

RICHARD SHEPHERD SOFTWARE

Everest Ascent

COMMODORE 64

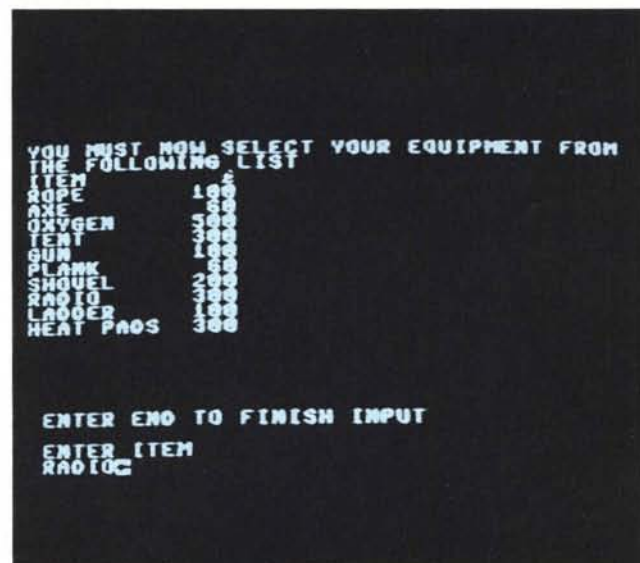
“Il vostro obiettivo è raggiungere la vetta dell'Everest, ma state attenti ai pericoli e alle trappole!

Avete a disposizione 1000 sterline per la spedizione, e con queste dovete comprare le attrezzature e pagare le guide. Dovete scegliere anche quanto tempo pensate che durerà la vostra spedizione, ed eventualmente tornare al villaggio, se vi accorgete di aver dimenticato qualcosa. Per sapere come state andando c'è l'indicazione del totale della vostra forza vitale; è evidente che più oggetti portate con voi, più forza vi serve.

Ricordate di avere solo 20 giorni per realizzare la storica impresa, e che ce la potete fare...”. È questo, in sintesi, il lungo prologo stampato sul cartoncino illustrativo che accompagna la cassetta.

Dobbiamo dire che, pur non essendo dei patiti degli adventure, abbiamo giocato volentieri alla scalata; sarà forse stato perché la radio — che era tra le attrezzature che avevamo acquistato nel primo assalto alla vetta — ci ha subito segnalato che avevamo vinto un premio, ma siamo rimasti soddisfatti.

In effetti un appunto al gioco c'è: la grafica è decisamente sottotono, dato che finora abbiamo visto solo una schermata, neanche bellissi-



ma, con poche varianti, e tutto va come se questa fosse l'unica, al più integrata da una seconda in caso di raggiungimento della vetta.

Della stessa serie di programmi, realizzati da Richard Shepherd, che come spesso accade in Inghilterra è, oltre che il programmatore anche il commerciante, sono anche Transylvanian Tower, un adventure con grafica a 3 dimensioni in cui affronterete la Morte Vivente (senti un po' questa...); Ship of the Line, basato sulla guida di una nave del diciassettesimo secolo; Super Spy, alla ricerca della tana dei criminali in labirinti a 3 dimensioni; Invincible Island, per scoprire i reconditi significati delle Sette Pergamene di Xaro; Devils of the Deep per penetrare nel mistero della città scomparsa di Atlantide. Speriamo di accendere presto i nostri riflettori su questi altri giochi.

L.S.

Produttore:
Richard Shepherd Software
Elm House
23-25 Elmshott Lane
Cippenham, Slough, Berkshire