



alla destra del teleschermo) ed è a questo punto che cominciano le botte. Nel momento in cui lo incontriamo, dovremo dare addosso al nostro antagonista attaccandolo a colpi di manganello fino a farlo soccombere carpendogli la preda (lui farebbe la stessa cosa contro di noi). L'avversario molla il bottino quando è colpito da almeno sette colpi di manganello. Ma il modo per attaccare il nemico non è solo questo. Ne esiste infatti un altro, più insidioso, che consiste nel porre lungo il percorso delle trappole rappresentate da bombe a tempo, molle, pistole ecc. che però, con un po' d'astuzia, possono essere anche neutralizzate; il modo è chiaramente indicato nel manuale. Per fare un esempio, una molla può essere neutralizzata da una tenaglia che preleveremo dalla cassetta degli attrezzi; un secchio d'acqua sopra una porta, da un ombrello che troveremo sull'appendiabiti e così via. Come ultima cosa, aggiungiamo che a volte le stanze dell'ambasciata saranno visualizzate su più piani e si potrà passare dall'una all'altra servendosi di botole situate sul pavimento oppure di apposite scale. Ricordate che non potrete uscire dall'ambasciata e prendere l'aereo che vi aspetta sulla pista di decollo se non avrete con voi tutti gli oggetti richiesti perché, all'uscita, vi imbatterete in uno scrupoloso ed esigente agente di guardia. Dimenticavamo di dire che, per ogni operazione portata a buon fine, come la vincita di un combattimento o il piazzamento di una trappola, si guadagna un certo numero di punti mentre si perde punteggio cadendo vittime di un agguato o cose del genere. Ci sembra interessante aggiungere che, essendo molti gli ambienti da esplorare, avremo la possibilità, in qualsiasi momento del gioco, di far apparire sulla destra del video la mappa delle stanze visitate che vengono visualizzate in colore diverso. Tale operazione provoca la perdita di 70

T.P.

Produttore:

Beyond — Farndon Road Market Harborough, Leics (GB)

Distributore per l'Italia: Lago s.n.c. V.le Massenzio Masia n. 79 22100 Como Zodiac è fornito dalla Anirog su cassetta ed una prima nota di rilievo va al fatto che l'attesa per il caricamento non è snervante, come avviene in molti casi, essendo il programma dotato di Turbo Tape. La presenza del Turbo comunque non richiede particolari attenzioni da parte dell'utente il quale deve avviare il caricamento del programma nel modo consueto, cioè premendo il tasto Run tenendo premuto contemporaneamente quello di Shift.

A caricamento avvenuto, questa volta senza schermate dalla grafica accattivante, il primo particolare (tra l'altro non inconsueto per i giochi della Anirog) che desta la nostra attenzione è la musica introduttiva, veramente molto bella e ben curata. Essa, oltre a mettere in luce tutte le potenzialità musicali offerte dal Sid contenuto all'interno della macchina, riesce facilmente a polarizzare la nostra attenzione per qualche minuto. Ma veniamo alla trama del gioco.

Un potente mago, naturalmente esperto di magia nera, ha carpito all'umanità tutti i segni dello zodiaco riuscendo a portarli via dalla caverna del tempo dove essi erano conservati. Egli li ha nascosti in un tempio stregato, affidandone la custodia a mostri di ogni genere: ed il nostro compito è appunto quello di andare all'esplorazione del postaccio e raccogliere i segni sottraendoli alla custodia

dei loro guardiani. La cosa, a dire il vero, non è eccessivamente difficile in quanto i mostri che incontriamo sul nostro cammino non sono agguerritissimi e quindi abbiamo molte possibilità di sopprimerli usando una pistola in nostro possesso. Dobbiamo però stare attenti quando incontriamo i mostriciattoli a gruppi poiché la nostra arma entra in funzione solo quando ci muoviamo quindi, in altre parole, possiamo sparare contro i mostri solo andando loro incontro. Ciò potrebbe portarci troppo vicini ad essi e quindi potremmo perdere una delle vite a nostra disposizione. Un'altra cosa a cui dobbiamo fare attenzione è a non urtare contro le pareti del tempio perché su di esse è presente dell'alta tensione ed un urto ci costerebbe la vita.

Una volta raccolti tutti i segni, saremo trasportati all'interno della caverna del tempo e li il mago malvagio ci insidierà ancora, facendoci perdere i segni raccolti i quali cominceranno a fluttuare per la caverna. Anche in questo caso dovremo darci da fare per riacciuffarli e rimetterli nelle loro stanze d'origine. La grafica non è spettacolare e la velocità non eccessiva, ma queste sono forse prerogative che vanno a vantaggio dei più piccini i quali si divertiranno sicuramente. T. P.

Produttore: Anirog Software Unit 10, Victoria Industrial Estate Victoria Road, Dartford, Kent, GB Distributore per l'Italia: Easy Computing

