

Bilancio di un anno per il DL 518

007 in azione: «Missione Software»

Le forze dell'ordine e la SIAE vanno a caccia di software copiato, con risultati a volte clamorosi. E il regolamento per la registrazione dei programmi?

di Manlio Cammarata

Correva la primavera del 1993 quando si diffuse la voce che la Guardia di Finanza aveva incominciato a passare al setaccio alcune grandi aziende, perquisendo i computer alla ricerca di programmi compiati abusivamente. Appare chiaro che il Decreto Legislativo 518, varato allo scadere del '92, non era una burla, e che i tempi d'oro del software gratis erano finiti.

A un anno di distanza si può tracciare un primo bilancio degli effetti della normativa sulla protezione dei diritti degli autori dei programmi, scoprire luci e ombre di una situazione nuova. Dalla parte dei produttori i risultati sono stati ottimi sul piano economico: la corsa alla regolarizzazione compiuta da molte organizzazioni che non erano in regola ha portato rilevanti crescite del fatturato, impreviste quanto gradite, in tempi di crisi. E soprattutto ha incominciato a diffondersi una «cultura del software», che dovrà ancora crescere, dalla quale non si tornerà indietro. Ma la situazione non è ancora stabilizzata, e altre sorprese potranno venire nel prossimo futuro. Negli ambienti di BSA e Assoft, le due associazioni che riuniscono i produttori di programmi, si dice che le aziende ancora non in regola siano molte, e che nella pubblica amministrazione ci siano diversi uffici che continuano allegramente a servirsi di copie irregolari.

Ma anche per gli utenti, almeno per quelli onesti, la situazione è migliorata. Infatti la maggior parte dei produttori ha cambiato politica per quanto riguarda i prezzi, con proposte molto interessanti per le licenze multiple, vantaggiosi contratti di assistenza e aggiornamento e, in alcuni casi, anche con riduzioni significative dei prezzi di listino, più o meno legate a combinazioni promozionali. Di

fatto il prezzo del software è sceso, con un sostanziale allineamento ai livelli internazionali.

La legge è zoppa?

Tutto questo è stato accompagnato da un'intelligente campagna «promozionale», condotta a volte anche con qualche esagerazione, che ha messo a confronto produttori, utenti e studiosi del diritto. E sono emerse anche alcune incongruenze del testo legislativo, che potrebbero far sorgere problemi non indifferenti al momento dell'applicazione degli aspetti penali della normativa (ne abbiamo parlato in Informatica & Diritto sul n. 135 di MCmicrocomputer). Alcuni giuristi hanno rilevato differenze non secondarie tra legge-delega e decreto legislativo (che potrebbero giustificare eccezioni di incostituzionalità), oltre che tra la normativa italiana e le disposizioni dell'Unione Europea. In particolare si discute sul concetto di «fine di lucro» (l'elemento che determina la rilevanza penale del fatto), distinguibile dal «fine commerciale». Per vedere come andrà a finire la diatriba, bisogna aspettare che siano celebrati i primi processi.

Ma questo non impedisce il proseguimento delle azioni volte a far cessare gli abusi o i veri e propri reati che continuano a essere commessi. Oltre a quello delle aziende che duplicano abusivamente il software, ci sono altri due fronti nella lotta ai programmi contraffatti: quello del commercio e quello della duplicazione casalinga o negli studi professionali. Sul fronte commerciale si presentano due aspetti: gli «omaggi» dei rivenditori agli acquirenti di hardware e il vero e proprio commercio illegale. Il primo è in regresso, soprattutto

per quanto riguarda i sistemi operativi, perché le offerte dei produttori ai distributori e ai rivenditori di sistemi sono ormai così convenienti da rendere inutil-



Materiale sequestrato nel corso delle azioni di repressione della pirateria informatica.

mente alto il rischio di offrire copie irregolari; anche per quanto riguarda gli applicativi i commercianti sembrano ora più prudenti, anche perché la prospettiva di finire in galera è concreta.

Prosegue invece il commercio, sotto varie forme, dei programmi copiati in grande quantità, sia attraverso i BBS,

sia con veri e propri «punti vendita» più o meno clandestini. Proprio su questo settore si è concentrata negli ultimi tempi l'attenzione delle forze dell'ordine, Guardia di Finanza, Carabinieri e Polizia di Stato, che hanno messo a segno colpi clamorosi. Collabora a queste azioni la Società Italiana Autori ed Editori,

che mette a frutto con i suoi specialisti la lunga esperienza maturata nella lotta alla pirateria audiovisiva.

Denunce e sequestri

Le azioni registrate negli ultimi tempi sono numerose. A Roma è stata com-

Alfano: un lavoro di «intelligence»

La SIAE è uno dei protagonisti principali della lotta alla pirateria informatica. Dispone di un Servizio centrale ispettivo, nel cui ambito opera un nucleo specializzato nel controllo del mercato fonovideografico, diretto dal dottor Vito Alfano. Anche il nascente lavoro di repressione del mercato del software illegale fa capo a questo settore. Come lavorano gli «007» della Società?

Dottor Alfano, quante persone nella SIAE si occupano di lotta alla pirateria?

Alla direzione generale ci sono dieci persone che fanno soltanto questo tipo di interventi. In ogni sede regionale ci sono almeno due persone che si occupano a tempo pieno del fenomeno pirateria. Poi c'è tutta la rete delle filiali e delle agenzie periferiche, che sono più di ottocento, e ovviamente non fanno solo questo; però sono pronte a intervenire nel territorio di competenza per qualsiasi cosa: raccolta di informazioni, interventi, contatti con le forze dell'ordine. Sono pronti in qualsiasi momento.

Tutti esperti di software?

Nelle sedi regionali ci sono i due specialisti, che hanno avuto una formazione particolare. Gli altri danno un supporto di tipo logistico, ci mettono in contatto con i carabinieri del posto, per esempio, per studiare un intervento. È un aiuto molto valido, perché sono dislocati capillarmente sul territorio. Naturalmente stiamo parlando soprattutto della pirateria audiovisiva, perché il DL 518/92 non ha previsto finanziamenti per mantenere tante persone che si occupano solo di software. L'attività relativa alla pirateria informatica, secondo gli accordi che potrebbero essere presi con BSA e con alcuni dei grandi produttori, sarà forse un po' diversa, legata a specifiche iniziative. Noi siamo vicini agli autori e agli editori del software, e anche ai produttori, per la parte in cui sono editori. I colloqui in corso mirano a sfruttare questa nostra struttura capillare, che in altri paesi ci invidiano anche per la sua «potenza di fuoco».

E quali sono i risultati delle vostre «attività belliche»?



Vito Alfano

I dati del '93 parlano chiaro: 1.760 operazioni solo nel settore video, con il sequestro di 451.436 cassette e 53 impianti di duplicazione; per le musicassette, 1.483 operazioni effettuate e 451.929 pezzi contraffatti posti sotto sequestro. Nel settore dell'audio e del video abbiamo acquisito un'esperienza che veramenti tutti ci invidiano in tutti gli altri paesi.

Primi a copiare e primi a reprimere. Mi sembra giusto.

Abbiamo un'organizzazione rodada in quindici anni di operatività nel settore video e audio, e abbiamo incominciato a intervenire anche nel campo del software. Qui abbiamo compiuto ancora poche operazioni, perché in questo momento siamo in rodaggio, ma tra poco ci metteremo in moto a pieno regime. La BSA ha ipotizzato di formare alcuni super-specialisti. I nostri ispettori hanno dimostrato che possono lavorare senza problemi in settori diversi: basti pensare che cosa vuol dire passare dalla musicassetta al CD. Nel campo del CD servono grandi competenze, per esaminare il materiale, riuscire a capire la fonte, se si tratta di qualcosa che viene dall'Italia, o se viene dall'estero. Per le cassette abbiamo raggiunto la perfezione, per i CD manca poco. Per operare in questo settore servono due cose: la conoscenza del mercato e la psicologia del pirata, l'organizzazione pratica, il modus operandi.

Proprio un lavoro da 007!

Diciamo di «intelligence». In più serve una professionalità specifica del settore e questa la stiamo acquisendo. Per ora ci siamo limitati ai videogiochi, che sono quelli di più facile accesso, ma siamo già attrezzati per

diventare operativi quasi immediatamente anche per il restante mercato del software illegale. Un altro aspetto molto importante è la sinergia tra l'ispettorato SIAE e i corpi di polizia, Guardia di Finanza, Carabinieri e Polizia di Stato. Questo è il punto forte, poiché noi ci muoviamo in due modi: con le segnalazioni e con l'assistenza tecnica. Da noi viene la spinta attiva che muove le forze dell'ordine, e queste si servono di noi per il supporto tecnico. Il problema è questo: il fenomeno è frammentato in tutta Italia, serve uno staff centrale che sia in grado di organizzare le varie notizie, le varie segnalazioni. Prendiamo per esempio le videocassette: una videocassetta può essere prodotta a Napoli e venduta in tutta Italia. Se le forze di polizia fanno un intervento a Napoli, un altro in Sardegna e un altro a Milano, per una serie di ragioni non possono o non riescono a collegare tutto il meccanismo e identificare l'origine del materiale. Noi, stando al centro di tutta la serie di operazioni, e avendo anche altre nostre informazioni, siamo in grado di ricostruire il meccanismo e magari di suggerire un'operazione più complessa, che partendo da Napoli arrivi in tutta la penisola. Qualche giorno fa c'è stata un'operazione con la Polizia di Stato che ha coinvolto quasi venti città. Le questure sono intervenute contemporaneamente contro dei distributori di videocassette pirata, il che ha permesso di stroncare completamente il traffico. La stessa operazione fatta in tempi diversi, forse non sarebbe stata altrettanto efficace.

Quali sono le differenze più importanti tra la pirateria audiovisiva e quella del software?

L'attività di «intelligence» è sempre quella. Raccogliamo ed elaboriamo le notizie, trattiamo quotidianamente con i produttori e i distributori, quindi siamo in grado di seguire l'evoluzione dei problemi che si presentano giorno per giorno. Il software è diverso sotto altri aspetti. La videocassetta e la musicassetta sono prodotti che hanno una vita brevissima. Il film viene copiato, prodotto e consumato nell'arco di un mese; dopo un mese non ha più nessun valore, non circola più. Invece il software ha una vita più lunga, ma anche in questo caso l'importante è l'immediatezza dell'operazione, che siamo in grado di assicurare grazie alla capillarità della nostra rete.

Le azioni di repressione fino ad ora sono

più un'irruzione in grande stile nel mercatino di Porta Portese, nel quale i banchetti per la vendita di software abusivo operavano alla luce del sole o quasi. Tutta la zona è stata circondata (non è difficile sfuggire tra la folla della domenica mattina) e più di venti persone sono state fermate e denunciate.

state rivolte soprattutto contro i grandi utenti, contro le aziende che duplicano internamente il software. Ma è molto diffuso anche il fenomeno della copia privata, dei floppy che passano di mano in mano. Si sta facendo qualcosa in questa direzione? O è impossibile?

Non è impossibile, è difficile. Anche perché le quantità sono minime, non è facile individuarle fisicamente. Però noi siamo pronti a fare anche questo.

Ci sono già state azioni di questo tipo?

Non con il nostro intervento diretto, anche perché c'è tutta una tecnica da affinare. Un intervento di questo tipo è diverso da quello classico nel negozio, sulla bancarella o nella fabbrica, però tutto è possibile. Per quanto riguarda il settore degli audiovisivi, noi partecipiamo ai sequestri di fabbriche, depositi, autotreni. Però, quando serve, quando è necessario, andiamo anche a colpire l'extracomunitario con le sue cinquanta cassette, anche a scopo preventivo. Siamo pronti a fare tutto quello che occorre, e tanto più nel settore del software professionale, dove il danno prodotto dalla copia che passa di mano in mano è probabilmente molto più alto di quello prodotto dai mille o duemila videogiochi della bancarella, per una questione di prezzo.

A proposito di bancarelle: finalmente c'è stata un'azione della Guardia di Finanza al mercatino di Porta Portese. Siete stati coinvolti anche voi?

Certo, c'eravamo anche noi. È stato un vero e proprio rastrellamento, sono state fermate più di venti persone. Tutta la zona è stata accerchiata, sono stati presi uno per uno, fermati e portati in caserma. Sono stati sequestrati soprattutto programmi per Amiga, videogiochi e anche qualche programma più serio, ma probabilmente il software professionale segue altre strade. Quelle, per esempio, dei negozianti che vendono le macchine con i programmi «in omaggio»...

Insomma, il lavoro non manca, per gli 007 del software.

Siamo solo all'inizio.



L'ufficio della Presidenza del Consiglio dei Ministri dal quale si attende il regolamento per il registro dei programmi, che dovrà essere tenuto dalla SIAE.

Migliaia i dischetti sequestrati. Più complessa l'azione svolta in Sicilia dalla Guardia di Finanza. Qui era stata messa in piedi un'organizzazione su scala quasi industriale, che si serviva delle edicole come punti vendita, distribuendo anche un catalogo ragionato dei programmi disponibili, con tanto di garanzia per l'acquirente. Il software abusivo era venduto su dischetti allegati a una pseudo-rivista, sicché il commercio non aveva l'aspetto irregolare dei banchetti di un mercatino delle pulci. Tra le province di Messina, Catania, Siracusa e Ragusa sono state denunciate ben centoventi persone e sequestrati undicimila dischetti, venti personal computer e apparecchiature per la duplicazione.

Un altro sequestro in grande stile è stato effettuato ad Alessandria, dove la Polizia Tributaria ha denunciato due negozianti e sequestrato circa diecimila dischetti. Negli esercizi commerciali erano pronte anche le fotocopie dei manuali di istruzioni dei programmi «piratati».

Resta ancora un settore da colpire, ma è certamente il più difficile: quello della copia abusiva casalinga, del software «passato» tra amici o tra professionisti. Non è facile, per le forze dell'ordine, ottenere l'autorizzazione a perquisire un'abitazione sulla base del

sospetto della presenza di qualche copia abusiva di programmi. E i soggetti da controllare sarebbero troppi. Ma questo non significa che l'impunità dei copiatori casalinghi debba continuare a tempo indeterminato, perché anche in questo settore il danno per i produttori di software è rilevante. D'altra parte oggi acquistare programmi regolari è molto più conveniente che in passato, soprattutto se si sfruttano le numerose offerte speciali che compaiono sulla stampa specializzata. Dal canto loro la SIAE e le forze di polizia stanno affilando le armi, e non è da escludere che presto giungano notizie clamorose anche da questo fronte.

C'è comunque da registrare un fatto importante: in materia di pirateria informatica anche l'Italia si è allineata, o si sta allineando, ai più importanti paesi industrializzati. Ladri e mascalzoni di ogni tipo esistono dappertutto, e non è pensabile che le attività illecite possano cessare completamente da un momento all'altro. Ma non si verificheranno più scene umilianti come quella che si è vista a Parigi alcuni mesi fa, nel corso di un convegno della Microsoft: durante una relazione sui problemi della pirateria, la platea si è abbandonata a una scomposta ilarità quando sono stati presentati i dati sull'Italia. Ormai l'immagi-

ne del nostro Paese come paradiso dei ladri di software incomincia decisamente a sbiadire.

Il problema del «bollino»

Alla SIAE, come si legge anche nell'intervista al dottor Alfano, il «capo degli 007», fervono le attività per la tutela dei diritti sul software. Il registro pubblico decollerà appena sarà stato approvato il relativo regolamento (se ne parla nel riquadrato), mentre la «bollatura» dei supporti è da tempo a disposizione di chi ne faccia richiesta.

Ma su questo punto si registra una strana inerzia dei produttori e dei distributori di programmi: le richieste, fino a ora, sono in numero inferiore al previsto. Il valore deterrente del bollino non dovrebbe essere trascurabile, perché il DL 518/92 prevede il raddoppio delle pene nel caso di copia abusiva di software con il contrassegno della SIAE. Evidentemente gli oneri organizzativi per l'applicazione dei bollini sono considerati elevati, e non a torto. La Società può infatti fornire diversi tipi di contrassegni, realizzati con sofisticate procedure anti-falsificazione: sono di-



Tutte le informazioni sulla pirateria informatica e audiovisiva sono raccolte in una banca dati della SIAE.

Che fine ha fatto il regolamento?

Il DL 518/92 contiene un'interessante innovazione. L'articolo 6, che integra l'articolo 103 della legge 633 del 1941 sul diritto d'autore, dice: *Alla Società italiana degli autori ed editori è affidata altresì la tenuta di un registro pubblico speciale per i programmi per elaboratore. In tale registro viene registrato il nome del titolare per i diritti esclusivi di utilizzazione economica e la data di pubblicazione del programma, intendendosi per pubblicazione il primo atto di esercizio dei diritti esclusivi. L'articolo 7 precisa che per i programmi per elaboratore la registrazione è facoltativa e onerosa.* A parte la contorta formulazione dell'ultima frase dell'articolo 6, salta all'occhio una grave dimenticanza del legislatore: a che serve un registro di questo tipo, se non viene in qualche modo documentato il contenuto del programma?

Per l'entrata in funzione del registro, il DL 518, articolo 12, prescrive: *Con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri da emanarsi, sentita la Società italiana degli autori ed editori, entro sei mesi dall'entrata in vigore della presente legge saranno determinate le caratteristiche, le modalità di registrazione di cui agli articoli 6 e 7 e le relative tariffe.*

Il regolamento doveva dunque essere pronto entro sei mesi dall'entrata in vigore della legge.

È passato più di un anno e del testo non ci sono tracce o, per meglio dire, ci

sono solo le tracce di ripetuti passaggi tra la SIAE, la Presidenza del Consiglio dei Ministri, il Consiglio di Stato e la Corte dei Conti. Ma la cosa più singolare è che il testo viene tenuto accuratamente segreto, e non si riesce a capire il motivo di tanta riservatezza.

Comunque qualche informazione è trapelata. Si è appreso che è stato previsto il deposito del listato del programma sorgente, che viene comunque tenuto segreto. La cosa interessante è che esso deve essere consegnato alla SIAE su un CD-ROM o un altro supporto che presenti le stesse caratteristiche di inalterabilità e durata nel tempo: niente listati cartacei o supporti magnetici, che possono essere facilmente contraffatti.

Un altro punto importante è il costo della registrazione. Sono infatti circolate voci di tariffe elevate, nell'ordine del milione di lire, o anche di più. Sembra invece che saranno applicate le stesse tariffe previste per il registro delle opere inedite, che variano attualmente dalle 60.000 lire per i soci alle 140.000 lire per gli iscritti (300.000 lire se si tratta di società). Per il software dovrebbe essere applicata a tutti la tariffa intermedia: un costo più che ragionevole.

Sempre che, nel frattempo, non cambi qualcosa. Alla SIAE nessuno si sbilancia in previsioni sulla data di pubblicazione dell'ormai fantomatico regolamento.

sponibili persino ologrammi. I più completi sono simili a quelli usati per i libri, che riportano titolo, autore, editore e numero dell'edizione. Il problema è l'applicazione: in genere i pacchetti arrivano dall'estero già confezionati, e aprirli uno per uno per attaccare i bolli sui dischetti è una procedura lunga e costosa. Applicare il bollino sulla cellofanatura o all'esterno della scatola è inutile, perché di solito sono i primi componenti che vengono gettati via; mandare i contrassegni all'estero, affinché vengano attaccati nella fase di confezione, comporta una complicazione del processo produttivo, perché si dovrebbe impostare una linea apposta per i prodotti destinati all'Italia. Questo spiegherebbe lo scarso entusiasmo mostrato dai produttori per la vidimazione che, fra l'altro, non è prevista in altre nazioni che dispongono da tempo di leggi per la protezione dei diritti degli autori del software. E probabilmente le case sono soddisfatte, per ora, dei risultati ottenuti nel primo periodo di applicazione della legge, e si riservano di ricorrere alla bollatura qualora fosse necessaria una nuova azione, ancora più incisiva.

Comunque è evidente che c'è ancora molto da fare, sui diversi fronti della pirateria informatica: non è difficile immaginare che ci saranno presto altre occasioni per tornare sull'argomento.

ME

MEGASOFT

LA BANCA DEL SOFTWARE

Più di 10.000 "titoli" ad alto tasso di interesse, ma a prezzi imbattibili.

MICROSOFT NETWORK STARTER KIT

La potenza di Windows NT (come server non dedicato) e la semplicità di Windows per Workgroup (come client) per creare una rete di grande capacità, ma con poca spesa grazie a queste favolose offerte:

Network Starter Kit Standard

1 licenza Ms Windows NT 3.1 It + 2 licenze Ms WPW 3.11 It
L. 855.000

Network Starter Kit Professional

1 licenza Ms Windows NT 3.1 It + 4 licenze Ms WPW Add-On 3.11 It
L. 775.000
Con tutti i starter kit un CD con demo interattivi e il catalogo degli applicativi 32bit (fino ad esaurimento scorte). Inoltre il nuovo Network Client Pack ti permette di espandere illimitatamente la tua rete per solo
L. 66.000!!



ERRATA CORRIGE

ERRATA CORRIGE è il primo ed unico correttore grammaticale per la lingua italiana: è lo strumento indispensabile per la correzione dei vostri documenti; in modo semplice ed immediato trova e corregge migliaia d'errori di grammatica, stile e battitura; fornisce una completa analisi statistica del testo, contiene un coniugatore di verbi regolari e irregolari, un esauriente Aiuto in linea e altri utilissimi accessori. Compatibile con tutti i più diffusi word

processor: Word per Windows, WordPerfect, Word DOS, Write, WordStar.

Legge anche i formati standard RTF, ASCII/ANSI e Appunti.

**Offerta Megasoft
L. 239.000**



IDEALSOFT COMPANY COLLECTION

I migliori template per gestire l'azienda con il foglio elettronico!!

SPC - Qualità 1

• Carte di controllo (XR, P, PN, U) • Analisi di pareto • Istogrammi • Diagrammi di correlazione

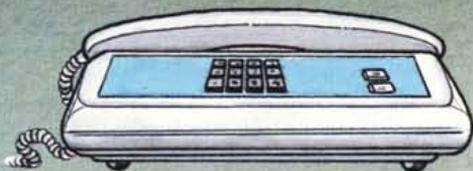
Calcoli finanziari

• Leasing • Ammortamenti (Piano di) • Valore del denaro nel tempo • Analisi dei progetti d'investimento

Realizzati con la collaborazione di qualificati dirigenti e consulenti.

Altri titoli: Budget, Statistica, Marketing, Finanza Aziendale, Controllo Costi e Costo del Lavoro.

Solo L. 75.000 cad.



Entrate con noi nella più fornita banca-Software (e Hardware) telefonando allo **(02) 93568708** per informazioni ed ordini oppure utilizzando il **fax verde** direttamente per i vostri ordini: **167-014004**. Richiedete il nostro nuovo catalogo!

MEGASOFT

LA BANCA DEL SOFTWARE

Più di 10.000 titoli disponibili • Novità in anteprima • Sempre le ultime versioni aggiornate • Prezzi imbattibili • Servizio fax 24 ore su 24 • Spedizioni in tutta Italia tramite corriere espresso • Servizio dimostrativo • Servizio banca dati • BBS e Videotel • Flessibilità nel rientro • Spedizione gratuita per ordini superiori a L. 500.000

AMBIENTI OPERATIVI

| | | |
|-------------------------|---------|---------|
| Desqview 386 | 2.6/7.0 | 245.000 |
| Desqview/X | | 410.000 |
| IBM OS/2 | It 2.1 | 229.000 |
| Ms Dos Aggiornamento | It 6.2 | 104.000 |
| ✓ Ms Windows | It 3.1 | 195.000 |
| ✓ Ms Windows NT Special | It | 583.000 |

BUNDLES

| | | |
|---------------------------------|----|-----------|
| ✓ Aldus Collection | It | 3.255.000 |
| ✓ Borland Office Windows | | 759.000 |
| ✓ Ms Office Competitive Upgrade | It | 784.000 |

CAD

| | | |
|------------------------------------|--------|---------|
| Design Cad 2d | 6.0 | 426.000 |
| Design Cad 3d | 4.0 | 595.000 |
| Design Cad Complete Symbol Library | | 226.000 |
| Generic Cadd | 6.1 | 687.000 |
| Generic Cadd | It 6.1 | 800.000 |
| ✓ Autosketch Windows | It | 390.000 |
| ✓ Drafix Cad Windows | 2.1 | 606.000 |

COMUNICAZIONE

| | | |
|---------------------------|-----|---------|
| Carbon Copy Plus | 6.1 | 273.000 |
| Close Up Support/Customer | 5.0 | 302.000 |
| Das FaxPro | | 128.000 |
| Laplinc Pro V | It | 209.000 |
| Procomm Plus | 2.1 | 176.000 |
| ✓ Carbon Copy Windows | | 273.000 |
| ✓ Eclipse Fax con OCR | 2.0 | 195.000 |
| ✓ Procomm Plus Windows | | 279.000 |
| ✓ Winfax Pro | 3.0 | 195.000 |

CONTABILITÀ

| | | |
|------------------|----|---------|
| Aquila II | It | 245.000 |
| Banana | It | 180.000 |
| Sign 2 | It | 549.000 |
| ✓ Banana Windows | It | 180.000 |

DATABASE

| | | |
|------------|-----|---------|
| CA-Clipper | 5.2 | 905.000 |
| ◆ Blinker | 3.0 | 592.000 |
| ◆ Dge | 5.0 | 486.000 |



| | | |
|--------------------------------|--------|---------|
| ◆ Exospace | | 250.000 |
| Dbase IV | It 2.0 | 903.000 |
| Dbase IV Compiler | 2.0 | 454.000 |
| Foxpro | 2.5 | 600.000 |
| Paradox "Scart Off" | It 4.5 | 284.000 |
| Q & A | It 4.0 | 655.000 |
| R & R Relational Report Writer | 5.0 | 392.000 |
| ✓ Filemaker Pro Windows | It 2.0 | 573.000 |
| ✓ FoxPro Windows | It | 180.000 |
| ✓ Lotus Approach for Windows | It 2.1 | 520.000 |
| ✓ Ms Access | It 1.1 | 636.000 |
| ✓ Paradox Windows | 4.5 | 254.000 |
| ✓ Paradox Windows Workgroup Ed | 4.5 | 284.000 |
| ✓ Paradox Windows | It 1.0 | 284.000 |
| ✓ Superbase | It 2.0 | 632.000 |
| ✓ Zyindex Windows | | 616.000 |

DESKTOP PUBLISHING

| | | |
|--------------------------------|--------|-----------|
| ✓ Adobe Type Manager Windows | 2.5 | 152.000 |
| ✓ Ms Publisher Windows | It 2.0 | 243.000 |
| ✓ Ms TrueType Font Pack I o II | | 93.000 |
| ✓ Omnipage Professional | 2.1 | 1.574.000 |
| ✓ Pagemaker | It 5.0 | 1.743.000 |
| ✓ QuarkXpress Windows | It | 2.385.000 |
| ✓ True Effects Windows | | 92.000 |
| ✓ Typecase Windows I o II | | 92.000 |
| ✓ Corel Ventura | 4.2 | 324.000 |

FOGLI ELETTRONICI

| | | |
|-------------------------------|--------|---------|
| Lotus 1-2-3 | It 2.4 | 648.000 |
| Lotus 1-2-3 | It 3.4 | 780.000 |
| ✓ Lotus 1-2-3 Windows | It 4.0 | 648.000 |
| ✓ Ms Excel | It 5.0 | 636.000 |
| ✓ Quattro Pro Windows | | 189.000 |
| ✓ "Scart Off" | 5.0 | 189.000 |
| ✓ Template Calcoli Finanziari | | 75.000 |
| ✓ Template Costo del Lavoro | | 75.000 |
| ✓ Template SPC-Qualità | | 75.000 |

FORMS/FLOWCHARTING

| | | |
|-----------------------------|-----|---------|
| Flowcharting III | | 337.000 |
| Org Plus Advanced | 6.0 | 157.000 |
| ✓ Abc Flowcharter | | 448.000 |
| ✓ Formwarx Windows | 2.0 | 249.000 |
| ✓ Org Plus Advanced Windows | | 307.000 |
| ✓ PerForm Pro Plus | | 592.000 |
| ✓ Windows Orgcharting | | 189.000 |

GIOCHI

| | | |
|-----------------------------|--|--------|
| Comanche - Maximum Overkill | | 99.000 |
| Links 386 Pro | | 97.000 |

OFFERTISSIME!

| | |
|---|------------|
| Ms Dos 6.2 It | L. 99.000 |
| Ms WPW Add-On 3.11 It | L. 87.000 |
| Ms WPW 3.11 I | L. 252.000 |
| Ms WPW Add-On +Scheda Intel It | L. 275.000 |
| Ms Word Windows 6.0 Agg. It | L. 270.000 |
| Ms Excel Windows 5.0 Agg. It | L. 270.000 |
| Clipper 5.2 Special | L. 350.000 |
| IBM OS/2 It | L. 229.000 |
| Dr. Solomons Antivirus Toolkit Windows It | L. 160.000 |



| | | |
|--|--------|---------|
| Links Courses - anche per Ms Golf cad. | | 45.000 |
| Ms Flight Simulator | It 5.0 | 84.000 |
| Simcity 2000 | | 84.000 |
| ✓ Autoroute Express Italia Windows | | 155.000 |
| ✓ Battlechess Windows | | 77.000 |
| ✓ Ms Arcade | | 65.000 |
| ✓ Ms Golf Windows | | 87.000 |
| ✓ Ms Window Entertainment Pack (cod.) | | 55.000 |
| ✓ World Atlas Windows | | 105.000 |

GRAFICA

| | | |
|----------------------------------|--------|-----------|
| Animator Pro | 1.0 | 1.042.000 |
| Hijaak | 2.10 | 235.000 |
| Pizzazz Plus | 4.0 | 202.000 |
| Presentation Taskforce | 4.0 | 307.000 |
| ✓ Adobe Photoshop Windows | | 1.306.000 |
| ✓ CA-Cricket Image | 1.0 | 421.000 |
| ✓ Canvas Windows | | 678.000 |
| ✓ Coreldraw! | It 3.0 | 327.000 |
| ✓ Coreldraw! | It 4.0 | 783.000 |
| ✓ Fractal Design Painter Windows | 2.0 | 647.000 |
| ✓ Freehand | It 3.1 | 693.000 |
| ✓ Freelance Graphics Windows | It 2.0 | 648.000 |
| ✓ Hijaak Pro | | 211.000 |
| ✓ Micrografx Charisma | It 2.1 | 623.000 |
| ✓ Micrografx Designer 3d | 4.0 | 773.000 |
| ✓ Micrografx Designer 3d | It 4.0 | 968.000 |
| ✓ Micrografx Graphics Works | | 343.000 |
| ✓ Micrografx Photomagic | | 168.000 |
| ✓ Micrografx Picture Publisher | 4.0 | 643.000 |
| ✓ Micrografx Windows Draw | 3.0 | 168.000 |
| ✓ Micrografx Windows Draw | It 3.0 | 203.000 |
| ✓ Morph Windows | | 259.000 |
| ✓ Ms Powerpoint | It 2.0 | 636.000 |
| ✓ Persuasion | It 2.1 | 1.062.000 |
| ✓ Photomorph | | 240.000 |
| ✓ Photostyler | 2.0 | 903.000 |
| ✓ Stanford Graphics | | 806.000 |

INTEGRATI

| | | |
|--------------------|--------|---------|
| Framework IV | It | 773.000 |
| Ms Works | It 3.0 | 187.000 |
| ✓ ClarisWorks | | 325.000 |
| ✓ Ms Works Windows | It 3.0 | 243.000 |

**Spedizione gratuita
tramite corriere espresso!**

Per ordini superiori a L. 500.000

Paolo Marchese - Strategic Consultant

LINGUAGGI/TOOLS

| | | |
|----------------------------------|--------|---------|
| Brief | 3.1 | 194.000 |
| Codebase | 5.0 | 616.000 |
| Ms Fortran PDS | 5.1 | 187.000 |
| Ms Macro Assembler PDS | 6.1 | 286.000 |
| Ms Visual Basic Dos | lt 1.0 | 262.000 |
| Ms Visual Basic Dos Professional | 1.0 | 600.000 |
| Norton Editor | 2.0 | 112.000 |
| Paradox Engine | 3.0 | 269.000 |
| Turbo C++ | lt 3.0 | 129.000 |
| Turbo Pascal | 7.0 | 194.000 |
| ✓ Borland C++ & Application | 3.1 | 715.000 |
| ✓ Borland Pascal with Objects | lt 7.0 | 519.000 |
| ✓ Ms Fortran Power Station | 1.0 | 601.000 |
| ✓ Ms Visual Basic | 3.0 | 232.000 |
| ✓ Ms Visual Basic Professional | 3.0 | 601.000 |
| ✓ Ms Visual C/C++ | 1.0 | 231.000 |
| ✓ Ms Visual C/C++ Professional | 1.5 | 699.000 |
| ✓ Smalltalk Windows | | 735.000 |
| ✓ Toolkit | lt 1.5 | 675.000 |
| ✓ Turbo C++ Visual Edition | lt 3.1 | 129.000 |



NETWORKING

| | | |
|----------------------------|--------|----------|
| Intel EtherExpress 16 | | 230.000 |
| NerWare Lite Dos & Windows | lt 1.1 | 150.000 |
| Novell Netware | | Chiamare |
| ✓ Ms Windows per Workgroup | 3.11 | Chiamare |

PROJECT MANAGEMENT

| | | |
|----------------------|--------|---------|
| Timeline | 5.0 | 659.000 |
| ✓ Ms Project Windows | lt 3.0 | 978.000 |
| ✓ Timeline Windows | 1.0 | 751.000 |

STATISTICA/MATEMATICA

| | | |
|---------------------|--------|-----------|
| Derive | 2.59 | 321.000 |
| Mathcad For Dos | lt 2.5 | 395.000 |
| Mathematica 386/387 | 2.0 | 2.225.000 |

| | | |
|----------------------------|-----|-----------|
| Spss Pc Base Module | 5.0 | 678.000 |
| ✓ Mathcad Windows | 4.0 | 586.000 |
| ✓ Mathematica Windows | 2.2 | 2.487.000 |
| ✓ Spss Windows Base Module | | 1.616.000 |

UTILITÀ

| | | |
|--|--------|---------|
| Automenu | 4.7 | 102.000 |
| Central Point Anti-virus | 2.1 | 155.000 |
| Central Point Anti-virus | lt 1.2 | 175.000 |
| Check It Pro: Deluxe | | 310.000 |
| Netroom (Monourente) | 2.2 | 152.000 |
| Norton Antivirus | lt 3.0 | 195.000 |
| Norton Commander | lt 4.0 | 195.000 |
| Norton Desktop Dos | | 178.000 |
| Norton Utilities | lt 7.0 | 198.000 |
| Pc Cillin | | 200.000 |
| Pc Tools | 9.0 | 224.000 |
| Print Q | 6.0 | 235.000 |
| Qemm 386 | 7.02 | 120.000 |
| Xtree Gold | lt 2.5 | 198.000 |
| ✓ Afterdark Windows | 2.0 | 76.000 |
| ✓ Dr. Solomons Dos/Windows | lt | 160.000 |
| ✓ Dr. Solomons Security Kit con Scheda | | 498.000 |
| ✓ Lotus Organizer | lt | 188.000 |
| ✓ Norton Desktop Windows | 3.0 | 178.000 |
| ✓ Pc Tools Windows | lt | 233.000 |
| ✓ Ready Aim File Windows | | 188.000 |
| ✓ Rooms for Windows | | 107.000 |
| ✓ Uninstaller | 1.0 | 164.000 |



VIDEOSCRITTURA

| | | |
|--------------------|--------|---------|
| Ms Word | lt 6.0 | 607.000 |
| Wordperfect | lt 6.0 | 660.000 |
| WordStar | lt 7.0 | 643.000 |
| ✓ Errata Carriage | lt | 239.000 |
| ✓ Lotus Ami Pro | lt 3.0 | 648.000 |
| ✓ Ms Word Windows | lt 6.0 | 636.000 |
| ✓ WordStar Windows | lt | 312.000 |



LO SPORTELLINO DELL'HARDWARE

Notebook NEWCHIP

Xtra Pro 486SLC M a 33 MHz
4MB RAM - 120MB Disco Fisso - Porta SCSI - Schermo 10"
TFT 64 Livelli di grigio - Trackball L. 2.990.000

Xtra Pro 486SLC D a 33 MHz
4MB RAM - 120MB Disco Fisso - Porta SCSI - Schermo 10"
640x480x256 colori VESA, risoluzione fino a 1024x768 -
Trackball L. 4.380.000

Xtra Pro 486SLC T a 33 MHz
4MB RAM - 200MB Disco Fisso - Porta SCSI - Schermo 10"
matrice attiva TFT 640x480x256 colori VESA, risoluzione fino
a 1024x768 - Trackball L. 5.745.000

Garanzia un anno con formula SIG (Sostituzione Immediata in Garanzia). La formula SIG prevede la sostituzione immediata del componente guasto, in 35 laboratori in Italia.

I Multimediali COGITO

486-33MHz
Cpu 486dx-33MHz 128Kcache - Landmark test 112MHz
L. 3.250.000

486-66MHz
Cpu 486dx-66MHz 128Kcache - Landmark test 223MHz
L. 3.590.000

Attenzione tutti i Computers Cogito, al prezzo indicato, sono forniti di: Case minitower con display - 4MB RAM - HDD 250MB - VGA 1024x768 16 milioni Col. Local Bus VESA Windows Accelerator - Schermo Col. 1024x768 - Ms Dos 6.0 + Windows 3.1 origin. It. - Mouse infrarossi + pad - CD-ROM Drive - Scheda Soundblaster compatibile - Casse amplificate - Pacchetto software - 2 anni di Garanzia Totale su pezzi di ricambio e manodopera.

Hardware

| | |
|------------------------------|------------|
| Cd - Mitsumi doppia velocità | 415.000 |
| Intel Satisfaction 400 | 842.000 |
| Logitech Mouseman | lt 100.000 |
| Logitech Mouseman Radio | lt 161.000 |
| Logitech ScanMan Color | 699.000 |
| Logitech ScanMan Easytouch | 489.000 |
| Ms Mouse Seriale | 115.000 |
| ✓ Windows Sound System | 266.000 |

lt Versione in italiano - ✓ Prodotti per Windows - ♦ Prodotti per Clipper

Siete Big Spenders? Eccevi la nuovissima Card che vi qualifica come soci del "Best Price Club". Per acquisti superiori a lire 500.000 avete diritto alla Best Price Card che vi permetterà di ottenere i prodotti Software distribuiti da MEGASOFT con un ulteriore sconto del 5%.



(02) 93568708 - Fax Verde (167) 014004

BOT? CCT? NO, CD-ROM



DTP&GRAFICA

| | |
|--------------------------------|--------|
| Corel Artshow | 56.000 |
| Desktop Publisher's Dream Disk | 74.000 |
| Fantazia Fonts & Sounds | 58.000 |
| Publishers Paradise Pro | 58.000 |

GIOCHI

| | |
|------------------------|---------|
| 7th Guest | 108.000 |
| Dune | 89.000 |
| Jourmeyman Project MPC | 94.000 |
| Mad Dog McCre | 77.000 |
| Mantis Fighter | 103.000 |
| Rebel Assault | 92.000 |
| Space Shuttle | 47.000 |
| Tornado | 94.000 |
| Wolfpack MPC | 87.000 |

MUSICA

| | |
|-------------------------|---------|
| Ms Multimedia Beethoven | 102.000 |
|-------------------------|---------|

Ms Multimedia

| | |
|---------------------------|---------|
| Ms Multimedia Stravinsky | 102.000 |
| Ms Musical Instruments | 102.000 |
| Multimedia Music: Bach | 44.000 |
| Multimedia Music: Vivaldi | 44.000 |

REFERENCE

| | |
|--|---------|
| Animal Encyclopedia Multimedia MPC | 113.000 |
| CIA World Facts | 65.000 |
| Countries of the World | 518.000 |
| Desert Storm MPC | 65.000 |
| Distant Suns | 176.000 |
| Ecolandia It | 144.000 |
| Gli animali della Savana It | 169.000 |
| Global Explorer | 201.000 |
| Great Cities of th World Vol. 1,2 cad. | 100.000 |
| Great Wonders of the World Vol. 1,2 cad. | 100.000 |
| Greg Lemonds Bicycle Adventure | 89.000 |

Grolier Multimedia

| | |
|------------------------------|---------|
| Encyclopaedia Windows | 212.000 |
| Guinness Book of Records MPC | 118.000 |
| I grandi artisti del '900 It | 99.000 |
| JFK Assassination | 77.000 |
| Mars Explorer | 82.000 |
| MS Cinemania | 102.000 |
| MS Dinosaurius | 102.000 |
| MS Encarta | 559.000 |
| Return to the Moon MPC | 58.000 |
| UFO | 77.000 |
| World Atlas Multimedia | 118.000 |
| World of Flight | 84.000 |

SHAREWARE

| | |
|------------------------|--------|
| Shareware to the Maxx | 30.000 |
| Super Games | 28.000 |
| Too Many Typefonts | 47.000 |
| Windows Shareware Gold | 94.000 |



MC *microcomputer* MONOGRAFIE

Le Monografie di MC, una formula studiata esplicitamente per venire incontro in modo pratico ed economico alle esigenze di coloro che desiderano vedere trattati in maniera più estesa ed approfondita alcuni degli argomenti che mensilmente compaiono sulle pagine di MCmicrocomputer.

Nelle Monografie periodicamente verranno affrontati i temi di importanza più rilevante del panorama dell'informatica amatoriale e professionale, con il necessario approfondimento e l'ampio respiro che sulle pagine della rivista non si possono avere.

Quando possibile, a seconda del tema, le Monografie verranno accompagnate da un supporto magnetico contenente materiale di sussidio al testo: una videocassetta o un floppy contenente eventuali listati.

La formula della distribuzione in edicola consente di mantenere elevata la reperibilità delle Monografie mantenendo i prezzi a livelli popolari. In pratica le Monografie avranno i vantaggi sommati di una rivista e di un libro, senza gli svantaggi di nessuno dei due.

La prima uscita delle Monografie è dedicata alla OOP e comprende un libro ed una videocassetta. Nel video Phil Khan, fondatore e presidente della Borland, illustra in modo elementare i concetti di base della OOP senza tuttavia entrare nel dettaglio delle tecniche, né delle

implementazioni; il libro, scritto da Corrado Giustozzi e Sergio Polini, offre un inquadramento più rigoroso ed approfondito della OOP nel suo contesto applicativo. In più, all'interno di ogni confezione un'offerta promozionale della Borland per l'acquisto dei compilatori OOP Borland a prezzi eccezionali.



**Richiedi subito
le MONOGRAFIE
di MCmicrocomputer
mediante l'apposito
tagliando**

MC *microcomputer*
MONOGRAFIE

OOP
La programmazione degli anni '90

Desidero acquistare **OOP La programmazione degli anni '90** al prezzo di **L. 24.500** spese postali incluse.

MCmicrocomputer MONOGRAFIE Q.tà _____ TOTALE L. _____

Nome e Cognome _____

Indirizzo _____

CAP/Città _____

Telefono _____

Per l'ordinazione inviare l'importo (a mezzo assegno, c/c o vaglia postale) alla:
Technimedia srl, Via Carlo Perrier 9, 00157 Roma

LAVETRINA INFO.SIST.

PER ESSERVI SEMPRE PIU'
VICINI, UN ALTRO CENTRO
INFO.SIST. E' IN PROSSIMA
APERTURA A MARZO A

FIRENZE



PC - HSP (NUOVA SERIE OMEGA V)

CONFIGURAZIONE BASE

RAM 4 MB - FDD 1.44 EPSON - HD 250 MB SEAGATE SK
GRAFICA CIRRIUS III 1 MB TRUE COLOR - PORTE IN/OUT - MON
14" PHILIPS CM5209 COL 1024 x 768 - 0,28 DP

NUOVI MONITOR 14" SVGA NEC
LINEA FG - NON INTERLACCIATI -
AREA VISIVA +5% - OTTIMI PER
WINDOWS - RISOL. 1024 x 768 -
MULTISYNC (NORM. SWEDAC MPR2)

CON SOLE
L. 170.000 + IVA
IN PIU'!

486 40 MHZ CACHE **1.699.000**

486 DX 40 MHZ
CACHE LOC. BUS VESA **2.049.000**

486 DX2 50 MHZ  **2.199.000**
LOCAL BUS VESA

486 DX2 66 MHZ  **2.399.000**
LOCAL BUS VESA

PENTIUM INTEL  **4.990.000**
60 MHZ CACHE PC I 

★ ★ HSP NUOVA SERIE ★ ★ ★ ★

PRISMA MULTIMEDIA

4MB RAM - FDD 1.44 - HD 340 MB - CABINET DESKTOP O
MINITOWER - PORTE IN / OUT - SK GRAFICA 1MB CIRRIUS III -
CD ROAM MITSUMI MULTISESSIONE - MONITOR 14" COLORE
SVGA NEC - C PHOTO CD - SK SOUND BLUSTER 16 BIT +
SOFTWARE + COPPIA CASSE

486 DX2 50 MHZ **3.099.000**
CACHE LOCAL BUS VESA

486 DX2 66 MHZ **3.449.000**
CACHE LOCAL BUS VESA

L'OFFERTA DEL MESE EPSON

NOTEBOOK ACTION NOTE 486 SLC 33 MHZ RAM 4MB FDD 1.44
MB HDD 120 MB LCD-VGA RETRO ILLUMINATO 32 TONI
DI GRIGIO TASTIERA ITALIANA INTERFACCE PARALLELE
E SERIALI (2) PORTA MOUSE
+ MS DOS - G.O. + BORSA
DA TRASPORTO **2.579.000**

CENTRO ASSISTENZA TECNICA PC

STAMPANTI EPSON

STYLUS 800 ink jet B/N **509.000**

LQ 100 24A ins. fogli **329.000**

EPL 5200 laser 6 PPM **1.099.000**

STAMPANTI

HP 500 C ink jet colore **599.000**

HP 550 C ink jet colore **999.000**

HP LJ 4L laser 1MB **1.099.000**

SOFTWARE

M I C R O S O F T

Office **769.000** Excel **595.000**

Winword 6.0 **595.000** Access **595.000**

MS DOS 6.2 **98.000** FOX PRO 2.5 **230.000**

B O R L A N D

Paradox **290.000** Visual C ++ **290.000**

Turbo PA **290.000**

L O T U S

1.2.3. **639.000** Organizer **189.000**

Smart Suite **759.000** VASTO ASSORTIMENTO TI-
TOLI CD ROAM da L. 45.000

NEC

MONITOR SVGA 14" **649.000**

SS 610 LASER GDI 6PPM **1.049.000**

MONITOR PHILIPS

MOD. 4 cm 6282
17" 1280x1024 Autoscan **1.990.000**

MOD 4 cm 4770 17" 1024 x 768 N.I. **1.249.000**

UN'ESCLUSIVA INFO.SIST.

ORA PUOI ACQUISTARE NEI NOSTRI CENTRI, AI FAN-
TASTICI PREZZI INFO.SIST., CON PAGAMENTI A TUA
MISURA GRAZIE
AL FINANZIAMENTO  Findomestic

GARANZIA 12 MESI - PREZZI IVA ESCLUSA

ROMA NORD

Via Enderità, 13 - Tel. 06 / 86217687 - 86217690

ROMA SUD

Via P. Feltri, 11 - Tel. 06 / 57300303

MILANO

Via Vetta D'Italia, 19 - Tel. 02 / 48193183 - 4801328

TORINO

C.so Regina Margherita, 94 - Tel. 011 / 4364520 - 4364632

INFO.SIST.[®]

IL TUO COMPUTER CENTER DI FIDUCIA

PER LEVOLI ACQUISTI PER CORRISPONDENZA TELEFONA AL 06 / 57300303