



## NEC Pinwriter 42Q

di Paolo Ciardelli

«È morto il re. Viva il re!». Con questa frase si concretizzava sia l'idea della continuità della nobiltà ereditaria che il perpetuarsi di uno stato di fatto. Per le stampanti ad impatto potrebbe essere il caso di esprimersi nella stessa maniera: «Scompaiono le stampanti a matrice. Viva le stampanti a matrice». Un nonsenso, una contraddizione? No. Le stampanti ad impatto non faranno la fine dei dinosauri che sessantamiliardi di anni fa scomparvero da un momento all'altro, ma si arrocceranno in una nicchia di mercato se vogliamo più ricca e maggiormente remunerativa: quella dei dispositivi di stampa tecnologicamente avanzati, caratterizzata da alti volumi di uscita, con una sempre più elevata grafica, ma soprattutto multicopia.

Un esempio di questa categoria

emergente è rappresentato dalla NEC Pinwriter 42Q che può raggiungere una velocità di 216 caratteri per secondo, in modalità Draft ad alta velocità, e combinare centinaia di diversi stili di stampa.

### Multicopia

La NEC Pinwriter 42Q si presenta in una forma ormai classica e radicata nel settore delle stampanti a modulo continuo. Le sue dimensioni sono di 46x38x16.7 cm e pesa 9.5 kg.

Le caratteristiche del frontale si esauriscono con la finestra in basso a sinistra dell'alloggiamento della scheda dei font, l'interruttore di rete ed il quadro di controllo. Sulla parte destra c'è la grossa manopola per muovere il rullo e dietro il connettore della rete e l'interfaccia della porta parallela.

La scheda font opzionale permette di utilizzare font aggiuntivi oltre a quelli residenti nella stampante.

Nella parte superiore c'è il classico coperchio frontale semitrasparente e sagomato, lo scivolo guida fogli con le due guide per la carta e le due regolazioni per la selezione del tipo di supporto (foglio singolo o modulo continuo da 80 colonne) e la levetta per il controllo dello spessore.

La guida dei fogli permette l'alimentazione dei fogli singoli nella stampante. Mentre le guide carta permettono di caricare la carta in modo corretto. Il righello stampato sulla guida fogli permette di centrare la carta. Ad esempio, quando utilizzate carta di formato A4, dovete spostare le guide finché nei riquadri non apparirà «A4».

Alzato il coperchio troviamo la grossa

testina di stampa a 24 aghi, 2x12 con disposizione sfalsata, abbondantemente aleata per aumentare il raffreddamento dotata della cartuccia di nastro inchiostrato.

Il cuore di tutta la stampante è naturalmente il quadro di controllo, che è rappresentato da vari pulsanti, indicatori ed il display che consentono di controllarne il funzionamento.

Nello specifico sono presenti l'indicatore di stile, Type Style, e relativo pulsante di selezione dello stile di stampa desiderato; l'indicatore del passo di stampa e dello stato e relativo selezionatore; il pulsante che fa accedere al menu per modificare gli switch di memoria; il pulsante di Load/Unload che serve per caricare i fogli singoli o il modulo continuo alla prima posizione di stampa; il pulsante di tear paper, per portare la carta alla posizione di strappo; e pulsante di feed, per far avanzare di una riga la carta.

### Emulazione Margine zero

La stampante NEC Pinwriter viene fornita con il margine superiore preimpostato in modo che la prima riga venga stampata ad 1 pollice di distanza dal bordo superiore della pagina.

Molti programmi di elaborazione testi presumono invece che la stampante sia impostata in modo che la prima riga venga stampata all'inizio della pagina. Utilizzando la stampante NEC Pinwriter con questi programmi, l'emulazione Margine zero permette di far corrispondere i margini del documento nel programma a quelli del documento stampato, senza dover effettuare calcoli particolari per far coincidere il documento

### Pinwriter 42Q

**Produttore:**  
 NEC Italia S.r.l.  
 Via Leonardo da Vinci 97, 20090  
 Trezzano S/N (MI). Tel.: 02/484151

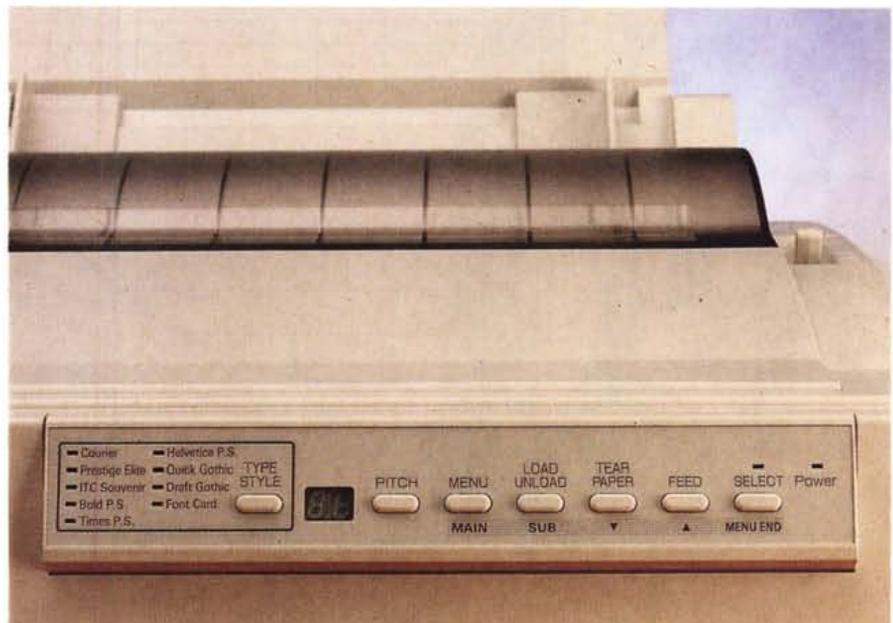
**Prezzo (IVA esclusa):**  
 NEC Pinwriter 42Q

Lit. 850.000

sullo schermo con l'out su carta. Ciò comporta alcuni accorgimenti: non è infatti consigliabile impostare il margine superiore nel word processor a valori inferiori ad 1/3 di pollice, in quanto la stampa del documento inizierà esattamente a 1/3 di pollice.

### La trazione

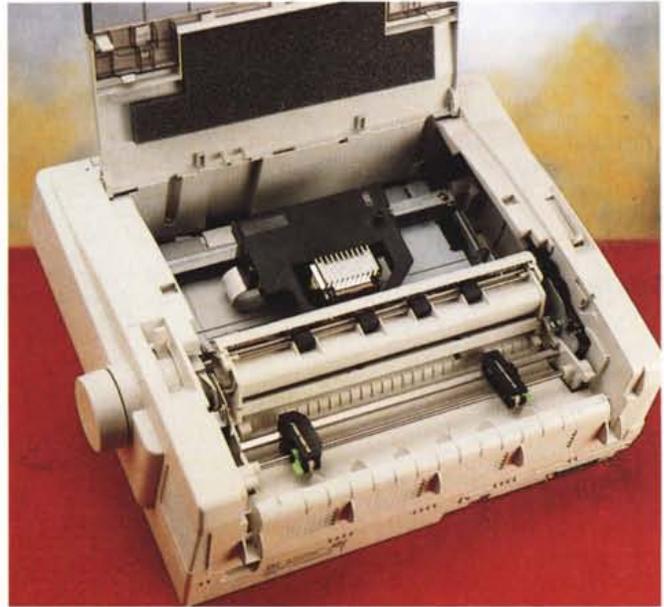
Normalmente il modulo continuo viene alimentato mediante un trattore di spinta. È possibile comunque utilizzare anche l'alimentazione a trazione, per utilizzare carta di grammatura alta (mol-



Vari particolari del pannello di controllo, la slot per le card e la porta parallela.







Da notare le due possibilità di montaggio del trattore (di spinta o a tirare).

to spessa). In definitiva ci sono tre differenti possibilità di alimentare la stampante con il modulo continuo: con l'alimentazione a spinta, con l'alimentazione a trazione posteriore e con inserimento dal basso.

Sempre nell'ambito della carta è disponibile un selettore di spessore che può assumere ben 19 posizioni differenti (che vanno da 0.5 a 10 con passi da 0.5 escludendo però la posizione 5.5) a seconda dello spessore del supporto o del numero di fogli di carta autocopiante.

Il sistema più sicuro per capire la giusta posizione rimane quello di osservare con cura il risultato di stampa: se è sbiadito bisogna aumentare la pressione, se sbava bisogna diminuire. Attenzione a non farvi prendere la mano quando il nastro si sta esaurendo spingendo oltre il dovuto la pressione: la testina potrebbe risentirne e magari uno dei ventiquattro aghi torcersi inceppandosi con il nastro.

La quantità di copie simultanee che la casa dichiara è di tre più l'originale sia che la terza copia sia autocopiante sia che ci sia un foglio di carta carbone. Naturalmente il manuale spiega in maniera dettagliata le varie grammature da rispettare.

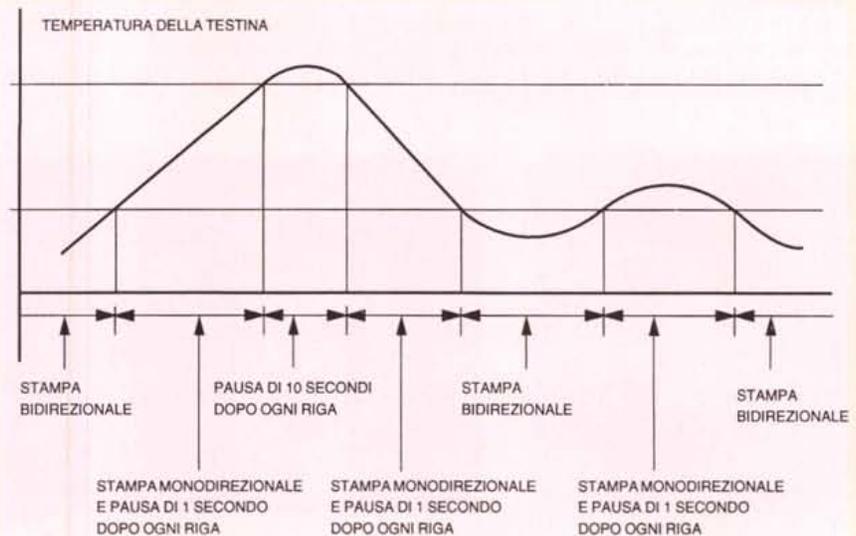
La stampante NEC Pinwriter produce centinaia di variazioni di stili di stampa, offrendo la possibilità di scegliere fra diversi font, larghezze e spessori dei caratteri. Le emulazioni possibili sono sia quelle riguardanti le stampanti di casa

## Come ti raffreddo la testina

Oltre adottare che accorgimenti meccanici atti a controllare la temperatura di lavoro della testina di stampa, come l'alettatura che la fa assomigliare ad una testata di un motore, è dotata di un sensore che rileva il surriscaldamento come segue. Normalmente la stampante può lavorare e stampare in modo monodirezionale o bidirezionale. Se durante la stampa la temperatura della stampante raggiunge il livello T1, la stampante continua a lavorare solo in modalità monodirezionale ed effettua una pausa di 1 secondo dopo ogni riga.

Al raggiungimento del livello di temperatura T2, la stampante effettua una pausa di 10 secondi dopo la stampa di ogni riga e l'indicatore PITCH visualizza il codice «PH». Quando la testina si raffredda, la stampa riprende in maniera automatica.

Questa funzione viene attivata però solo in condizioni di lavoro particolarmente stressanti, come nella stampa in nero pieno per lunghi periodi.



NEC, P960/P20/P30/P6/P7 ecc, che la IBM Proprinter X24. La stampante offre inoltre diverse velocità di stampa, compresa la modalità silenziosa che permette di effettuare delle stampe a velocità ridotta e con minore rumore. Comunque, in modalità standard il rumore si attesta a 51dBA, livello misurato secondo la norma ISO 7779.

### Considerazioni finali

Stavolta le considerazioni finali della prova non le imposto partendo dal prezzo di listino, ma elencando alcune caratteristiche della stampante. La sua affidabilità è quantificata in MTBF (Mean Time Between Failure, il tempo medio che intercorre tra due guasti) pari a 4.000 ore e MTTR (Mean Time To Repair, il tempo medio che si impiega per riparare un componente) di 15 minuti. Le norme di sicurezza rispettate sono la EN60950 Classe I (TUV, SETI E NEMKO) e la VDE 0878 Parte 30 Classe B. Tra le funzioni speciali ci sono i caratteri a tripla larghezza, a doppia larghezza e a doppia altezza; i caratteri scalabili; il Data dump esadecimale; il ciclo di caricamento/riposo/strappo automatico; il controllo della larghezza della carta e la selezione del corpo e del passo di stampa per mezzo del software. Il manuale è molto ben fatto ed arriva sia a prendere per mano il principiante spiegando con semplicità

### Specifiche

	P42Q	P52Q
Larghezza	da 89 a 254 mm	da 89 a 406.4 mm
Peso originale	da 45 a 90 g/m <sup>2</sup>	da 45 a 90 g/m <sup>2</sup>
1 più originale autocopiante:	originale prima copia	max 74.8 g/m <sup>2</sup> max 48.6 g/m <sup>2</sup>
con carta carbone:	originale prima copia carta carbone	max 56.1 g/m <sup>2</sup> max 56.1 g/m <sup>2</sup> 33.7 g/m <sup>2</sup>
2 più originale autocopiante:	originale prima copia seconda copia	max 74.8 g/m <sup>2</sup> max 56.1 g/m <sup>2</sup> max 48.6 g/m <sup>2</sup>
con carta carbone:	originale prima copia seconda copia carta carbone	max 56.1 g/m <sup>2</sup> max 56.1 g/m <sup>2</sup> max 56.1 g/m <sup>2</sup> 33.7 g/m <sup>2</sup>
3 più originale autocopiante:	originale prima copia seconda copia terza copia	max 74.8 g/m <sup>2</sup> max 56.1 g/m <sup>2</sup> max 56.1 g/m <sup>2</sup> max 48.6 g/m <sup>2</sup>
con carta carbone:	originale prima copia seconda copia terza copia carta carbone	max 56.1 g/m <sup>2</sup> max 56.1 g/m <sup>2</sup> max 44.5 g/m <sup>2</sup> max 44.5 g/m <sup>2</sup> 33.7 g/m <sup>2</sup>

Nei moduli continui a due parti (originale più copia) è consentita la presenza di «crimp-lock» (perforazioni a zigzag che uniscono i due fogli) su entrambi i lati del modulo. Tutti i moduli a più parti (originale + copie) devono essere uniti con punti di colla su tutti i lati, oppure devono avere almeno un lato a colla e l'altro a crimp-lock. Non vanno utilizzati punti metallici per tenere uniti i moduli a più parti.

## Un programma di utilità

Insieme alla NEC Pinwriter 42Q della prova mi è stato consegnato dalla NEC Italia un dischetto con delle utility, tra le quali c'era il programma SETUP3.EXE che permette la modifica dei parametri della stampante attraverso un semplice programma su Personal Computer. Il programma supporta gli standard grafici CGA, EGA, VGA e la scheda grafica monocromatica.

SETUP3 permette inoltre di creare, salvare e richiamare delle macro, cioè delle impostazioni personalizzate di ogni parametro impostabile della stampante.

Al termine del caricamento di SETUP3 si può operare in un confortevole ambiente con menu a tendina e supporto del mouse.



come posizionare il trattore di spinta o la carta perforata, sia esaminando schemi elettrici e diagrammi di una certa complessità, come quelli che si riferiscono al formato dei dati o all'andamento della temperatura della testina.

La funzione di multicopia, tanto cara alle nostre amministrazioni bisognose di fatture, bolle o documenti contabili in «ennuplice» copia, riesce ad affrontare senza timori le tre copie più originale.

Insomma un bell'elenco di funzioni e di caratteristiche che ne fanno un oggetto mirato ad un ben preciso settore del mercato. In più a tutto va aggiunta la ciliegina della possibilità di settare il tutto per via software tramite computer e mouse sotto DOS, sotto Windows lo fanno tutte, e non è poco. A questo punto il prezzo: ottocentocinquanta mila lire più le tasse, sempre meno di un milione aggiungendo l'imposta vigente.

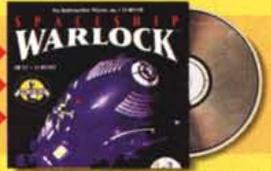
Non mi sembra un prezzo eccessivo che va riferito alla schiera di professionisti a cui si indirizza la NEC Pinwriter 42Q, utenti che devono acquistare una stampante con caratteristiche professionali e che non possono rinunciare né al modulo continuo né alla bella grafica con parecchi font a disposizione.

**GIOCHI**



**7th GUEST**  
2 CD  
L. 132.000

GIGA - GAMES L. 69.000  
CHESSMASTER 3000 L. 103.000  
RAILROAD TYCOON L. 90.000  
SECRET WEAPONS OF LUFTWAFFE L. 103.000



**SPACESHIP WARLOCK**  
L. 135.000

SHAREWARE BONANZA (2500 GIOCHI!) L. 84.000  
SHERLOCK HOLMES:  
CONSULTING DETECTIVE 1/2/3 cad. L. 99.000  
BATTLE CHESS ENHANCED L. 110.000  
WING COMM. II & ULTIMA UNDERWORLD L. 146.000  
XF 5700 MANTIS EXPERIM. FIGHTER L. 125.000



**KING'S QUEST VI**  
L. 122.000

**DESKTOP PUBLISHING**



**COLOR MAGIC**  
L. 80.000

ANIMATION FESTIVAL L. 68.000  
DONATELLI PORTFOLIO: LINGERIE 1&2 L. 155.000  
DONATELLI PORTFOLIO: LINGERIE 3 L. 155.000  
EPS PROFESSIONAL vol. 1 L. 189.000  
FONT PRO Vol. 1 - ESSENTIAL L. 68.000  
FONT PRO Vol. 2 L. 68.000  
FRESH ARTE L. 120.000  
GALLERY OF DREAMS L. 120.000  
GIF GALAXY 1&2 (2 CD!) L. 112.000  
LOVELY LADIES II L. 95.000  
MOTHER EARTH II L. 95.000  
PUBLIQUE ARTE L. 130.000



**COREL ARTSHOW 3**  
L. 86.000

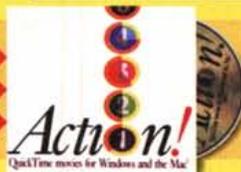
THE WOMEN OF VENUS L. 115.000  
TROPICAL RAINFOREST L. 65.000

**MULTIMEDIA**

MICROSOFT CINEMANIA L. 96.000  
MICROSOFT MUSICAL INSTRUMENTS L. 96.000  
MICROSOFT VIDEO FOR WINDOWS L. 200.000  
DINOSAURS ADVENTURES L. 98.000

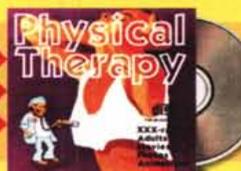
# CD LINE. SEMPLICE COME CHIAMARE IL BAR.

**MULTIMEDIA**



**ACTION! QUICKTIME**  
L. 120.000

**SEX ON CD**



**PHYSICAL THERAPY**  
L. 63.000

BARE ASSETS L. 151.000  
EROTIC VIEW & MOTION L. 69.000  
FAO EROTIC PACK 1/2/3 (3 CD!) L. 160.000  
GLAMOUR GIRLS OF 1943 L. 110.000  
PRIVATE PICTURES L. 96.000



**LINGUE STRANIERE**



**PARLIAMO INGLESE!**  
L. 145.000

**SHAREWARE**



**CICA WINDOWS**  
Agosto '93  
L. 50.000

NIGHT OWL'S PAK 3 CD (vers. 6.1-7.0-8.0) L. 158.000  
NIGHT OWL'S 9.0 L. 128.000  
GRAB BAG SUPREME L. 78.000  
LIBRIS BRITANNIA marzo/93 L. 103.000  
NAUTILUS BACKPAC vol. 1/2/3 (6+1 CD!) L. 103.000



**MEGA PACK 3 CD**  
L. 150.000

PC-SIG LIBRARY vol. 12 L. 111.000  
QRZ! HAM RADIO CD ROM L. 53.000  
SHAREWARE EXTRAVAGANZA (4 CD!) L. 150.000  
SHAREWARE STUDIO vol. 2 L. 85.000  
SIMTEL20 MSDOS CDROM MAG/93 L. 50.000  
SO MUCH SHAREWARE 2 L. 95.000

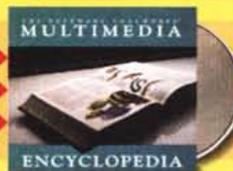
**ASTRONOMIA**

GALILEO CRUISE IMAGING (5CD!) L. 160.000  
RETURN TO THE MOON L. 75.000  
SPACE SCIENCE SET 1&2 (14 CD!) L. 240.000  
VIKING ORBITER IMAGES OF MARS (11 CD!) L. 205.000  
WORLD VIEW L. 68.000

**GEOGRAFIA**

GREAT CITIES OF THE WORLD vol.1/2 cad. L. 110.000  
GREAT WONDERS OF THE WORLD VOL. 1 L. 110.000  
ATLAS PACK (WORLD & USA) L. 138.000

**ENCICLOPEDIA**



**GROLIER 1992 ELECTRONIC ENCYCLOPEDIA**  
L. 180.000

HUTCHINSON ENCYCLOPEDIA L. 192.000  
DICTIONARIES & LANGUAGE L. 48.000  
DICTIONARY OF THE LIVING WORLD L. 190.000  
LANGUAGES OF THE WORLD L. 135.000



**MICROSOFT ENCARTA**  
L. 560.000

THE AIRCRAFT ENCYCLOPEDIA L. 106.000  
TIMETABLE HISTORY: SCIENCE & INNOV. L. 115.000

VIA EDOLO, 40 - 20125 MILANO  
FAX 02 / 66.71.33.49 24/24 h

**TEL. 02/66.71.33.88**

I PREZZI SONO IVA 12% ESCLUSA  
E POSSONO VARIARE SENZA PREAVVISO

**Chiama subito: basta una telefonata per ricevere subito i tuoi CD oppure il catalogo completo con oltre 500 titoli.**