

Mac alla riscossa

Mentre siamo in attesa del software inviato dai lettori, seguiamo con la presentazione di alcuni programmi di Pubblico Dominio o Shareware (per i quali ricordo che è gradito un piccolo contributo da inviare direttamente all'autore) forniti da Microforum. Sono per la maggior parte giochi, questo non perché ci sia una precisa scelta editoriale in proposito, ma solo per motivi contingenti: evidentemente i giochi «tirano» di più delle utility e quindi vengono preferiti a quest'ultime nel momento di scegliere quali programmi importare. Per avviare a questo predominio abbiamo anche inserito alcuni programmi di pubblico dominio scaricati direttamente da MC-Link; si tratta di un INIT e un Cdev abbastanza divertenti. A tal proposito ricordo che gli INIT e i Cdev vanno semplicemente messi nella cartella sistema, mentre i DA devono essere installati con il programma FONT/DA Mover

Kid Pix 1.0

*by Craig Hickman
1989 Public Domain
Versione commerciale a 25\$*

I bambini, si sa, amano disegnare, anche se il loro processo di disegno è ben diverso da quello di un adulto: al bambino non interessa tanto il prodotto finito quanto il fatto di poter mettere su «carta» le proprie idee usando tutto quello che gli capita a tiro. Perché allora non farli scarabocchiare con il Mac? È quanto si è proposto di ottenere l'autore di questo programma, del quale esiste anche una versione commerciale con la gestione del colore e una maggior scelta di opzioni. Con Kid Pix tutte le fasi di un disegno si svolgono da mouse, sono stati eliminati per quanto possibile i menu e anche l'operazione di scrittura testi si può fare senza la tastiera (che può quindi essere tolta di mezzo). Le principali funzioni sono state sistemate nel classico tool a sinistra del disegno e, una volta selezionate, fanno apparire in basso le scelte successive.

Tutti i tool posseggono l'autorepeat, nel senso che, trascinando il mouse col pulsante premuto, vengono generati continuamente nuovi «segni» o della stessa dimensione o più spesso ingranditi. Questo permette una facile generazione di festoni attraverso il video con effetti anche molto carini.

Un'idea geniale è quella dei timbri: si

tratta di una trentina di immagini che si scelgono da un tool e che si stampano sul video semplicemente cliccando nel posto voluto, anche i timbri hanno l'autorepeat, basta quindi selezionare la stellina e muovere il mouse col tasto premuto per ottenere un magnifico cielo stellato.

Nella versione commerciale i timbri sono in maggior quantità ed è inoltre possibile realizzarne di propri.

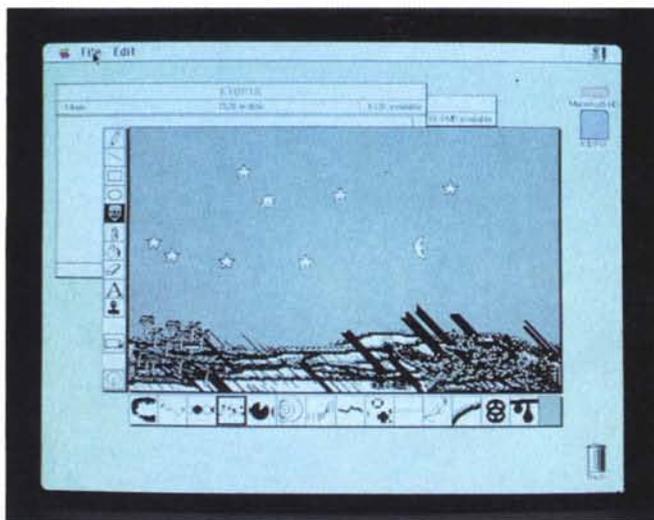
Unico menu (a parte quello standard di Edit) a disposizione del bambino è il «File» che è stato modificato in modo da avere le icone al posto dei classici SAVE, SAVE AS, PRINT ecc.

Tutti i file sono in formato PAINT e quindi perfettamente compatibili con tutto il software per Mac. Un'ultima considerazione va fatta: anche se sviluppato per i più piccoli, Kid Pix è ottimo anche per i grandi...

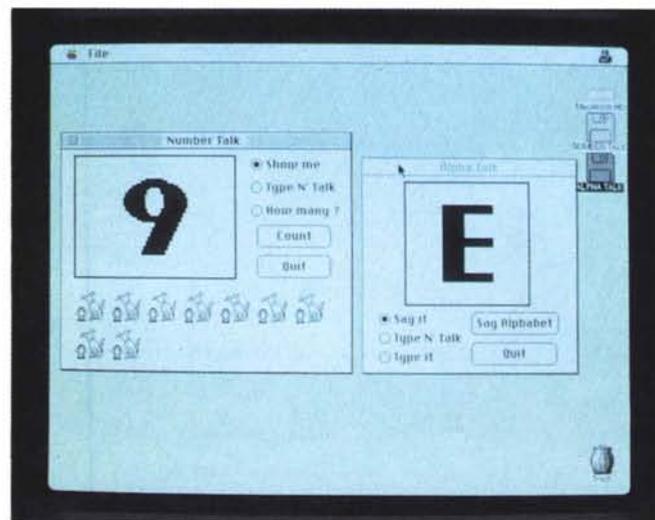
Number Talk 1.0

*1989 - Irving Software
Public Domain*

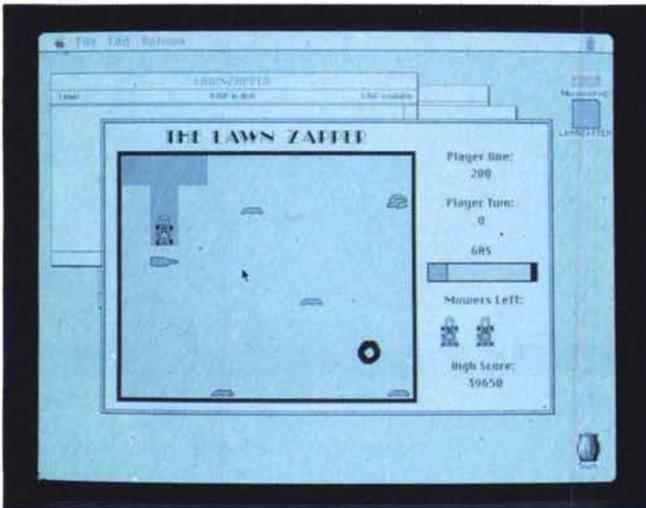
Number Talk serve per imparare a contare (in inglese ovviamente). È stato scritto naturalmente per bambini in età prescolare, ma è utilissimo per adulti



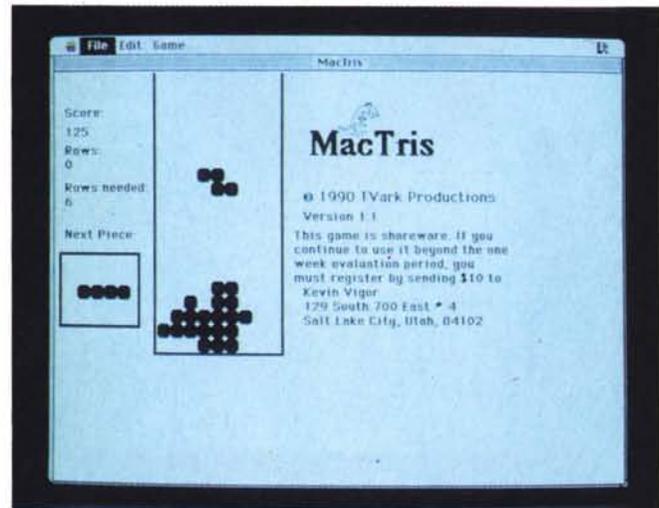
Kid Pix: un MacPaint per i più piccoli.



Number Talk - Alpha Talk: due programmi per imparare.



The Lawn Zapper: su è giù per il giardino con la falciatrice.



MacTris: un Tetris di pubblico dominio per MAC.

che stanno incominciando a studiare l'inglese. Sicuramente in questo caso il fine non è certo di scrivere esattamente quanti oggetti il programma sta presentando, quanto piuttosto quello di comprendere il nome dell'oggetto e la corretta pronuncia del numero. La dizione è eccellente soprattutto se il Mac è collegato all'impianto stereo.

E se vogliamo imparare anche l'alfabeto?

Alpha Talk 1.0

1989 - Irving Software
Public Domain

Compagno di Number Talk questo programma serve ad apprendere lo spelling dell'alfabeto inglese. Come per Number Talk oltre ad essere utile per i bambini è estremamente comodo per chi inizia ad avvicinarsi all'inglese soprattutto per l'alta qualità del sonoro, migliore anche dei soliti registratorini utilizzati nelle aule di lingua.

The LawnZapper 1.0

by Mark Schlepner
1989 Imperial Software
Shareware (5\$)

Si tratta di guidare una falciatrice attraverso una serie di giardini con un numero incredibile di ostacoli come talpe

e relative tane, lattine di coca-cola, bottigliette e altri oggetti vari. Il suono è molto buono e il motore della falciatrice veramente realistico, ma la grafica lascia un po' a desiderare: usa solo una parte dello schermo e non gestisce il colore. Si può giocare anche in due e in questo caso ci si alterna alla tastiera mentre il computer tiene il conto dei due punteggi separatamente. Gira sotto multifinder anche se non permette di cambiare applicazione. Peraltro, come tutti i giochi senza troppe pretese, finisce per essere avvincente ed non è difficile farsi prendere la mano dall'euforia del record!

Mactris 1.0

by Kevin Vigor
1990 TvarK Production
Shareware (10\$)

Che dire di Tetris? Che è il gioco forse più avvincente degli ultimi quattro anni? Che nella sua semplice complessità eguaglia probabilmente solo il cubo di Rubik? Che ne esistono versioni di tutti i tipi e per tutte le macchine in circolazione? Inutile parlare, Tetris va giocato! È solo quando siete davanti al quel maledetto corridoio da dove vengono giù i tetramini che Tetris si dimostra per quello che è: una lotta contro il tempo e contro il caso affidati soltanto al nostro colpo d'occhio e alla nostra capacità di riconoscimento delle forme.

Un tasto sbagliato e tutto il lavoro precedentemente fatto è rovinato; allo-

ra, con l'acqua alla gola, si deve recuperare l'errore prima che i pezzi ci sfuggano di mano. E intanto quel maledetto gioco diventa sempre più veloce e si trasforma in una lotta all'ultimo sangue contro il tempo.

Questo è Tetris.

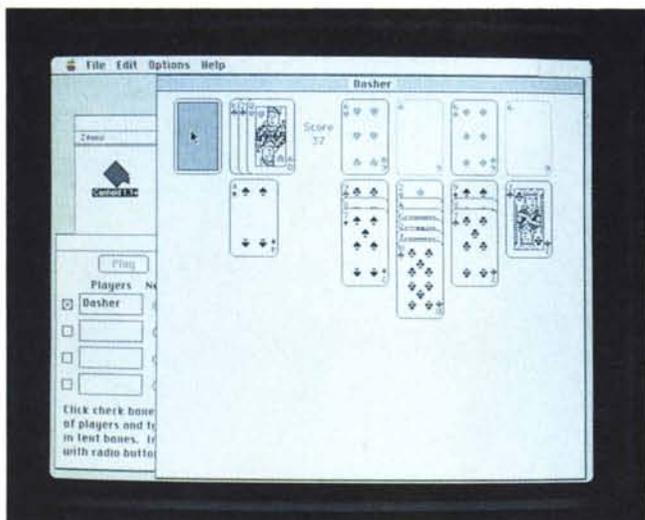
E questo è MacTris, niente di speciale, niente suoni della steppa o grafica coloratissima, a Tetris non servono.

Spartano è la parola adatta eppure, nella sua essenzialità, perfetto. Passerete sicuramente molte ore davanti a questo programma, e non ne rimpiangerete neppure un minuto.

Canfield 1.1+

by Michael A. Casteel
1984 Computing Capabilities Corporation
Shareware (10\$)

Canfield è un solitario con le carte. In Italia non è molto conosciuto, almeno con questo nome, ma presto lo diventerà; infatti si tratta del solitario distribuito insieme a Windows 3 per MS-DOS. E nonostante questo per Mac sia di almeno 5 anni precedente non teme certo confronti, sia a livello di gioco (anzi è leggermente più complicato) che di grafica con le carte perfettamente riconoscibili anche su un monitor monocromatico. Tra i tanti giochi per computer il solitario è forse l'unico che non soffre del passaggio dalle carte plastificate al video, anzi forse ne guadagna visto che non si devono più mescolare e distribuire le carte (anche se in un solitario che



Canfield: il «solitario» che si può giocare in quattro.

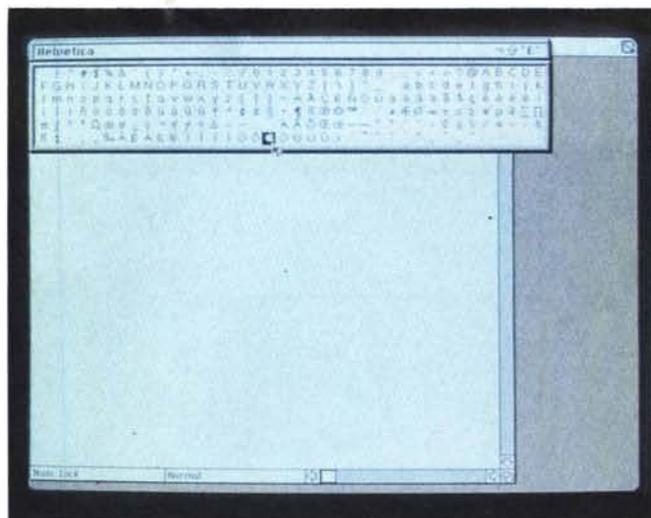
si rispetti la preparazione del tavolo fa parte del «rito»). In apertura viene presentato un box di scelta del numero di giocatori, in effetti un po' in contraddizione con il fatto che si tratti di un solitario, poi vengono suonate le prime quattro battute di «The Entertainer» (dal film «La stangata») e quindi si entra nel vivo del gioco che consiste nel rimettere in sequenza i quattro semi di carte su quattro mucchietti appoggiandosi ad altri quattro già inizializzati dal computer. È un gioco che al di là delle apparenze richiede molta concentrazione ed una discreta strategia, infatti nella maggior parte delle volte il solitario, se giocato correttamente, riesce; mentre è facilissimo lasciarsi sfuggire un'occasione favorevole e bloccare un gioco altrimenti risolvibile. Anche questo è senza ombra di dubbio un gioco che affascina, unica avvertenza: «non installarlo nei computer degli uffici».

PopChar 1.1

da MC-Link
1989 G. Blaschek
CardWare

CardWare? È un nuovo tipo di Public Domain, invece di mandare dei soldi l'autore prega chi trova il programma di suo gradimento di inviargli una cartolina del proprio paese con dei saluti; così da poter sapere se vale la pena di continuare a fare il programmatore o è meglio cambiare mestiere.

Il programma è molto ben fatto ed è particolarmente utile a chi scrive spesso con caratteri speciali e font differenti; infatti a seconda del font i caratteri speciali cambiano di posizione e di significato e si dovrebbe ricorrere continuamente al DA Tastiera per sapere qual è la configurazione attiva in quel momento. Una volta trovato il tasto giusto non è però possibile inserirlo nel testo diret-



Pop Char: mai più simboli sconosciuti sulla tastiera.

tamente dal DA Tastiera e bisogna quindi ricordarsi la combinazione vincente. Con PopChar, invece, basta cliccare nell'angolo attivo per veder spuntare tutta la tabella dei simboli speciali e portarsi sopra al carattere desiderato, quindi rilasciare il pulsante del mouse perché questo venga inserito direttamente nel testo che si sta scrivendo. Per scoprire il font in uso PopChar scandisce tutti i menu dell'applicazione corrente fino a trovare il nome di font attivo; se l'applicazione non ha un menu FONT questo può disorientare PopChar.

La precedente versione era un INIT, mentre quest'ultima versione è un Cdev quindi potete aprirla da Control Panel per scegliere l'angolo attivo; come tutti questi aggeggi potrebbe creare i soliti problemi di conflitto con altri INIT installati; anzi nel file delle istruzioni è specificato un problema con «Mover», anche se a tutt'oggi non mi ha dato alcun problema.

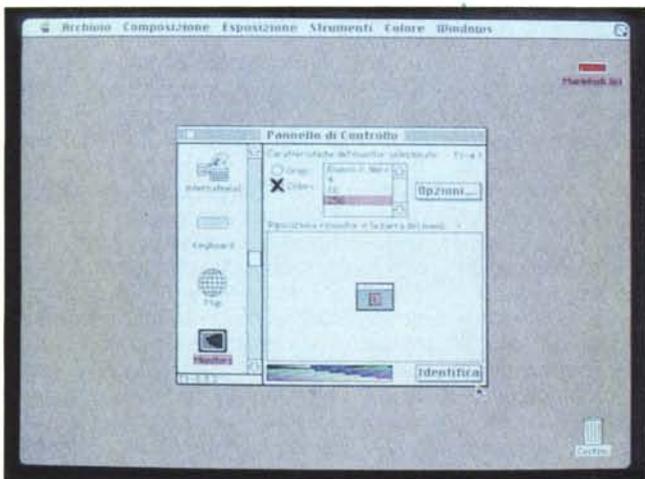
Oliver's Buttons 1.0

da MC-Link
1989 by Oliver Steele
Public Domain

Oliver's Button: un tocco di classe per i vostri «Button».

È un INIT che sostituisce i normali bottoni del sistema, sia quelli di conferma che quelli di check, con altri dal disegno più elegante; ad esempio i check invece della crocetta interna vengono marcati da un segno di spunta che sembra fatto con un pennarello. I tasti di conferma invece diventano tridimensionali (quasi come nel system 7) e quando premuti «vanno giù» come tasti veri.

Abbastanza carino e non crea particolari conflitti con altri INIT, anzi, quando si passa ad un Mac senza Oliver's Buttons sembra che ci manchi qualcosa!



ASIAN SUPPLIERS DIRECTORY *Where distributors and OEM find new sources*



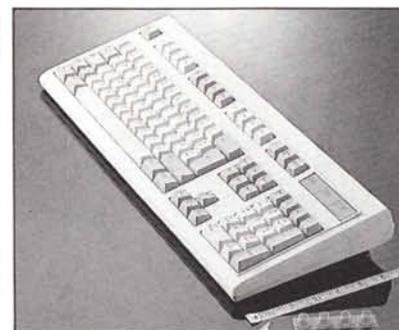
K-256

K-256: Enhanced 101/102 Key
12 function keys on top Size: 20 1/2" x 7 7/8" x 1 13/16"
Multiple languages



K-260

K-260: 101/102 key mini size 12 function keys
on top fashion designed Size: 18 1/2" x 6 1/2" x 1 5/16"
Multiple languages



Depend on **BTC-KEYBOARDS** to get the job done

BTC is Taiwan's leading keyboard manufacturer, especially when it comes to R&D capabilities. Since 1984, BTC has successfully supported PC manufacturer, distributors and dealers, and many of them grew together with us.

BTC multi-language keyboards are fully IBM-compatible, and as their quality is up to strictest standards, all BTC keyboards are approved by ESD and TUV. And what's more, the life-span of our capacitance switches is about the longest in the industry.

Go for BTC = When quality counts

BTC

BEHAVIOR TECH COMPUTER CORP.

Headquarters

12F, 18, Sec. 1, Chang An E. Rd, Taipei, Taiwan, R.O.C.
Fax: (02)523-3114 Tel: (02)523-6266 Telex: 13917 BEHAVIOR

Europe Office

Glashaven 22, 3011 XJ, Rotterdam, the Netherlands
Fax: (10)433-2535 Tel: (10)404-9400



NOTEBOOK PC

TEAMATE N386SXN
CPU: 80386SX/16MHz
SCREEN: 640x480 PIXEL
WEIGHT: 6.6Lb
MEMORY: 2MB expandable to 4MB

BATTERY LIFE:
up to 3 hours and rechargeable

FOR EVER TOUCH



Enhanced IBM Compatible 101/102 Keyboard with mechanical keyswitch, which has many different languages.

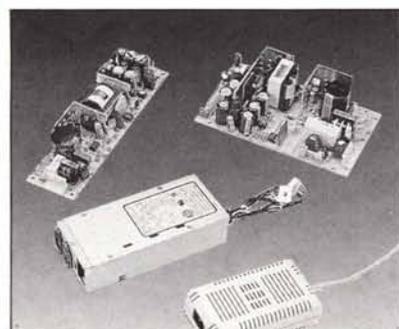
There are 4 choices of cherry, futaba, SMK and Dai-yo keyswitches. It's reliable and fantastic.

OEM and Distributor are welcome.

DYTCOM
COMPUTERS & COMMUNICATIONS

DAH YANG INDUSTRY CO., LTD.

Taipei Office: 2FL, NO. 235, HSIN YI RD., SEC. 4, TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.
TEL: 886-2-3256606 FAX: 886-2-3256470



1. Professional manufacturer of switching power supply since 1982
2. Open frame SPS for process control, disk drive and other computer peripherals
3. Adaptor for Laptop and Notebook
4. Enclosed SPS for workstation and PC

Exclusive agent and OEM are welcome



KENTEX ELECTRONIC CO., LTD.

7TH FL., NO. 760 CHUNG CHENG RD., CHUNG HO CITY, TAIPEI COUNTY 23572, TAIWAN, R.O.C.
PHONE: 886-2-221-5252 FAX: 886-2-222-5948



Barcode/Magstripe Readers

Multiple inputs linked to PC via RS-485/232, keyboard I/F. Utilize software packages—payroll, POS, tracking, inventory, etc.. Near perfect accuracy of input enhances job performance.

Products include: OA Time Clocks, data collectors, access control systems.

Saho

Saho Corporation

7F, 30 Chungshan N. Rd., Sec. 3 Taipei, Taiwan,
TX: 25102 Fax: 886-2-595-4776 Tel: 594-5011



ACRO 486 / 50 MHz / 33 MHz / 25 MHz

ACRO 386 / 33 MHz / 25 MHz

ACRO 386SX / 20 MHz / 16 MHz

ACRO 286 / 25 MHz / 20 MHz / 16 MHz / 12 MHz

ACRO ALT-386SX Laptop

ACRO ALT-286 Laptop

ACROTECH

4-1, NO. 146, SUNG CHIANG RD., TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.
TEL: 886-2-565-1845 FAX: 886-2-581-4719
TELEX: 12598 ACROTECH

Worldport. Gli affari in tasca



Pensate a un modem, non più grande di un pacchetto di sigarette, che vi permette di collegare qualunque computer — portatile o da tavolo — con qualunque altro, ovunque sia. E pensate alla possibilità di dotare il computer della funzionalità del fax, per comunicare con chiunque da un comune telefono.

Tutto questo è WORLDPORT, un oggetto indispensabile quando la mobilità e lo scambio di informazioni sono strumenti del successo. WORLDPORT è compatibile con i più diffusi programmi di comunicazione e viene fornito con il proprio software o - volendo - con il famoso CARBON COPY.

I modem WORLDPORT sono disponibili anche nelle versioni a correzione di errore MNP 5 e Videotel.
WORLDPORT: un piccolo modem, grande come il mondo.

TOUCHBASE SYSTEMS

Distributore per l'Italia:



Data Peripheral Italiana s.r.l.
20090 Segrate (MI) - Italy
Via L. da Vinci 21/23 - Tel. (02) 2137352 r.a.
Tlx 351490 DPI-I - Fax 2137831