/74	VGA-POKER	mc134	UTI/48	GDIR	mc118	VAR/48	TABOO	mc133
COM/10	ROBOCOMM	mc133	GIO/75	BRISCOLA	mc136	UTI/49	BAT MEN	mc118	VAR/49	BOOK-E	mc133
COM/11	FREE BIT COMUNIC.	mc134	GIO/76	DC GAMES	mc138	UTI/50	BOOTMENU	mc130	VAR/50	DOUBLETAKE	mc133
COM/12	EXSTASY COMUNIC.	mc139	GIO/77	SKYROADS	mc138	UTI/51	TOOLS	mc118	VAR/51	ESPR	mc134
			GIO/78	TETRA-X	mc139	UTI/52	DISK COPY FAST	mc131	VAR/52	MATH	mc134
			GRAFICA			UTI/53	MEGABACK	mc120	VAR/53	LOGICA	mc134
			GRF/02	PC-KEY-DRAW	mc107	UTI/54	CT-SHELL FOR WIN.	mc120	VAR/54	MIDI FILE PLAYER	mc134
			GRF/05	GRAPHICWORKSHOP	mc106	UTI/55	ASQ	mc121	VAR/55	TRUE TYPE FONT INS.	mc135
			GRF/06	SOLAI & TRAVI	mc112	UTI/56	ARCERY	mc122	VAR/56	FONT MONSTER	mc135
			GRF/07	GOSTPAINT	mc112	UTI/57	DIVIDE & GENERA	mc122	VAR/57	PROVIEW FOR WIN.	mc135
			GRF/08	DKBTRACE	mc116	UTI/58	IN FIERI	mc122	VAR/58	WIZMANAGER	mc135
			GRF/09	VGACAD	mc119	UTI/59	BOOTANY	mc124	VAR/59	WINPIM 3D	mc135
			GRF/10	AFFINITY	mc119	UTI/60	THE MODEM DOCTOR	mc124	VAR/60	FINDER PLUS	mc136
			GRF/11	ENGINEER PROFES.	mc122	UTI/61	STOWAWAY	mc124	VAR/61	GEOTECNICA	mc137
			GRF/12	PAINT SHOP PRO	mc129	UTI/62	COMPDISK	mc125	VAR/62	TSX-LITE	mc137
			GRF/13	PICLAB	mc124	UTI/63	TESTDISK	mc125	VAR/63	PC CONFIG	mc137
			GRF/14	TURBODRAW	mc124	UTI/64	BEAGLE UTILITY PACK	mc125	VAR/64	DUALMODEPLAYER	mc137
			GRF/15	TURBOGRAF	mc125	UTI/65	DOSREDIR	mc125	VAR/65	ZIP'R FOR DOS	mc138
			GRF/16	NEW WAVES DESIG.	mc127	UTI/66	DOSMAX 1.7	mc126	VAR/66	Q.MARK PATENTE	mc139
			GRF/17	BITIMAGE	mc127	UTI/67	THE LAST BYTE MEM.	mc126	VAR/67	TS-PANEL	mc139
			GRF/18	WINJPEG	mc129	UTI/68	SPEEDKIT	mc126	WORDPROCESSOR		
			GRF/19	GRAPHICA	mc131	UTI/69	DISKDUPE	mc128	WPR/02	FREWORD	mc103
			GRF/20	GIFMORPH	mc136	UTI/70	MASCHERA	mc130	WPR/05	GALAXY	mc104
			GRF/21	DVPEG	mc137	UTI/71	MIX	mc130	WPR/06	EDITOR	mc110
			GRF/22	GRAFFIX DOS/WIN	mc138	UTI/72	SONG	mc130	WPR/07	NOTEBOOK	mc112
			GRF/23	ROCKFORD	mc138	VARIE			WPR/08	WORDY	mc113
			SPREADSHEET			VAR/03	PIANO-MAN	mc104	WPR/10	BREEZE	mc116
			SPD/01	AS-EASY-AS	mc132	VAR/08	PERSONAL C COMP.	mc105	WPR/11	BOXER	mc121
			SPD/02	EXPRESS-CALC	mc104	VAR/10	TSR,PRINT&GESTECC	mc106	WPR/12	FED	mc124
			SPD/04	INSTACALC	mc107	VAR/11	ARIANNA	mc106	WPR/13	BOOKLET	mc136
			SPD/05	SSHEET	mc139	VAR/12	TOTOPROJET	mc108	WPR/14	SLEEK	mc136
			UTILITY			VAR/13	COVER	mc108	WPR/15	AURORA EDITOR	mc137
			UTI/07	LHARC	mc105	VAR/14	CODICE FISCALE	mc109	AMIGA		
			UTI/08	ARJ	mc132	VAR/15	FLIGHT	mc109	COMUNICAZIONE		
			UTI/09	LZEXE	mc105	VAR/16	DIZIONARIO INFORM.	mc109	AMCO/01	AMIPAC	mc110
			UTI/10	DIET	mc105	VAR/17	ITALIA90	mc110	AMCO/02	FC FREE COMM.	mc113
			UTI/11	PKLITE	mc105	VAR/18	TATA-BIGNOMIX UTY	mc110	AMCO/03	XPRESS MANAGER	mc117
			UTI/12	NEWSPACE	mc105	VAR/19	QUICK BASIC ROUT.	mc110	AMCO/04	TERM	mc118
			UTI/13	CATDISK	mc105	VAR/21	ELO SYSTEM WIN.	mc139	AMCO/05	NCOMM	mc119
			UTI/14	POINT&SHOOT	mc105	VAR/22	MENU	mc113	AMCO/06	BMB	mc121
			UTI/16	ZZAP	mc106	VAR/23	PROMETEO	mc114	AMCO/07	BBBBBS	mc125
			UTI/18	STORE	mc107	VAR/24	IRIS	mc115	AMCO/08	TERMINUS	mc136
			UTI/19	TXT	mc107	VAR/25	MODELLI DI TERRENO	mc115	DATABASE		
			UTI/26	TIF2GRAY	mc111	VAR/26	GESTIONE CAMP.	mc123	AMDB/02	VIDEODAT	mc116
			UTI/27	FILLDISK	mc111	VAR/27	WINCHECK	mc118	AMDB/03	ADA	mc123
			UTI/28	ORASCO	mc111	VAR/28	CASE	mc119	AMDB/04	RANDOMCHIVE	mc123
			UTI/30	WINCOMMANDER	mc112	VAR/29	WINEDIT	mc119	AMDB/05	LE NAG	mc130
			UTI/32	WINZIP	mc112	VAR/30	BUDGET	mc120	AMDB/06	PHONEDI'R	mc138
			UTI/33	MOUSE EDITOR	mc113	VAR/31	MEMO MANAGER	mc122	GIOCO		
			UTI/34	DEPURA	mc113	VAR/32	MORSE	mc122	AMGI/04	SCOPONE SCIENT.	mc108
			UTI/35	DISK FATTER	mc113	VAR/33	MASKS	mc123	AMGI/07	MEGABALL	mc110
			UTI/36	POWER DOS	mc116	VAR/34	HRAM & VRAM/386	mc123	AMGI/08	REVERSI	mc114
			UTI/37	SIM_LIB	mc114	VAR/35	MERCURY	mc124	AMGI/09	FRIENDLY CARD	mc115
			UTI/38	UTILITY PC	mc114	VAR/34	WINUNZIP,UNZIP E ZIP	mc124	AMGI/10	EQUILOG	mc116
			UTI/39	DBOOK 1.0	mc115	VAR/37	MINIOOP LOGO	mc125	AMGI/11	CUBE4	mc117
			UTI/40	SYSTEM COLOR SET.	mc116	VAR/38	TEORIA	mc125	AMGI/12	PACMAN	mc122
			UTI/42	TWOTASKFORMAT	mc130	VAR/39	CALENDARIO PERS.	mc129			
			UTI/43	FORMATQM	mc117	VAR/40	INTERPOLAZIONE	mc130			
			UTI/44	COPYQM	mc123	VAR/41	INTEGRITY MASTER	mc131			
						VAR/42	THE FILE MANAGER	mc131			
						VAR/43	CHAMP 3.0	mc134			
						VAR/44	KIMIKO	mc132			
						VAR/45	FUNZ 2D	mc132			

CODICE	TITOLO	RIVISTA	CODICE	TITOLO	RIVISTA	CODICE	TITOLO	RIVISTA	CODICE	TITOLO	RIVISTA
AMGI/13	STRAIN	mc127	AMVR/55	DT	mc133	MIGI/61	DRAW MAZE	mc137	MIVR/09	MAC SAT	mc123
AMGI/14	SOLITAIRESAMPLER	mc136	AMVR/56	AZAP	mc133	MIGI/62	THE DUNGEONS OF	mc137	MIVR/10	MCSINK	mc123
AMGI/15	RUOTA D. FORTUNA	mc139	AMVR/57	ASSISTANT	mc133	MIGI/63	JA MORIA	mc137	MIVR/11	MERZ POETRY	mc123
GRAFICA			AMVR/58	WBPLUS	mc134	MIGI/64	PUTT PUTT DEMO	mc139	MIVR/12	MOD VOICER	mc123
AMGR/05	FREEPAINT	mc113	AMVR/59	BACKUP	mc134	GRAFICA					
AMGR/06	LABEL MAKER	mc114	AMVR/60	POWERCACHE	mc134	MIGR/02	ORBITS	mc124	MIVR/13	OBLITERATE	mc123
AMGR/07	PICTSAVER	mc114	AMVR/61	AROACH	mc134	MIGR/03	GIF WATCHER	mc125	MIVR/14	SHUTDOWN ITEMS	mc123
AMGR/08	WASP	mc120	AMVR/62	ANTIRACISM	mc135	MIGR/04	POV-RAY	mc127	MIVR/15	BIRTHDAY	mc127
AMGR/09	MAGPAGES	mc122	AMVR/63	DBB	mc136	MIGR/05	GLIDER DESIGN	mc128	MIVR/16	DIGITRACK	mc128
AMGR/10	GFXSCAN	mc123	AMVR/64	TDS	mc137	MIGR/06	MANDELLA	mc130	MIVR/17	STORM	mc129
AMGR/11	GIF VIEW	mc124	AMVR/65	DYNAMIC SKIES	mc138	MIGR/07	RENDERCAD-PRO	mc138	MIVR/18	SIM SOLAR SYSTEM	mc129
AMGR/12	FONTVIEWER	mc125	AMVR/66	SOUNDEFFECT	mc139	MIGR/08	PICTSHOW	mc139	MIVR/19	DEFAULT FOLDER	mc129
AMGR/13	JCGRAPH	mc126	MACINTOSH								
AMGR/14	LYAPUNOVIA	mc127	COMUNICAZIONE								
AMGR/15	ARMYMINER	mc135	MICO/01	RED RYDER	mc110	SPREADSHEET					
AMGR/16	IFF2ICON	mc136	MICO/02	ZTERM	mc115	MISP/01	BIPLANE	mc112	MIVR/20	THE PLAYER II	mc130
AMGR/17	MULTIPILOT	mc137	EDUCATIVO								
AMGR/18	ICO2INFO	mc139	MIED/01	KID PIX	mc107	STACK					
SPREADSHEET			MIED/02	NUMBER TALK	mc107	MISK/01	FOOD 1	mc111	MIVR/21	LOCKS	mc131
AMSP/01	SPREAD	mc104	MIED/03	ALPHA TALK	mc107	MISK/02	BUSINESS 1	mc111	MIVR/22	MIBAC JAZZ DEMO	mc131
AMSP/02	EQUATIONWRITER	mc110	MIED/04	WONDER	mc120	MISK/03	SOUND 1	mc111	MIVR/23	MAQUILLAGE	mc131
UTILITY			MIED/05	COLORING BOOK	mc130	MISK/04	CRIMINALS	mc111	MIVR/24	OCCULT PICK'IT	mc131
AMUT/09	XCOPYIII	mc105	GIOCO			MISK/05	GIA' SCRITTO	mc122	MIVR/25	PCALC	mc131
AMUT/21	CHP&SAVE-PREFS	mc107	MIGI/33	VAMPIRE CASTLE	mc122	MISK/06	EX LIBRIS	mc127	MIVR/26	BLOODSUCKERS	mc132
AMUT/32	TG	mc113	MIGI/34	SOLITARIO CINESE	mc124	MISK/07	HYPERMIDI	mc138	MIVR/27	BOMB SHELTER	mc132
AMUT/35	TMKBP	mc116	MIGI/35	TRON	mc125	UTILITY					
AMUT/36	ENVPRINT	mc116	MIGI/36	CARD SHELL GAMES	mc126	MIUT/39	QUICKBACK	mc120	MIVR/28	BRIAN'S SOUND T.	mc132
AMUT/37	LAZI	mc117	MIGI/37	COLOR RHODES	mc126	MIUT/40	INFOMAN	mc120	MIVR/29	CRAIG'S AUDIOPLAY	mc132
AMUT/38	ZOOM	mc117	MIGI/38	JEWELBOX	mc126	MIUT/41	SOFTLOCK	mc120	MIVR/30	DISK CHARMER	mc132
AMUT/40	PCTASK	mc118	MIGI/40	WINDOWS 3.1	mc126	MIUT/42	IMAGERY	mc121	MIVR/31	MINE	mc132
AMUT/41	FULLVIEW	mc118	MIGI/41	MAELSTROM	mc127	MIUT/43	TOM INIT II	mc121	MIVR/32	OXYD	mc132
AMUT/43	IE	mc119	MIGI/42	SUSAN	mc127	MIUT/44	MACMAN CLASSIC	mc121	MIVR/33	RESQUEI	mc132
AMUT/44	WINDOWTILER	mc119	MIGI/43	SOLARIAN II	mc128	MIUT/45	ADDRESS BOOK	mc122	MIVR/34	IQ-TEST	mc133
AMUT/45	APREF	mc119	MIGI/44	HEARTQUEST	mc128	MIUT/46	APPLICON	mc122	MIVR/35	LOODLE	mc133
AMUT/46	EDITKEYS	mc120	MIGI/45	OKEY DOKEY	mc128	MIUT/47	SHUTDOWN DELAY	mc122	MIVR/36	OM	mc133
AMUT/47	MOUSE SHIFT	mc120	MIGI/46	BOLO+BOLOSTAR	mc129	MIUT/48	MACGREP	mc124	MIVR/37	PICT SHOW	mc133
AMUT/48	BOOTX	mc120	MIGI/47	JULIA'S DREAM	mc129	MIUT/49	MINGRINDER	mc124	MIVR/38	POLYOMINOES	mc133
AMUT/49	KEYBANG	mc120	MIGI/49	GALAXIS	mc129	MIUT/50	MINIWRITER	mc124	MIVR/39	STUFFIT EXPAND.	mc133
AMUT/50	SATTRACK	mc121	MIGI/50	BAZ-FAZ	mc130	MIUT/51	REMEMBER	mc124	MIVR/40	TYKOOON	mc133
AMUT/51	AL	mc122	MIGI/51	DRAGON	mc130	MIUT/52	SPEEDY FINDER 7	mc124	MIVR/41	CODE EDITOR	mc134
AMUT/52	BOOTPIC	mc122	MIGI/52	HEMIROIDS	mc130	MIUT/53	BELL HOP	mc125	MIVR/42	COLOR SWITCH	mc134
AMUT/53	SPACEII	mc122	MIGI/53	CUMULONIMBUS	mc131	MIUT/54	DESEA	mc125	MIVR/43	MONITOR	mc134
AMUT/54	SCRAMMER	mc123	MIGI/54	MAZER 3D	mc131	MIUT/55	DISMOUNT	mc125	MIVR/44	ROBOWAR	mc134
AMUT/55	PRINT MANAGER	mc124	MIGI/55	DIAMONDS	mc135	MIUT/56	DOLLS HOUSE	mc125	MIVR/45	STAR TREK	mc134
AMUT/56	BACKUP	mc124	MIGI/56	BLACH JACK DELUXE	mc136	MIUT/57	DOSINIT	mc126	MIVR/46	TEX EDIT	mc134
AMUT/57	FF	mc124	MIGI/57	PATRIOT COMMAND	mc136	MIUT/58	MACLIFE INSURANCE	mc135	MIVR/47	KING CROSS KOKE	mc135
AMUT/58	BROWSER II	mc130	MIGI/58	DESERT TREK	mc136	MIUT/59	BRIAN'S SOUND TOOL	mc138	MIVR/48	CANON 2	mc135
AMUT/59	HDCLICK	mc135	MIGI/59	FLY DON'T DIE	mc136						
AMUT/60	TASKE	mc135	MIGI/60	COLOR LIGHTS	mc137	VARIE					
AMUT/61	PCRESTORE	mc137	MIVR/08 ZIPPY mc120								
AMUT/62	PRIMAN	mc137									
AMUT/63	POWERSNAP	mc138									
AMUT/64	EDITKEYS	mc138									
AMUT/65	MEGAD	mc139									

Compilare e spedire a: MCmicrocomputer

Desidero acquistare il software di seguito elencato al prezzo di L. 8.000 a titolo (ordine minimo: tre titoli). Per l'ordinazione inviare l'importo (a mezzo assegno, c/c o vaglia postale) alla: Technimedia srl, Via Carlo Perrier 9, 00157 Roma.

dischetti da	<input type="checkbox"/> 3.5"	<input type="checkbox"/> 5.25"
Codici:	_____	

Totale dischi <input type="checkbox"/> x 8.000=Lire _____		

Nome e Cognome _____

Indirizzo _____

CAP/Città _____

Telefono _____

MCmicrocomputer non offre alcuna garanzia e non si assume alcuna responsabilità sugli eventuali danni diretti o indiretti derivanti dall'utilizzo del software distribuito

VARIE

AMVR/20	ELO	mc117
AMVR/27	CDOPTIMIZER	mc126
AMVR/28	BYORITHM	mc126
AMVR/29	ARESTAURE	mc126
AMVR/30	FIM	mc126
AMVR/31	DEVA	mc127
AMVR/32	VIEWTEK	mc127
AMVR/33	VIRUSZ	mc127
AMVR/34	CONVERT	mc128
AMVR/35	IFFBOOT	mc128
AMVR/36	All	mc128
AMVR/37	PHOTO24BIT	mc128
AMVR/38	SOFTLOCK	mc129
AMVR/39	JUKEBOX	mc129
AMVR/40	SCAN8800	mc129
AMVR/41	KINGFISHER	mc129
AMVR/42	HYPERANSI	mc129
AMVR/43	ANIMAN	mc130
AMVR/44	LAZYBENCH	mc130
AMVR/45	DISKPRINT	mc130
AMVR/46	ARCALC	mc131
AMVR/47	EPU	mc131
AMVR/48	AMIGAWORLD	mc131
AMVR/49	DISKMATE	mc131
AMVR/50	GUIARC	mc132
AMVR/51	DISKSLAV	mc132
AMVR/52	UPCAT	mc132
AMVR/53	ARJAY	mc132
AMVR/54	REMINDER	mc133