

Dal nostro inviato negli USA Gerardo Greco

Il mercato dei PC «mutanti» cresce: sempre più piccoli, potenti ed irriconoscibili

Due mercati in collisione; il PC multimediale si fa sempre più piccolo ed il data bank perde la tastiera ma trova la penna. Naturalmente fra pochi mesi le due famiglie di prodotti genereranno un'unica linea, ancora più potente, senza tastiera ma con CD-ROM. Lo Zoomer di Casio/Tandy e l'MMCD Player/Tandy e l'MMCD Player di Sony

Casio e Tandy introducono PIP Zoomer, il Personal Information Processor

Personal Digital Assistant, Personal Communicator e da oggi anche Personal Information Processor. Di sicuro questi dispositivi sono «Personal» e serviranno ad aiutarci a nuotare in questo enorme flusso di conoscenza offerto ed ormai necessario nell'epoca dell'Information Technology. Il sistema di cui parliamo oggi rientra appieno in quella variegata famiglia di prodotti di elettronica di consumo derivati dalle tecnologie hardware e software dei personal computer, dispositivi e servizi per la comunicazione personale intelligente.

Dopo un paio di anni di entusiasmo il mercato nascente dei pen-computer ha perso quella inerzia iniziale. Oggi l'idea che in qualche modo si possa scrivere direttamente con uno stilo sullo schermo del computer non appare più troppo rivoluzionaria. In fondo

le operazioni di immissione dati text-intensive non sembrano possano essere immediatamente implementabili con questa tecnologia; la buona vecchia tastiera sembra ancora ineliminabile nelle operazioni tradizionali. Il mouse però ci ha insegnato che è possibile implementare negli strumenti informatici delle metafore, quali quella del WIMP, il sistema a finestre, icone, mouse, appunto, e menu a tendina su una scrivania virtuale che possono, senza eliminare la tastiera, semplificare enormemente l'uso di una macchina informatica. Partendo da una posizione simile il pen-computing aveva promesso di rivoluzionare ancora una volta l'uso di questi strumenti. Appare invece oggi più chiaro che la funzionalità di uno stilo, collegato ad un eventuale sistema di riconoscimento della scrittura, risulta appropriato più ad annotare

che ad operazioni intensive di scrittura. Quindi l'obiettivo delle società impegnate su questo fronte è piuttosto di aggiungere intelligenza, quindi valore, ad una semplice operazione di annotazione.

Microsoft con il sistema operativo Windows-Pen, Go Corporation con Penpoint, Apple Computer con Newton e Geowork con il sistema omonimo implementato sullo Zoomer, il sistema di cui stiamo parlando in questo articolo, stanno lavorando su funzioni quali il riconoscimento di scrittura avanzato collegato a funzioni più o meno intelligenti che si attivano anche automaticamente, la possibilità di comunicare con l'esterno, quindi di inviare e ricevere messaggi, l'organizzazione dei dati personali, sfruttando metafore a metà tra il blocco appunti e l'assistente personale.

Zoomer

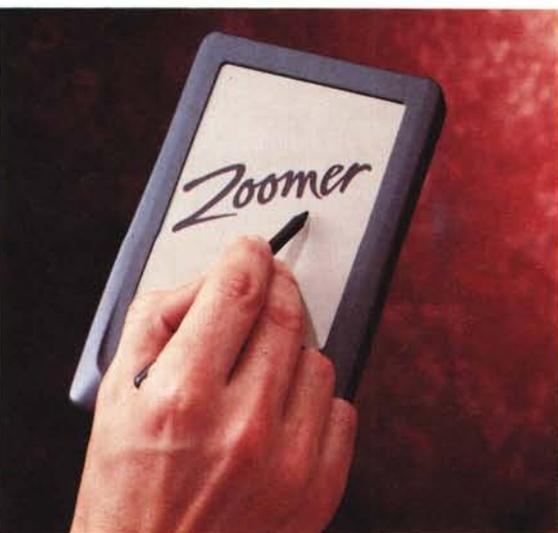
All'inizio di quest'anno si era cominciato a parlare dell'accordo tra la Casio Computer Co., Ltd. e la Tandy Corporation per la realizzazione in comune di una serie di «Personal Information Processors» ovvero PIP's. Il nome in codice per questa tecnologia è quello di Zoomer e nelle settimane successive si sono appresi i primi dettagli tecnologici ed i punti salienti di questa collaborazione: miniaturizzazione, progetto a basso consumo di energia, potente software intuitivo, input a penna ed architettura estensibile.

L'idea base che caratterizza il progetto Zoomer è lo sviluppo di dispositivi palmari che possono essere trasportati comodamente in tasca e fornire informazioni in qualsiasi posto ed in qualsiasi momento, potendo essere utilizzati per un periodo di tempo piuttosto lungo senza dover ricaricare le batterie, naturalmente ad un prezzo tipico di apparecchio di elettronica di consumo. Il risultato dovrebbe essere un sistema di utilizzo più immediato e non riservato ad utenti esperti

rispetto a computer portatili o altri organizer tascabili tradizionali.

Zoomer racchiude innanzitutto l'ambiente operativo grafico GEOS sviluppato da GeoWorks, e fornisce di conseguenza una piattaforma già consolidata per lo sviluppo di applicativi da parte di terze parti. Sull'ambiente operativo sarà reso disponibile un insieme di software applicativi sviluppati, tra l'altro, da Palm Computing, che ha implementato anche le funzioni di riconoscimento della scrittura e produrrà una serie di accessori per il nuovo sistema. America Online, una delle grosse società statunitensi di servizi telematici commerciali, fornirà una versione del software di accesso al proprio sistema in ROM, garantendo sin dall'inizio una predilezione per le comunicazioni ed i servizi online. Intuit, che sviluppa i software per finanza personale e per piccole aziende Quicken e Quickbooks, realizzerà anch'essa software dedicato allo Zoomer.

Il nuovo dispositivo, che dovrebbe essere disponibile sul mercato statunitense dopo quest'estate, quindi in coincidenza con altri prodotti analoghi, dovrebbe costare, secondo



Il prototipo di Zoomer, il Personal Information Processor di Casio e Tandy.

un portavoce della Tandy, «più intorno ai 600 che ai 1000 dollari, destinato com'è ai professionisti e alle persone d'affari che pagherebbero l'acquisto di tasca propria». Un prezzo così contenuto in realtà riflette una scelta progettuale che vede le funzioni dedicate alle comunicazioni ridotte rispetto ad altri prodotti quali quelli di Apple e di EO.

Dal punto di vista tecnologico, il processore utilizzato è custom, pur offrendo la compatibilità con i processori x86 della Intel e quindi perfetto per l'ambiente operativo GEOS; accanto ad 1 Mb di memoria interna, la porta di espansione è a standard PCMCIA Type II, quindi lo stato dell'arte per le slot dedicate a dispositivi di piccole dimensioni.

La visualizzazione, oltre che l'immissione dei dati, avviene attraverso uno schermo a cristalli liquidi da 4x2 pollici, con una matrice di 40 caratteri per 16 linee. Nonostante sia per molti versi prematuro, viene fatta addirittura una previsione sulla durata delle batterie: fino a 100 ore di funzionamento con batterie stilo. Preparate il cronografo.

MMCD Sony

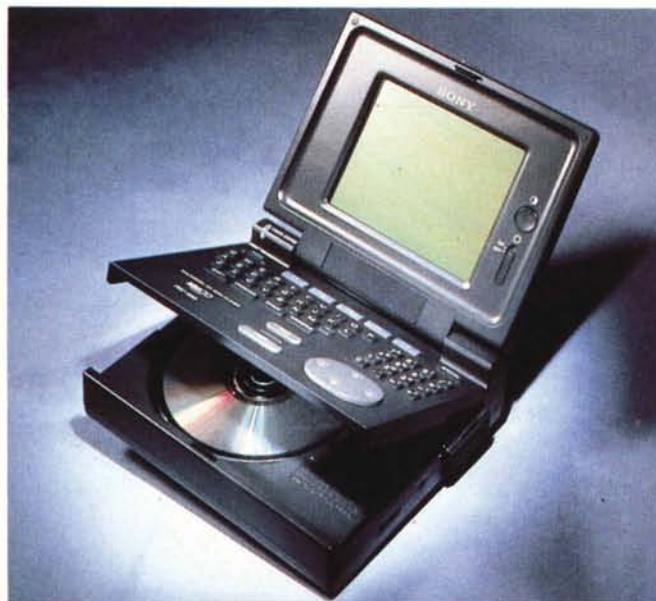
Sony ha già contribuito in passato alla miniaturizzazione di apparecchi di dimensioni già contenute. Ne è esempio il lettore per CD-I tascabile, la gamma dei Data Diskman con i suoi Electronic Books e, perché negarlo, anche il piccolo PowerBook sul quale sto scrivendo. Un prodotto in particolare era stato presentato prima in sordina e poi ha acquisito, specialmente sul mercato statunitense, una posizione di tutto rispetto. Parliamo del primo Sistema di Riproduzione di CD-ROM Multimediale prodotto in serie, indicato come MMCD PIX 100. Si tratta di un computer a standard MS-DOS con processore NEC V20 da 9,55 MHz che nelle dimensioni di 180x148x48 mm e con un peso di appena 870 g senza batterie, integra anche un lettore di CD-ROM a standard XA, uno schermo LCD da 320x200 punti con 7 livelli di grigio, una minuscola tastiera da 55 tasti, oltre che porte seriali, audio ed anche videocomposito (NTSC).

Questa macchina è nata un po' come jolly per la produttività personale e business, per la diffusione delle informazioni, l'educazione e l'intrattenimento; una strategia tipica di Sony quella di avere macchine multifunzione per sondare diversi mercati. Grazie alle funzioni descritte il piccolo sistema può collegarsi anche all'impianto HiFi e suonare i comuni CD audio, oltre che collegarsi alla TV, per ora solo negli USA, attraverso un'uscita che genera un segnale a colori. Naturalmente può comunicare con un altro computer o un modem attraverso la porta seriale e scambiare così dati.

Il Multimedia Player rappresenta, secondo il presidente di Sony America Ron Sommer, un notevole passo in avanti lungo le linee della strategia delle «3P» di Sony: Personal Information, Personal Entertainment e Personal Communications; rappresenta altresì, sempre secondo Sommers, un ulteriore passo strategico verso l'integrazione di elettronica di consumo, personal computer e comunicazioni.

Questo dispositivo viene supportato da una serie di editori, con un centinaio di titoli disponibili già oggi, ciascuno con il logo «MMCD Player Software». Tra questi ricordiamo:

- Compact Publishing: TIML Magazine Almanac;
- Compton's New Media: Compton's Interactive Encyclopedia, New Selling in the '90s, The Book of Doctors Home Remedies, World Library ed altri 45 titoli;
- IBM: Training for Success in Business, Technology and Heritage: The Story of IBM, Secrets of Power Negotiating, A Corporate



Il Multimedia CD-ROM Player di Sony: PC, CD-ROM XA, CD audio ed uscita Video a colori in 180x148x48 mm.

Guide to the Environment, A Corporate Guide to National Parks;

— Medical Economics Data: The Physicians' Desk Reference;

— Random House: Wall Street Journal Guides to Business Travel: USA and Canada, The Civil War (Audiobook Plus);

Sony Electronic Publishing Company: Berlitz Think and Talk Spanish, Hoover's Handbook Plus, OAG TravelDisc North American Edition.

Compton's New Media è entrata in un rapporto di collaborazione a lungo termine con Sony per questo prodotto. Circa 50 altri titoli saranno disponibili fra breve attraverso i canali distributivi Compton e Sony.

I titoli che sono qui indicati possono anche essere letti dalle comuni piattaforme multimediali con lettore di CD-ROM, offrendo quindi la possibilità di sviluppo cross-platform e quindi la conseguente riduzione dei costi di sviluppo e di pubblicazione di un titolo.

Oltre al genere di titoli commerciali che abbiamo indicato, una macchina così portatile si presta anche a favorire lo sviluppo di raccolte dai interni ad un'azienda, cataloghi di parti, presentazioni interattive per vendite presso il cliente. Northern Telecom e una delle società con le quali Sony sta lavorando per fornire servizi avanzati per le attività interne. I sistemi e l'assistenza per lo sviluppo dei titoli per uso interno vengono forniti da Compton, Mammoth, Microsoft e dalla Sony stessa.

Il Multimedia CD-ROM Player è stato rea-

lizzato pensando ad un ponte tra le applicazioni PC e quelle di personal information. Il drive interno è quindi compatibile con i formati più diffusi: il Red Book Audio CD, il Yellow Book CD-ROM e l'Extended Yellow Book CD-ROM XA. In particolare l'implementazione delle estensioni XA in un sistema così a basso costo lo rendono un interessantissimo dispositivo multimediale.

Il formato CD-ROM XA è stato sviluppato da Sony, Philips e da Microsoft nel 1989 in maniera tale che le applicazioni multimediali su CD-ROM su piattaforme aperte quali i PC compatibili potessero avvantaggiarsi di tecniche avanzate di audio interleaving e compressione. Infatti uno dei grossi vantaggi dell'XA è che l'audio viene compresso, occupando così meno spazio, e può essere «mescolato» al testo, alle immagini grafiche e alle animazioni nello stesso file. I dati così organizzati possono essere riletti in maniera continua e senza pause, potendo così l'audio essere realmente sincronizzato agli altri dati.

È notizia piuttosto recente che il prezzo di questo dispositivo sia sceso negli USA nei numeri a 3 cifre (999 dollari), con una selezione di titoli su CD-ROM. Le strategie delle grosse società come la Sony sono sempre oscure anche a noi addetti ai settori; in casi del genere ci viene di pensare al desiderio di spingere enormemente la diffusione di questo modello o, al contrario, di liberarsi delle scorte per prepararsi ad un ulteriore salto di qualità. Ai posteri, americani, l'ardua sentenza... MS

~~POKI
NI ALBA~~

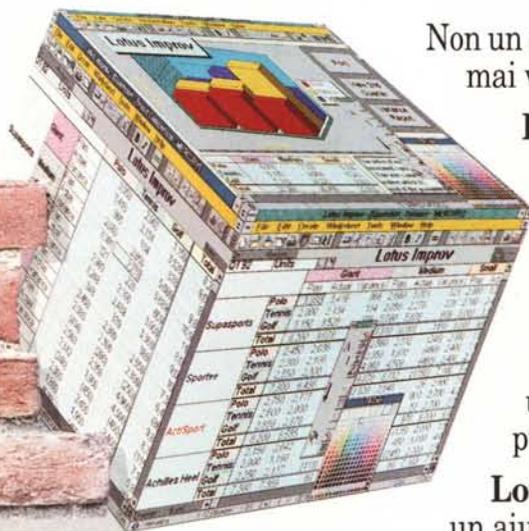
EFFINATA

Lotus Improv

Fino al 30/6/93
Lotus Improv a L. 250.000*
con l'aggiornamento
gratuito alla versione
italiana

* IVA e spese di spedizione
escluse

Il primo foglio elettronico
dinamico per Windows.



Non un altro foglio elettronico ma... qualcosa che non hai mai visto prima!

Lotus Improv: dinamica ideale per chi lavora sui dati. Con Improv hai a disposizione il più innovativo e potente strumento per l'analisi e la visualizzazione dinamica dei dati.

Lotus Improv: più flessibile, più semplice. Improv introduce le "viste dinamiche" ideali per manipolare i dati e fornirne la lettura. Basta un click del mouse per vedere i dati da qualsiasi punto di vista.

Lotus Improv: cambiare senza rifare. Improv è un aiuto prezioso per chi, finora, aveva speso ore a riprogettare e disegnare fogli di calcolo. Da oggi con Improv puoi cambiare rapidamente ipotesi e modalità di visualizzazione senza dover mai ricominciare da capo.

Lotus Improv. Il nuovo foglio elettronico per Windows, nato dinamico per lavorare con logica.



Working Together™

LOTUS DEVELOPMENT ITALIA
Via Lampedusa 11/A - 20141 MILANO - Tel. 02/895911